

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад «Золушка»

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ  
ПРОГРАММА**

**«ПОДГОТОВКА РУКИ К ПИСЬМУ»**

**для детей 4-5 лет**

**Содержание рабочей программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Золушка»**

<b>№п/п</b>	<b>Содержание</b>	<b>Страницы</b>
<b>1.</b>	<b>Целевой раздел</b>	
1.1	Пояснительная записка	
1.2	Основные цели и задачи реализации дополнительной общеразвивающей программы	
1.3	Основные принципы обучения подготовки руки к письму	
1.4	Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками дополнительной общеразвивающей программы	
1.4.1	Целевые ориентиры образования на этапе завершения освоения программы	
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	
2.1.1	Содержание психолого-педагогической работы с детьми 4-5 лет	
2.1.2	Календарно-тематическое планирование. (Приложение 1)	
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел</b>	
3.1	Организация развивающей предметно-пространственной среды	
3.2	Кадровые условия	
3.3	Материально-техническое обеспечение	
3.4	Диагностика уровня развития	
	<b>Список литературы</b>	
	<b>Приложение</b>	

# І ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1 Пояснительная записка

«История письма ребенка начинается значительно раньше того момента, когда учитель впервые вкладывает ему в руки карандаш и показывает, как надо писать буквы» , - считал известный русский психолог Л.С. Выготский.

Письмо-это сложный навык, включающий выполнение тонких координированных движений руки. Техника письма требует слаженной работы мелких мышц кисти и всей руки, а также хорошо развитого зрительного восприятия и произвольного влияния.

Вопрос подготовки дошкольников ко владению письмом является частью проблемы подготовки к обучению в школе, которая с каждым годом, в свете изменения содержания школьных программ, становится все актуальнее. Родителей и педагогов волнует вопрос, как обеспечить полноценное развитие ребенка в дошкольном возрасте, как правильно подготовить его к школе.

Учителя отмечают, что первоклассники часто испытывают серьезные трудности со владением навыков письма Многие дети боятся ручки, неправильно ее держат, не могут ориентироваться в тетради, при рисовании ,закрашивании активно поворачивают лист бумаги в разные стороны, изображают слишком маленькие предметы на листе.

Подготовка к письму является одним из самых сложных этапов подготовки ребенка к систематическому обучения. Это связано с психофизиологическими особенностями 5-6 летнего ребенка, с одной стороны, и с самим процессом письма с другой стороны. Сам процесс письма является чрезвычайно сложным, требующим развивать механизмы, необходимые для овладения письмом, создавать условия для накопления ребенком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости.

## 1.2 Основные цели и задачи реализации дополнительной общеразвивающей программы

### Целью программы

является: помощь детям среднего дошкольного возраста в подготовке руки к письму через:

- развитие мелкой моторики руки ребенка.
- развитие слухового внимания.
- развитие графического воспроизведения.

Для достижения цели поставлены следующие

### Задачи:

**Обучающие:** развитие тонкокоординированных движений рук, слухового внимания и графического воспроизведения, формирование элементарные графических умений.

**Развивающие:** развитие графических движений, зрительного восприятия, зрительно-моторной координации, мышления, внимания, памяти, речи, слухового восприятия.

**Воспитательная:** воспитание старательности, аккуратности, самостоятельности и уверенности в своих умениях.

### **1.3 Основные принципы подготовки руки к письму**

Программа разработана с учетом возрастных, психологических особенностей ребенка среднего дошкольного возраста и направлена именно на подготовку руки к письму, а не обучению ему. При этом формируются технические навыки: правильное обращение с письменными принадлежностями, координация движений руки при письме, соблюдение гигиенических правил письма, графические навыки.

Учитывается ведущая игровая деятельность дошкольников. Все задания, упражнения представлены в виде игр. Это позволяет в доступной детям форме выстроить процесс обучения, поддержать их интерес к занятиям и легче освоить сложные умения и навыки.

Поэтапное освоение разнородных графических движений правильно сформирует графические навыки, разовьет зрительно-моторные координации, и в дальнейшем послужит хорошей основой для овладения базовыми навыками каллиграфии в школе.

Выполнение разнообразных пальчиковых игр, графических заданий и тренингов способствует не только совершенствованию тонкокоординированных движений пальцев и кистей рук, их произвольности, но и развитию речи.

Возраст обучающихся детей – 4-5 лет.

### **1.4 Планируемые результаты**

В результате освоения программы подготовка руки к письму дети смогут:

1. Знать и соблюдать гигиенические правила письма (посадка, положение рук при письме, положение карандаша, листа).

2. Правильно держать карандаш.

3. Обводить рисунки по контуру, стараясь не отрывать карандаш от бумаги.

3. Выполнять штриховку, соблюдая правила штриховки.

4. Раскрашивать рисунок, не выходя за контур.

#### **1.4.1 Целевые ориентиры образования на этапе завершения освоения программы.**

К концу года предполагается развитие и совершенствование у детей:

1. мелкой моторики рук (гимнастическое развитие, зрительно-моторные координации: развитие техники рисунка, овладение штриховкой);

2. крупных движений и умения владеть своим телом;

3. пространственных и временных представлений ;

3. активной речи, словарного запаса;
4. мышления, памяти, внимания, зрительного и слухового восприятия;
5. навыков учебной деятельности (умение слушать, понимать и выполнять словесные установки педагога, действовать по образцу и правилу).

Работа детей оценивается в течение всего периода обучения. Оценивая их, педагог учитывает индивидуальные особенности каждого ребенка. Основным показателем полученных результатов является сумма необходимых знаний, умений и навыков, которым ребенок должен овладеть за определенное время. Критериями оценки могут быть игры в процессе занятий, позволяющие детям самим оценивать собственные достижения, а также тестовые задания в начале и конце учебного года, определяющие уровень их развития.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**

1. Часть - Упражнения на развитие координации пальцев рук: пальчиковая гимнастика, упражнения с простым карандашом.

2. Часть - Упражнения на развитие графических движений, зрительного восприятия: штриховка, дорисовка.

3. Часть - Упражнения на развитие зрительно- моторной координации и ориентировке на листе.

4. Часть - Итог.

### **Структура и форма занятий**

Основной формой организации деятельности детей являются кружковые занятия с сентября по май, 2 раза в неделю, количество занятий в месяц – 8, во второй половине дня. В условиях распространения и профилактики новой коронавирусной инфекции COVID- 19 занятия проводятся изолированно в групповых помещениях.

Работа кружка строится на единых принципах и обеспечивает целостность педагогического процесса. Непосредственно образовательная деятельность кружка проводится в соответствии с рекомендуемой продолжительностью режимных моментов для возрастных групп детского сада; объемом учебной нагрузки с учетом требований СанПиН 2.4.1.3940-13.

Продолжительность занятия: занятия проводятся по 20 минут.

### **Формы организации образовательной деятельности кружка:**

1. Вводная часть.
2. Основная часть занятия.
3. Заключительная часть

**Вводная часть:** Создание мотивации, интереса к занятию.

**Основная часть занятия:** Организация детского внимания, объяснение материала и показ способа действия или постановка учебной задачи и совместное решение (5 минут).

Закрепление знаний навыков (повторение и совместные упражнения, самостоятельная работа с материалом). (10 мин)

Физкультминутки, Пальчиковые игры, Массаж.

**Заключительная:** Подведение итога (анализ вместе с детьми выполненных работ, оценивание участия детей в занятии, сообщение о том, чем будут заниматься в следующий раз). (5 мин)

### **2.1.2 Содержание психолого-педагогической работы с детьми 4-5 лет**

Одним из маловажных аспектов развития дошкольника в период подготовки его к школе, является развитие мелкой моторики рук. Проблема повышения эффективности комплексной медико – психолого-педагогической работы по развитию мелкой моторики и координации движений пальцев рук детей 4-5 лет не теряет актуальности. Это связано с психофизиологическими особенностями детей, с одной стороны, и с самим процессом письма, с другой стороны. В психическом развитии ребенка движения руки имеют особое значение, они начинают развиваться довольно рано. После 5-6 лет у детей в коре головного мозга согласно законам образования условных рефлексов создаются условно-рефлекторные функции чтения и письма. Задача кружка состоит в том, чтобы в содружестве с семьей подготовить детей к письму, т.е. по возможности развить механизмы, необходимые для его осуществления, создать условия для накопления ребенка двигательного и практического опыта и, прежде всего ручной умелости, без которой невозможно быстро и успешно освоить навык письма. Прежде чем учить писать элементы букв, детей нужно подготовить к этому. Такой подготовкой будут изобразительная деятельность: лепка, рисование, вырезывание и наклеивание-и специально подготовленные упражнения: обводка и штриховка, составление различных узоров дети могут заниматься самостоятельно. В основе овладения письмом также лежат двигательные навыки. От правильной организации этого опыта зависит успех первых письменных упражнений в школе. На занятиях «Подготовки руки к письму» все требования выполняются, каждый раз.

Таким образом, занятия по подготовке руки к письму проводятся в соответствии с программными требованиями.

## **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды.**

Предметно развивающая среда выступает как условие полноценной подготовки руки к письму. Предметно-развивающая среда организуется так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом. Размещение оборудования, позволяет детям объединиться друг с другом. Все знания и умения полученные на занятиях кружка «Подготовки руки к письму» дети закрепляют в свободной деятельности.

Под предметно-развивающей средой мы понимаем естественную комфортабельную обстановку, рационально организованную, насыщенную разнообразными предметами и игровыми материалами. Интерьер и игрушки должны быть удобны в повседневном использовании. Игровое пространство динамично и меняться в зависимости от интересов детей и творческих замыслов педагогов.

1. Методика пальцевого массажа, игры с карандашами (Приложение 2)
2. Упражнения для пальчиковой гимнастики. (Приложение 3)
4. Перспективное планирование пальчиковых игр для средней группы ДООУ 4 – 5 лет. (Приложение 4)
5. Рекомендации для родителей. (Приложение 5)
6. Диагностическая карта. (Приложение 6)

### **3.2 Кадровые условия**

Реализация дополнительной общеобразовательной программы «Подготовка руки к письму» обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование.

Реальное кадровое обеспечение: Ненахова Ирина Сергеевна, педагог 1 квалификационной категории, имеет высшее образование.

### **3.2. Материально-техническое обеспечение работы кружка «Подготовка руки к письму»**

1. Доска
2. Мебель, соответствующая росту детей
3. Раздаточные листы
4. Простой карандаш, цветные карандаши
5. Ластик, точилка.
6. Ножницы, цветная бумага, клей.

### **3.4 Диагностика уровня развития детей**

ФИО ребенка

Умение четко выполнять пальчиковую гимнастику

Умение выполнять штриховку, соблюдая все ее правила

Умение правильно держать в руке карандаш

Умение проводить линии разных видов:

вертикальные, горизонтальные, волнистые, пунктирные.

Умение обводить рисунок по контуру

Соблюдение правил и гигиенических требований для письма

### **Способы проверки знаний, умений, навыков.**

1 балл – не соответствует критерию (практически отсутствуют доказательства того, что деятельность ДОО соответствует данному критерию)

2 балла - частично соответствует критерию (существуют некоторые доказательства того, что деятельность ДОО соответствует данному критерию);

3 балла – полностью соответствует критерию (существуют значительные доказательства того, что деятельность ДОО соответствует данному критерию). (Приложение 8)

### **Контрольный эксперимент в конце года.**

После работы с детьми по моей программе, будет проведена диагностика по тем же критериям, что и в начале года. При этом использовались те же самые упражнения и методики. В результате контрольной диагностики полученные данные можно представить чему научились дети.

В двигательной области коры головного мозга проекция кисти руки огромна по отношению к проекции других частей тела. К тому же она чрезвычайно близка к речевой моторной зоне (зоне Брока). Ещё раз хочется подчеркнуть, что тренировка движений пальцев является стимулом для развития речи ребёнка, и мощным тонизирующим фактором для коры головного мозга в целом. Упражнения позволяют развивать память и фантазию, повышает интерес детей к учебным мероприятиям.

Мелкая моторика в жизни и деятельности, выполняет много разных функций. Она активизирует нужные и тормозит ненужные в данный момент психологические процессы, способствует организованному и целенаправленному отбору поступающей в организм информации в соответствии с его актуальными потребностями, обеспечивает избирательную и длительную сосредоточенность на одном объекте или деятельности.

Присущие младшим школьникам нарушения мелкой моторики препятствуют формированию у них целенаправленности в поведении и деятельности, резко снижают их работоспособность и тем самым значительно затрудняют организацию учебно-воспитательного процесса.

Основная задача тренировочных упражнений состояла в том, чтобы сделать доступными и легко выполнимыми все задания, связанные с необходимостью использования мелкой моторики рук.



## **Рекомендации для родителей**

Основной задачей детского сада и семьи наряду с вопросами обучения и воспитания является задача сохранения здоровья детей.

На рост и развитие ребенка влияют внешние и внутренние факторы. Среда выступает не только как условие, но и как источник развития организма человека, благоприятствуя совершенствованию его наследственных свойств и даже исправляя их нежелательные проявления. Начинать работу по развитию мелкой моторики нужно с самого раннего возраста. Уже грудному младенцу можно массировать пальчики (пальчиковая гимнастика), воздействуя тем самым на активные точки, связанные с корой головного мозга. В раннем и младшем дошкольном возрасте нужно выполнять простые упражнения, сопровождаемые стихотворным текстом, не забывать о развитии элементарных навыков самообслуживания: застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать шнурки и т. д.

Забота близких о здоровье ребенка имеет огромное значение для правильного и своевременного развития движений руки. Проведение закаливающих процедур, соблюдение гигиенических требований к одежде, к микроклимату помещений, где ребенок проводит большую часть времени, соблюдение режима сна и бодрствования способствует укреплению здоровья ребенка, является действенной профилактической мерой против перенапряжения нервной системы, обеспечивают хороший эмоциональный настрой, помогая прочно и быстро усваивать новые умения и навыки.

Работа по развитию кисти и коррекции имеющихся недостатков должна проводиться в тесном контакте с родителями, воспитателями ДОУ и учителями начальных классов. Это обеспечит преемственность контроля над формированием правильного двигательного навыка и поможет быстрее достичь желаемых результатов.

Помните! Любые упражнения будут эффективны только при регулярных занятиях. Заниматься нужно ежедневно!

## Список литературы

1. Алексеевская Н.А. Озорной карандаш – М.: Лист, 2009 г.
2. Безруких М.М., Филлипова Т.А. Ступеньки к школе. Тренируем пальчики. – М.: Дрофа, 2009.
3. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербина С.В. Развиваем руки – чтоб учиться и писать, и красиво рисовать. – Ярославль, 2000.
4. Т.С. Голубина “Чему научит клеточка” 2005 Москва . Мозаика - Синтез
5. . Зиганов М.А. Учимся читать и считать: Готовим ребёнка к школе. – М.: АСТ-ПРЕСС, 2005г.
6. Е.А. Нефедова О.В. Уварова “Готовимся к школе”
7. Роговин “Хочу сделать сам” М., Педагогика 1984
8. Савина Л.П. “Пальчиковая гимнастика для развития дошкольника”
9. Цвынтарный В.В. “Играем пальчиками и развиваем речь”

### Журналы:

- Варенцова Н.С. “Первые шаги в грамоте” Д В 1993 №12
- Е. Карельская “Веселые прописи” Д/в 2000 - №2,4
10. Бардышева Т. Ю. Разговорчивые пальчики. — М., 2001.
11. Галкина Г.Г., Дубинина Т.И. «Пальцы помогают говорить», Москва, 2008
12. Дошкольное воспитание. 2003, №3-7
13. Колесникова Е.В. «Диагностика готовности к чтению и письму детей 6-7 лет» Москва, 2007
14. Комарова Т.С. Формирование графических навыков у дошкольников.-М., 1970
15. Подрезова И.П. Школа умелого карандаша. Москва 2007
16. Филиппова С. О. Подготовка дошкольников к обучению письму. — СПб., 2008
17. Подготовка руки к письму. "Солнечные ступеньки" Рабочие тетради №1, №2

## ПРИЛОЖЕНИЯ К ПРОГРАММЕ

*Приложение 1.*

### Перспективное планирование для детей среднегодошкольного возраста

<b>Месяц</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Образовательные задачи</b>	<b>Оборудование</b>
Сентябрь	3-неделя. Гигиенические правила письма	Познакомить детей с правильной посадкой при письме, положением листа, правильным положением карандаша в руке. Развивать внимание, умение понимать словесные установки.	Карандаш простой, цветные карандаши, демонстрационный материал, раздаточный лист
	4-неделя. Правила при письме. Ориентация на листе бумаги.	Формировать пространственную ориентацию на листе бумаги, умение правильно держать карандаш.	Цветные карандаши, простой карандаш, раздаточный лист
Октябрь	1 неделя. Вертикальные линии.	Формировать пространственную ориентацию на листе бумаги, умение правильно держать карандаш, учить проводить вертикальные линии сверху вниз, не отрывая карандаш от листа бумаги.	Цветные карандаши, простой карандаш, раздаточный лист
	2 неделя. Обведение фигур карандашом по контуру	Учить детей обводить рисунок по контуру, не отрывая карандаш от бумаги, развивать пространственное видение, умение правильно держать карандаш.	Цветные карандаши, раздаточный лист
	3 неделя. Штриховка простейших фигур вертикальными линиями	Познакомить детей с правилами штриховки: проводить линии только в заданном направлении, не выходя за контуры фигуры, соблюдать параллельность линий.	Простой карандаш, цветные карандаши, раздаточный лист
	4 неделя. Раскрашивание рисунка Нажим на карандаш.	Учить, раскрашивать в пределах контура рисунка, меняя нажим на карандаш (слабо, сильнее, сильно). Следить за позой ребенка, положением бумаги и карандаша.	Цветные карандаши, раздаточный лист
	1 неделя. Горизонтальные линии. Нажим на карандаш.	Учить рисовать прямые горизонтальные линии слева направо, не отрывая карандаш от бумаги, регулировать нажим на карандаш, формировать умение правильно держать карандаш.	Простой карандаш, цветные карандаши, раздаточный лист
2 неделя. Штриховка простейших фигур горизонтальными линиями.	Продолжать знакомить детей с правилами штриховки: проводить линии только в заданном направлении, не выходя за контуры фигуры,	Цветные карандаши, раздаточный лист	

		соблюдать параллельность линий. Формировать умение правильно держать карандаш.	
	3 неделя. Обведение фигур карандашом по контуру	Учить детей обводить рисунок по контуру, не отрывая карандаш от бумаги. Формировать умение правильно держать карандаш.	Цветные карандаши, раздаточный лист
	4 неделя. Раскрашивание рисунка	Учить правильно раскрашивать предметы, не выходя за контуры рисунка. Следить за позой ребенка, положением бумаги и карандаша.	Цветные карандаши, раздаточный лист
Декабрь	1 неделя. Наклонные линии. Нажим на карандаш	Учить рисовать наклонные линии сверху вниз, не отрывая карандаш от бумаги, регулировать нажим на карандаш, формировать умение правильно держать карандаш.	Простой карандаш, цветные карандаши, раздаточный лист
	2 неделя. Штриховка простейших фигур наклонными линиями	Учить рисовать наклонные линии, постепенно заштриховывая ими геометрическую фигуру. Развивать зрительно-моторную координацию, умение соблюдать направление линии. Формировать умение правильно держать карандаш.	Цветные карандаши, раздаточный лист
	3 неделя. Обведение рисунка по контуру. Раскрашивание.	Продолжать учить детей обводить рисунок по контуру, не отрывая карандаш от бумаги, правильно раскрашивать предметы, не выходя за контуры рисунка. Следить за позой ребенка, положением бумаги и карандаша.	Цветные карандаши, раздаточный лист
	4 неделя. Рисование «Украсим елочку»	Развивать умение дорисовывать и располагать изображение на всем листе бумаги, раскрашивать аккуратно в пределах контура рисунка.	Простой карандаш, цветные карандаши, раздаточный лист
	1 неделя. Волнистая линия. Нажим на карандаш	Учить рисовать волнистую линию, слева направо. Закрепить умение регулировать нажим на карандаш, продолжать формировать умение правильно держать карандаш.	Простой карандаш, цветные карандаши, раздаточный лист
Январь	2 неделя. Штриховка простейших фигур волнистыми линиями	Продолжать знакомить детей с правилами штриховки. Закрепить умение рисовать волнистые. Формировать умение правильно держать карандаш	Цветные карандаши, демонстрационный лист, раздаточный лист

	3 неделя. Обведение рисунка по контуру, раскрашивание	Учить детей обводить рисунок по точкам, не отрывая карандаш от бумаги, развивать пространственное видение, заштриховывать рисунок аккуратно в пределах контура рисунка.	Цветные карандаши, раздаточный лист
	4 неделя. Вырезание ножницами «Снежинки»	Формировать умение вырезать по заданным линиям, развивать глазомер, двигательную активность пальцев.	Белый лист, ножницы
Февраль	1 неделя. Пунктирные линии. Нажим на карандаш	Познакомить с пунктирной линией, учить правильно ее рисовать. Продолжать формировать умение правильно держать карандаш. Следить за позой ребенка, положением бумаги на столе.	Простой карандаш, цветные карандаши, раздаточный лист
	2 неделя. Штриховка простейших фигур пунктирными линиями	Продолжать формировать умение штриховать только в заданном направлении, не выходить за контуры фигуры, соблюдать параллельность линий, не сближать штрихи.	Цветные карандаши, раздаточный лист
	3 неделя. Рисование по точкам. Раскрашивание.	Учить соединять точки для получения правильного контура предмета. Учить правильно раскрашивать предметы, не выходя за контуры рисунка. Следить за позой ребенка, положением бумаги и карандаша.	Простой карандаш, цветные карандаши, раздаточный лист
	4 неделя. Вырезание ножницами. Аппликация «Снеговик»	Формировать умение детей выполнять аппликацию, используя навыки вырезания: круглых форм из квадратов, овальных из прямоугольников. Формировать умение аккуратно наклевать элементы аппликации. Развивать мелкую моторику рук.	Цветной картон, квадраты из белой бумаги, ножницы, клей, демонстрационный материал.
	1 неделя. Линии разных видов: горизонтальные, вертикальные, волнистые, пунктирные. «Украсим носочки»	Закрепить умение проводить линии разных видов: вертикальные, горизонтальные, волнистые, пунктирные. Развивать воображение, зрительно-моторную координацию, умение соблюдать на листе бумаги направление линий.	Цветные карандаши, раздаточный лист
2 неделя. Штриховка «Заштрихуй рисунок»	Продолжать формировать умение штриховать только в заданном направлении,	Цветные карандаши, раздаточный лист	

		не выходить за контуры фигуры, соблюдать параллельность линий, не сближать штрихи.	
	3 неделя. Обведение рисунка по контуру. Раскрашивание	Продолжать формировать умение обводить рисунки точно по линиям. Правильно держать карандаш, раскрашивать в пределах контура.	Простой карандаш, цветные карандаши, раздаточный лист
	4 неделя. Рисование «Весна, ручейки, солнце ярко светит»	Учить детей самостоятельно выбирать содержание рисунка, располагать предметы, передавать не сложный сюжет, аккуратно закрашивать, используя приемы штриховки сверху вниз, слева направо.	Цветные карандаши, альбомный лист
Апрель	1 неделя. Линии разных видов: горизонтальные, вертикальные, волнистые, пунктирные. «Украсим коврик»	Закрепить умение проводить линии разных видов: вертикальные, горизонтальные, волнистые, пунктирные. Развивать воображение, зрительно-моторную координацию, умение соблюдать на листе бумаги направление линий.	Цветные карандаши, раздаточный лист
	2 неделя. Штриховка «Заштрихуй рисунок»	Продолжать формировать умение штриховать только в заданном направлении, не выходить за контуры фигуры, соблюдать параллельность линий, не сближать штрихи.	Цветные карандаши, раздаточный лист
	3 неделя. Обведение рисунка по контуру. Раскрашивание	Продолжать формировать умение обводить рисунки точно по линиям. Правильно держать карандаш, раскрашивать в пределах контура.	Цветные карандаши, раздаточный лист
	4 неделя. Лепка «Мои любимые игрушки»	Учить передать характерные признаки любимого персонажа, используя знакомые приемы лепки, развивать мелкую моторику рук.	Пластилин, доска для лепки, стека, демонстрационный материал
Май	1 неделя. Рисование по точкам. Раскрашивание	Продолжать совершенствовать умение детей обводить рисунок по точкам, не отрывая карандаш от бумаги, раскрашивать рисунок аккуратно, в пределах контура рисунка	Цветные карандаши, раздаточный лист
	2 неделя. Штриховка «Штрихуем разными способами»	Закрепить умение рисовать линии разного вида: прямые, пунктирные, волнистые, в разных направлениях. Учить	Карандаши цветные, простой, раздаточный лист

		соотносить направление штрихов с формой рисунка. Развивать воображение.	
	3 неделя. Дорисовка. Рисование по замыслу.	Развивать умение дорисовывать и располагать изображение на всем листе бумаги, раскрашивать аккуратно в пределах контура рисунка.	Цветные карандаши, раздаточный лист
	Открытое занятие с родителями. «Чему научились наши дети»	Закрепить умение детей самостоятельно выбирать содержание рисунка, располагать предметы, передавать не сложный сюжет, аккуратно закрашивать, используя приемы штриховки сверху вниз, слева на право.	Демонстрационный материал, каштан, цветные карандаши, альбомный лист, ватман, маркеры.

## ПРИЛОЖЕНИЯ К ПРОГРАММЕ

### *Приложение 2.*

#### **«Методика Пальцевого массажа»**

1. Массаж пальцев, начиная с большого и до мизинца. Растирают сначала подушечку пальца, а затем медленно поднимаются к основанию.

Я возьму зубную щетку,  
Чтоб погладить пальчики.  
Станьте ловкими скорее  
Пальчики-удальчики.

2. Массаж шестигранными карандашами:

Пропускать карандаш между одним и двумя-тремя пальцами, удерживая его в определенном положении в правой и левой руке.

Карандаш в руках катаю,  
Между пальчиков верчу.  
Неприменно каждый пальчик,  
Быть послушным научу.

3. Игры с карандашами как средство развития мелкой моторики рук

#### **«УТЮЖОК»**

Прокатывание карандаша по поверхности стола.

Возьми толстый карандаш. Положи его на стол. «Прогладь» карандаш сначала одной ладонью, потом другой. Покатай карандаш по столу

Карандаш я покачу  
Вправо-влево – как хочу.

#### **«ДОБЫВАНИЕ ОГНЯ»**

Прокатывание карандаша между ладонями.

Положи карандаш на одну ладошку, прикрой её другой. Прокатывай карандаш между ладонями сначала медленно, а потом быстрее, от кончиков пальцев к запястьям.

#### **«ДОГОНЯЛОЧКА»**

Вращение карандаша вокруг своей оси пальцами обеих рук.

Возьми карандаш всеми пальчиками. Покрути его. Пусть пальчики бегут по карандашу, догоняя друг друга.

Пальчики бегут вперед,



И никто не отстаёт.

#### «КАЧЕЛИ»

Прижимание попеременно указательным и безымянным пальцами концов карандаша к поверхности стола.

Положи тонкий короткий карандаш на средний палец прижатой к столу ладони. Указательным и безымянным пальцами попеременно нажимай на концы карандаша.

Покачаю вверх и вниз –  
Крепче, карандаш, держись!

#### «ГОРКА»

Скатывание карандаша с тыльной поверхности кисти руки.

Положи карандаш на тыльную сторону кисти. Наклони руку вниз. Придерживай карандаш другой рукой. Пусть он скатится вниз с твоей руки, как с горки.

#### «ВОЛЧОК»

Вращение карандаша на столе указательным и большим пальцами.

Вращай карандаш на столе двумя пальцами сначала одной руки, а потом другой. Попробуй сделать то же большим и средним пальцами.

По столу круги катаю,  
Карандаш не выпускаю.

#### «ВЕРТОЛЁТ»

Вращение карандаша между большим, указательным и средними пальцами.

Возьми тонкий длинный карандаш двумя пальцами. Покрути его. Пусть он вращается быстро-быстро, как винт вертолёта.

Отправляется в полёт  
Наш красавец-вертолёт.

#### «ЭСТАФЕТА»

Передача карандаша каждому пальчику поочередно.

Сожми карандаш указательным пальцем, поддержи, передай его указательному пальцу другой руки. А теперь удерживай карандаш средним пальцем. Передавай карандаш, как эстафетную палочку, другим пальцем.

#### «ЛАДОШКА»

Обрисовка тупым концом карандаша ладони, лежащей на столе, массируя карандашом межпальцевые зоны.

Положи ладонь на стол. Широко раздвинь пальцы. Обведи несколько раз каждый палец тупым концом карандаша.

Нарисую я ладошку,  
Отдохну потом немножко.

## ПРИЛОЖЕНИЯ К ПРОГРАММЕ

### *Приложение 3.*

#### **Упражнения для пальчиковой гимнастики.**

Тренировке движений пальцев рук можно уделить 1,5 – минуты на утренней гимнастике или 2-3 минуты на занятиях. Необходимо постоянно следить, чтобы не было передозировки. Упражнения надо давать малыми порциями, но делать их с оптимальной нагрузкой, с большой амплитудой движений. Не дает эффекта небрежное, расслабленное выполнение упражнений. Особое внимание следует уделять тренировке движений повышенной сложности, то есть таких, какие наши пальцы не делают в повседневной жизни. Именно такая тренировка пальцев рук дает видимый эффект.

- «Мороз» - подышать на руки и растереть ладони от «холода».
- «Водоросли» - поставить ладони вертикально (пальцами вверх) и пошевелить пальцами.
- «Волны» - согнуть руки в локтях, переплести пальцы, соединяя руки. Сделать несколько плавных волнообразных покачиваний сцепленными руками, приподнимая то один, то другой локоть.
- «Камни» - руки сжать в кулаки и положить на стол.
- «Рак» - прижать кулаки друг к другу. Большие пальцы находятся сверху, а указательные и средние вытянуты вперед – это «клешни» рака; подвигать пальцами – так действуют «клешни».
- «Птички летят» - пальцами обеих рук, поднятых к себе тыльной стороной, производить движения вверх – вниз.
- «Пирожки» - переключайте из руки в руку воображаемые пирожки.
- «Веник» - кончиками расставленных пальцев водить по столу слева направо и справа налево, словно веником подметаете пол.
- «Моем посуду» - положите одну ладонь на другую и делайте круговые движения, как будто моете тарелки.
- «Паутина» - широко развести пальцы на обеих руках, а затем сложить пальцы правой руки на пальцы левой так. Чтобы они пересекались, как нити паутины.
- «Зайчик» - пальцы сжать в кулачок, а затем, выставив вверх указательный и средний пальцы, пошевелить «ушами».
- «Волк» - соедините ладони так, чтобы большие пальцы оказались поднятыми вверх и слегка разведенными в сторону. Это волчьи «уши». Согните указательные пальцы – это волчий «лоб». Остальные пальцы образуют «морду».

Приведенные выше приемы подготовки руки к письму у дошкольника способствуют развитию не только мышц кисти, их координации, но и глазомера, а также формированию внутренней речи, образного и логического мышления.

## ПРИЛОЖЕНИЯ К ПРОГРАММЕ

*Приложение 4.*

### Перспективное планирование пальчиковых игр для средней группы ДОУ (4 – 5 лет)

<b>Сентябрь.</b>	
<b>3 неделя.</b>	
Раз, два, три, четыре, пять! Вышли пальчики гулять! Раз, два, три, четыре, пять! В домик спрятались опять.	Поочередно разжимают пальцы  Поочередно загибают пальцы.
<b>4 неделя.</b>	
Раз, два, три, четыре, пять! Будем листья собирать  Листья берёзы, листья рябины,  листки тополя, листья осины, Листики дуба мы соберём Маме осенний букет отнесём.	Ритмично сжимают и разжимают кулачки Поочередно загибают пальчики на руке  «Шагают» по столу средним и указательным пальчиками
<b>Октябрь.</b>	
<b>1 неделя</b>	
Целый день тук да тук- Раздаётся звонкий стук.  Молоточки стучат, Строим домик для ребят .  Вот какой хороший дом, Как мы славно заживём.	Руки сжаты в кулаки, большой палец поднят вверх, постукивает по указательным пальцам Стучать кулаком о кулак Пальцы соединить, показать «крышу»  Сжимать-разжимать пальцы Вращать кисти рук
<b>2 неделя</b>	
Пальчик-пальчик, где ты был? С этим братцем в лес ходил, С этим братцем щи варил, С этим братцем кашу ел, С этим братцем песни пел.	Пальчики сгибаются в кулачок и разгибаются На каждую строчку загибается один пальчик.
<b>3 неделя</b>	

<p>На двери висит замок. Кто его открыть бы мог?</p> <p>Постучали, Покрутили,</p> <p>Потянули</p> <p>И открыли!</p>	<p>Ручки складываете в замок, переплетая пальцы. Читая стишок, ритмично раскачиваете «замок»: на этом слове ритмично постукивают друг об друга основаниями ладоней, не расцепляя пальцы не расцепляя пальцы, одну руку тянете к себе, другую от себя, попеременно меняя их тянете ручки в разные стороны, выпрямляя пальцы, но, не отпуская замок полностью резко отпуская руки, разводите их широко в стороны</p>
<p><b>4 неделя</b></p>	
<p>Мы делили апельсин, Много нас, а он – один. Эта долька – для ежа. Эта долька – для чижа. Эта долька – для котят. Эта долька - для утят. Эта долька - для бобра. А для волка – кожура!</p>	<p>Левая рука в кулачке, правая её обхватывает.</p> <p>Правой рукой поочередно разжимаем пальчики на левой руке</p> <p>Встряхиваем обе кисти.</p>
<p><b>Ноябрь.</b></p>	
<p><b>1 неделя</b></p>	
<p>Эти пальчики щипают, Эти пальчики гуляют, Эти - любят поболтать, Эти - тихо подремать, А большой с мизинцем братцем Могут чисто умываться.</p>	<p>Большим и указательным пальцем щипаем ладонь другой руки Указательный и средний "идут" по другой руке. Средний и безымянный шевелятся, трутся друг об друга (шурша). Безымянный и мизинец прижимаем к ладони. Крутим большим пальцем вокруг мизинца.</p>
<p><b>2 неделя</b></p>	
<p>Этот пальчик – дедушка Этот пальчик – бабушка, Этот пальчик - папочка, Этот пальчик – мамочка, Ну, а этот пальчик – Я! Вот и вся моя семья!</p>	<p>Загибаем большой палец Загибаем указательный Загибаем средний палец Загибаем безымянный Потряхиваем мизинчик Сжимаем и разжимаем кулачек</p>

<b>3 неделя</b>	
<p>На большом диване в ряд Куклы Танины сидят: Два медведя, Буратино, И веселый Чипполино, И котенок, и слоненок. Раз, два, три, четыре, пять. Помогаем нашей Тане Мы игруш сосчитать.</p>	<p>Попеременно хлопают в ладоши и кулачками Загибают поочередно все пальчики</p> <p>Разгибают поочередно пальчики Попеременно хлопают в ладоши и стучат кулачками</p>
<b>4 неделя</b>	
<p>В гости к пальчику большому Приходили прямо к дому Указательный и средний Безымянный и последний Сам мизинчек малышок</p> <p>Постучался на порог. Вместе пальчики друзья Друг без друга им нельзя.</p>	<p>Выставляются вверх большие пальцы обеих рук Ладони вместе, одноименные пальцы соприкасаются. Пальцы сжаты в кулак, вверх выставляются только мизинцы. Кулаки стучат друг от друга. Ритмичное сжимание пальцев в кулаки.</p>
<b>Декабрь</b>	
<b>1 неделя</b>	
<p>Раз, два, три, четыре,  Мы с тобой снежок слепили. Круглый, крепкий, очень гладкий.  И совсем-совсем не сладкий. Раз — подбросим. Два — поймаем. Три — уроним</p>	<p>Загибают пальчики, начиная с большого «Лепят», меняя положение ладоней Показывают круг, сжимают ладони, гладят одной ладонью другую Грозят пальчиком Подбрасывают воображаемый снежок Ловят воображаемый снежок Роняют воображаемый снежок</p>
<b>2 неделя</b>	
<p>Я перчатку надеваю, Я в неё не попадаю. Сосчитайте-ка ребятки, Сколько пальцев у перчатки. Начинаем вслух считать: Раз, два, три, четыре, пять.</p>	<p>Поглаживают по очереди одной рукой другую, как будто надевают перчатки. Загибают пальчики.</p>
<b>3 неделя</b>	
<p>Пальчики перебираем И цепочку получаем.</p>	<p>Большой и указательный пальцы левой руки в кольцо. Через него попеременно пропускаются</p>

	колечки из пальчиков правой руки: большой-указательный, и.т.д.
<b>4 неделя</b>	
Сколько птиц к. кормушке нашей Прилетело? Мы расскажем. Две синицы, воробей, Шесть щеглов и голубей, Дятел в пестрых перышках. Всем хватило зернышек.	Ритмично сжимают и разжимают кулачки На каждое название птицы загибают по одному пальчику Опять сжимают и разжимают кулачки.
<b>Январь.</b>	
<b>1 неделя</b>	
Раз, два, три, четыре, пять  Мы во двор пошли гулять Бабу снежную слепили  Птичек крошками кормили  С горки мы потом катались А ещё в снегу валялись Все в снегу домой пришли  Суп поели  спать легли	загибаем пальчики указательным и средними "идем" по столу катаем ручками "комоч" "кормим птичек " ведём указательным пальцем правой руки по ладони левой руки кладём ладошки на стол то одной стороной, то другой отряхиваем ладошки "едим суп" ладошки под щечку
<b>2 неделя</b>	
Мы писали, мы писали, Наши пальчики устали. Вы скачите пальчики Как солнечные зайчики Прыг-скок, прыг-скок. Прискакали на лужок Ветер травушку качает, Влево, вправо наклоняет. Вы не бойтесь ветра, зайки. Веселитесь на лужайке	Сжимать и разжимать кулачки. Пальчики скачут по столу. Указательные и средний пальцы вытянуть вверх, остальные выпрямить и соединить Пальчики скачут по столу Движения кистями рук вправо-влево. Погрозить пальчиками Помахать пальцами обеих рук.
<b>3 неделя</b>	
Кот на печку пошёл, Горшок каши нашёл На печи калачи, Как огонь горячи. Пряники пекутся,	Пальчики «шагают». Горшок из ладошек Ладонки «лепят калачи  Подуть на ладошки.

Коту в лапы не даются.	Погрозить пальчиком.
<b>4 неделя</b>	
Раз, два, три, четыре, пять. Вышел зайчик погулять Что нам делать? Как нам быть? Нужно зайчику ловить! Снова будем мы считать! Раз, два, три, четыре, пять.	Загибаем пальчики. Показываем «зайку» Разводим руки в разные стороны. Делаем хватательные движения. Загибаем пальчики.
<b>Февраль.</b>	
<b>1 неделя</b>	
Мы сегодня рисовали, Наши пальчики устали, Наши пальчики встряхнем, Рисовать опять начнем.	Сжимают и разжимают кулачки. Пошевелить всеми пальцами.
<b>2 неделя</b>	
Пальчик, пальчик, где ты был? -С этим пальцем в лес ходил -С этим пальцем щи варил -С этим пальцем кашу ел -С этим пальцем песни пел.	Пальчики сгибаются в кулачок и разгибаются На каждую строчку загибается один пальчик.
<b>3 неделя</b>	
Будем мы варить компот, Фруктов нужно много. Вот: Будем яблоки крошить, Грушу будем мы рубить. Отожмем лимонный сок, Слив положим и песок. Варим, варим мы компот. Угостим честной народ.	Левую ладонку держат «ковшиком» указательным пальцем правой руки «мешают» Загибают пальчики по одному, начиная с большого  Опять «варят» и «мешают»
<b>4 неделя</b>	
Дружат в нашей группе Девочки и мальчики. Мы с тобою подружки Маленькие пальчики. Один, два, три, четыре, пять. Пять, четыре, три, два, один.	Растирание ладоней.  Пошевелить всеми пальцами.  Ладони вместе, одновременно пальцы под счет ударяются друг о друга.
<b>Март.</b>	
<b>1 неделя</b>	
Рыбка в озере живёт Рыбка в озере плывёт Хвостиком ударит вдруг	ладошки соединены и делают плавные движения ладошки разъединить и ударить по



И услышим мы – плюх, плюх!	коленкам ладошки соединить у основания и так похлопать.
<b>2 неделя</b>	
<p>Раз, два, три, четыре</p> <p>Мы посуду перемыли. Чайник, чашку, ковшик, ложку И большую поварёшку. Мы посуду перемыли, Только чашку мы разбили, Ковшик тоже развалился, Нос у чайника отбился, Ложку мы чуть-чуть сломали. Так мы маме помогали.</p>	<p>Дети сжимают и разжимают кулаки Трут одной ладонью о другую ладонь Загибают пальцы, начиная с большого пальца Дети трут одной ладонью о другую Загибают пальцы, начиная с мизинца</p> <p>Сжимают и разжимают кулаки</p>
<b>3 неделя</b>	
<p>Птичка крылышками машет И летит к себе в гнездо, Птенчикам своим расскажет Где она взяла зерно.</p>	<p>Сжать обе ладони, большие пальцы «Клюв» Остальные пальцы повернуты к ребенку. Скрестить и шевилить крыльями.</p>
<b>4 неделя</b>	
<p>Ах, красавица, какая- Эта бабочка большая! Над цветами полетала- И мгновенно вдруг пропала.</p>	<p>Кисти рук расположить горизонтально. Скрестить большие пальцы. Махи, кистями рук, изображая крылышки бабочки.</p>
<b>Апрель.</b>	
<b>1 неделя</b>	
<p>Мой весёлый круглый мяч,  Щёки круглые не прячь! Я тебя поймаю,  В ручках покатаю!</p>	<p>Одной рукой бьём по воображаемому мячу Смена рук Двумя руками, соединив одноимённые пальцы, показываем мяч. Покатали воображаемый мяч между ладоней.</p>
<b>2 неделя</b>	
<p>Пальчик-мальчик, где ты был? С этим братцем в лес ходил, С этим братцем щи варил, с большим.</p>	<p>Пальцы сжаты в кулак, большой палец – вверх! Поочередно разжимаются пальцы и сближаются.</p>

С этим братцем кашу ел, С этим братцем песни пел.	
<b>3 неделя</b>	
Надуваем быстро шарик, Он становится большой. Вдруг шар лопнул, Воздух вышел Стал он тонкий и худой.	Пальцы обеих рук в щепотке и спорикасаются В этом положении дуем на них. Воздух «выходит» пальцы принимают форму шара. Пальцы снова в исходном положении
<b>4 неделя</b>	
Мы писали, мы писали, Наши пальчики устали. Вы скачите пальчики Как солнечные зайчики Прыг-скок, прыг-скок. Прискакали на лужок Ветер травушку качает, Влево, вправо наклоняет. Вы не бойтесь ветра, зайки. Веселитесь на лужайке	Сжимать и разжимать кулачки. Пальчики скачут по столу. Указательные и средний пальцы вытянуть вверх, остальные выпрямить и соединить Пальчики скачут по столу Движения кистями рук вправо-влево. Погрозить пальчиками Помахать пальцами обеих рук.
<b>Май.</b>	
<b>1 неделя</b>	
Жук летит и жужжит, и усами шевелит: «Ж – ж – ж – ж – ж.....»	Руки в кулак, указательный и мизинец-вперед. Это-усы, мы ими шевелим.
<b>2 неделя</b>	
Один, два, три, четыре, пять, Вышли пальчики гулять. Этот пальчик гриб нашел, Этот пальчик резать стал, Этот пальчик чистить стал Этот пальчик стал варить, А этот пальчик сел и все съел, Оттого и потолстел!	Пальцы в кулачки, ладошками наверх. Отогнули мизинцы, далее следующие пальцы по одному. Большие пальцы вверх!
<b>3 неделя</b>	
Пальчики в футбол играют, Все друг друга обгоняют, Все бегом вприпрыжку, вскачь. Все хотят ударить мяч. Каждый забивает гол. Хорошо ирать в футбол.	Пошевелить всеми пальцами в воздухе. Барабанить поочередно, быстро пальцами по столу. Пальцы поочередно, медленно «забивают» гол.
<b>4 неделя</b>	

<p>Прилетела к нам вчера Полосатая пчела. А за нею шмель - шмелёк И веселый мотылек, Два жука и стрекоза, Как фонарики глаза. Пожужжали, полетали, От усталости упали.</p>	<p>Машут ладошками На каждое название насекомого загибают один пальчик</p> <p>Делают кружочки из пальчиков и подносят к глазам Машут ладошками</p>
--	--

## ПРИЛОЖЕНИЯ К ПРОГРАММЕ

### *Приложение 5*

#### **Подготовка руки к письму (информация для родителей)**

Письмо — сложный процесс, который требует совместной работы мышц кисти, всей руки, координации движений всего тела. Не каждый взрослый умеет красиво писать, что же говорить о детях? На первом этапе обучения дети чаще всего испытывают затруднения с письмом: быстро устаёт рука, теряется рабочая строка, не получается правильное написание букв, нередко встречается зеркальное письмо, ребенок не различает понятие "лево", "право", "лист", "строка", "страница", не укладывается в общий темп работы.

Подготовка к письму — один из самых сложных этапов подготовки к школе. Это связано как с психофизиологическими особенностями 4–5 - летнего ребенка, так и с самим процессом письма. У детей этого возраста недостаточно развиты мелкие мышцы руки, координация движений — несовершенна, не сформирована способность к оценке пространственных различий, от которой зависит качество написанного. Но мы, взрослые, и не должны ставить себе цель — во что бы-то не стало научить ребенка писать до школы, наша цель — подготовка руки к письму.

Процесс письма является чрезвычайно трудным, думаю, что не каждый взрослый знаком с тонкостями технических навыков, которые приобретает ребенок в процессе письма: правильное использования письменных принадлежностей, соблюдение правил письма, а что говорить о графических навыках? При написании той или иной буквы нужно следовать четкому правилу ее написания. Этот сложный процесс оставим для профессионала — учителя, который будет не один месяц учить деток, как пишется каждая буква, с чего начинать писать — с крючка или палочки и т. д. Наша задача — подготовка руки к письму. Как же мы можем помочь нашему ребенку одолеть этот сложный процесс?

При систематическом выполнении определенных заданий и упражнений вашему ребенку будет намного легче освоить все технические навыки процесса письма:

#### **Пальчиковая гимнастика**

Существует множество упражнений для детских пальчиков. При выполнении пальчиковой гимнастики у ребенка развивается мелкая моторика, которая не только связана с развитием речи но и подготавливает руку к письму, рисованию.

#### **Лепка**

Старайтесь уделять этому процессу 10–15 минут на день. Не так уж много, а результат того стоит. Лепка развивает не только мелкую моторику и укрепляет кисть руки, при этом развиваем творчество и усидчивость. Лепить можно не только из пластилина, отличный материал для таких занятий — глина.

#### Вырезание ножницами

Дети очень любят вырезать, можно ставить несложные задачи: резание по прямой, вырезание различных форм, при этом называем их — овальная, квадратная, круглая и т. д.

#### Игры конструктором и мозаикой

Игры с мелкими предметами — бусинками, камешками, пуговицами

Можно использовать и природный материал — фасоль, горох и т. д. Используйте Вашу фантазию. При этом развиваем навыки счета.

Рисование различным материалом — карандашами, красками, мелками.

#### Штриховка предметов

Обращайте внимание на то, что движение руки ребенка должно быть легким, без какого — либо напряжения. Давайте разные задания — заштриховка с наклоном влево, вправо, сверху вниз, снизу вверх. Обязательно покажите на примере. Обратите внимание на предметы, которые вы заштриховуете — они должны быть интересными для детского глаза.

Раскрашивание картинок В книжках-раскрасках, чем меньше ребенок по возрасту, тем больше должны быть картинки, которые он раскрашивает.

Оригами. Помогает развитию точных движений и памяти, а еще это очень красиво!



