

«ПРИНЯТО»

решением педагогического совета
Протокол № 1 от 03.09.18 №1
с учетом мнения родителей
(законных представителей)

«УТВЕРЖДЕНО»

Приказом заведующего
МБДОУ «Детский сад «Золушка»
№ 228 от 03.09.2018
 И. В. Атясова



Адаптированная
основная образовательная программа дошкольного
образования для детей с ОВЗ
(общее недоразвитие речи – ОНР) с 3 до 7 лет
муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения
«Детский сад «Золушка» г. Тамбова

Структура
**Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования
для детей с ОВЗ (общее недоразвитие речи) с 3 до 7 лет**
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад «Золушка»

Содержание

1.	Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка.....	4
1.2.	Цели и задачи реализации адаптированной образовательной программы	4
1.3.	Принципы и подходы к реализации адаптированной образовательной программы.....	5
1.4.	Характеристика детей с общим недоразвитием речи (ОНР).....	7
1.5.	Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками адаптированной образовательной программы.....	10
1.5.1	Целевые ориентиры образования на этапе завершения освоения Программы.....	10
1.5.2	Система оценки планируемых результатов.....	11
1.5.3.	Планируемые результаты по образовательной области «Речевое развитие »	12
1.5.4.	Планируемые результаты по образовательной области «Познавательное развитие».....	14
1.5.5.	Планируемые результаты по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».....	15
1.5.6.	Планируемые результаты по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».....	16
1.5.7.	Планируемые результаты по образовательной области «Физическое развитие».....	16
1.6.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности Программы.....	17
2.	Содержательный раздел	
2.1	Обязательная часть.....	19
2.1.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях...	19
2.1.2.	Содержание психолого-педагогической работы с детьми от 3 до 7 лет...	19
2.1.3.	Содержание образовательной области « <i>Познавательное развитие</i> ». Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.....	20
2.1.4.	Содержание образовательной области « <i>Речевое развитие</i> ». Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.....	26
2.1.5.	Содержание образовательной области « <i>Социально-коммуникативное развитие</i> ». Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников....	48
2.1.6.	Содержание образовательной области « <i>Художественно-эстетическое развитие</i> ». Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.....	55
2.1.7.	Содержание образовательной области « <i>Физическое развитие</i> ».	

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с ОВЗ (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет (далее – Программа) составлена с учетом Основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад «Золушка» на основе:

- Образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Автор: Н.В. Нищева.

- Примерной основной общеобразовательной программы «От рождения до школы». Авторы: Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева.

- Методических рекомендаций по организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды в образовательных организациях, реализующих образовательные программы дошкольного образования в условиях подготовки к введению ФГОС дошкольного образования;

- Федерального закона «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ

- Приказа Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384)

- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564)

- Приказа Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038);

1.2. Цели и задачи реализации Адаптированной основной образовательной программы.

Цель Программы – построение системы работы для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 3 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников.

Задачи:

• овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

• охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, эмоциональное благополучие и своевременное всестороннее развитие каждого ребенка, обеспечение необходимой коррекции развития;

• создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

• создание атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем детям, что способствует общительности, любознательности, инициативности, самостоятельности и творчеству;

• максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса при реализации АООП для детей с общим недоразвитием речи, вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и

наклонностями каждого ребенка;

- *формирование общей культуры личности, в том числе ценности здорового образа жизни, развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных и физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, предпосылки к учебной деятельности;*

- *развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;*

- *обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и индивидуальных особенностей;*

- *единство подходов к воспитанию детей в условиях детского сада и семьи; систематическая специальная и психолого–педагогическая поддержка семьи, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей; создание условий для участия в образовательной деятельности группы.*

1.3. Принципы и подходы к реализации адаптированной образовательной программы.

Программа рассчитана на 4 года. Обучение ребенка может начинаться с трехлетнего, четырехлетнего, пятилетнего или шестилетнего возраста.

Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы.

Программой предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка. Так она позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников.

Основой Программы является создание оптимальных условий для коррекционной и образовательной работы и всестороннего гармоничного развития детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи). Это достигается за счет создания комплекса *коррекционно-развивающей и образовательной деятельности с учетом особенностей психофизического развития детей данного контингента.*

Одним из основных принципов Программы является *принцип природосообразности.* Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с общим недоразвитием речи и основывается на *онтогенетическом принципе*, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

Кроме того, Программа имеет в своей основе также следующие принципы

- *принцип индивидуализации, учета возможностей, особенно- стей развития и потребностей каждого ребенка;*
- *принцип признания каждого ребенка полноправным участни- ком образовательного процесса;*
- *принцип поддержки детской инициативы и формирования по- знавательных интересов каждого ребенка;*
- *принцип интеграции усилий специалистов;*
- *принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия обра- зования индивидуальным и возрастным особенностям детей;*
- *принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;*
- *принцип постепенности подачи учебного материала;*
- *принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих*

возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Основной формой работы Программы является игровая деятельность, основная форма деятельности дошкольников. Все *коррекционно-развивающие занятия* в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения. *Коррекционно-развивающее занятие* в соответствии с Программой не тождественно школьному уроку и не является его аналогом. Конспекты игровых коррекционно-развивающих занятий учителя-логопеда и воспитателя приведены в сборниках, входящих в методический комплект Программы.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается *благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов* педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, инструктора по лечебной физкультуре, воспитателей и родителей дошкольников.

Работой по образовательной области **«Речевое развитие»** руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области **«Познавательное развитие»** участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области **«Социально-коммуникативное развитие»** выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

Работу в образовательной области **«Физическое развитие»** осуществляет инструктор по физическому воспитанию при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию осуществляют все мероприятия, предусмотренные программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

Основой перспективного и календарного планирования коррекционно-развивающей работы в соответствии с программой является **комплексно-тематический подход**, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с ОНР, согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении недели или двух недель в рамках общей лексической темы.

Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития каждого ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

1.4. Характеристика детей с общим недоразвитием речи (ОНР).

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) - это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

Общая характеристика детей с первым уровнем речевого развития (по Р. Е. Левиной) Активный словарь детей с тяжелыми нарушениями речи находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и недифференцированы. Звуковые комплексы непонятны окружающим (*пол — ли, дедушка — де*), часто сопровождаются жестами. Лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, сходных со словами (*нетух — уту, киска — тита*), а также совершенно непохожих на произносимое слово (*воробей — ку*).

В речи детей могут встречаться отдельные общеупотребительные слова, но они недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, употребляются в неточных значениях. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует.

Дети с общим недоразвитием речи объединяют предметы под одним названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков. Например, слово *лапа* обозначает лапы животных, ноги человека, колеса машины, то есть все, с помощью чего живые и неживые предметы могут передвигаться; слово *лед* обозначает зеркало, оконное стекло, полированную крышку стола, то есть все, что имеет гладкую блестящую поверхность.

Исходя из внешнего сходства, дети с ОНР один и тот же объект в разных ситуациях называют разными словами, например, *наук — жук, таракан, пчела, оса* и т. п. Названия действий дети часто заменяют названиями предметов (*открывать — дверь*) или наоборот (*кровать — спать*).

Небольшой словарный запас отражает непосредственно воспринимаемые детьми предметы и явления. Слова, обозначающие отвлеченные понятия, дети с ОНР не используют. Они также не используют морфологические элементы для выражения грамматических значений. У детей отмечается преобладание корневых слов, лишенных флексий, или неизменяемых звуковых комплексов. Лишь у некоторых детей можно обнаружить попытки грамматического оформления с помощью флексий (*акой — открой*).

Пассивный словарь детей с *первым уровнем речевого развития* шире активного, однако понимание речи вне ситуации ограничено. На первый план выступает лексическое значение слов, в то время как грамматические формы детьми не учитываются. Для них характерно непонимание значений грамматических изменений слова: единственное и множественное число существительных, прошедшее время глагола, мужской и женский род прилагательного и т. д., например, дети одинаково реагируют на просьбу «Дай карандаш» и «Дай карандаши». У них отмечается смешение значений слов, имеющих сходное звучание (например, *рамка — марка, деревья — деревня*). Фразовая речь у детей первого уровня речевого развития почти полностью отсутствует. Лишь иногда наблюдаются попытки оформления мысли в лепетное предложение: *Папа туту — папа уехал*.

Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения у таких детей. При этом отмечается непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов: *дверь — тедф, вефь, веть*. Произношение отдельных звуков лишено постоянной артикуляции.

Способность воспроизводить слоговые элементы слова у детей с ОНР ограничена. В их

самостоятельной речи преобладают односложные и двусложные образования. В отраженной речи заметна тенденция к сокращению повторяемого слова до одного-двух слогов: *кубики* — *ку*. Лишь некоторые дети используют единичные трех- и четырехсложные слова с достаточно постоянным составом звуков (обычно это слова, часто употребляемые в речи).

Звуковой анализ слова детям с ОНР этого уровня недоступен. Они не могут выделить отдельные звуки в слове.

Общая характеристика детей со вторым уровнем речевого развития (по Р. Е. Левиной)
Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционной логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях.

Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово *чулок* — нога и жест надевания чулка, *режет хлеб* — хлеб, ножик и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы *не* (*помидор* — *яблоко не*). В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы — по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными.

Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде. Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной (*играет с мячику*). Также аграмматично изменение имен существительных по числам (*две уши*). Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например, *Витя елку иду*). В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов (*кончилась чашки*), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, *мама купил*). Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется.

Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (*вкусная грибы*). Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (*собака живет на будке, я был елка*). Союзы и частицами дети пользуются крайне редко. Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают безуспешными (например, при составлении предложения по картинке: *на...на...стала лето...лета...лето*). Способами словообразования дети не владеют. У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы. Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различие неустойчиво. Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смысловозначительные морфологические элементы. В то же время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях.

Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16—20. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ], [Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г']. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо.

Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений. Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав

односложных слов без стечения согласных {мак}, в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (ваза — вая)

Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: *окно* — *кано*. При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей обнаруживается выпадение звуков: *банка* — *бака*. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков- *звезда* — *вида*.

В трехсложных словах дети наряду с искажением и пропуском звуков допускают перестановки слогов или опускают их совсем: *голова* — *ава*, *коволя*. Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех-, пяти- сложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: *велосипед* — *сипед*, *танкет*. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом: *В клетке лев.* — *Клекивефь*.

Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смешения значений слов (*грива* понимается как *грибы*, *шерсть* как *шесть*).

Общая характеристика детей третьим уровнем речевого развития (по Р. Е. Левиной) На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При употреблении простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги. Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (*кресло* — *диван*, *вязать* — *плести*) или близкими по звуковому составу (*смола* — *зола*). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям. Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (*памятник* — *героям ставят*). Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (*поить* — *кормить*).

Замены слов происходят как по смысловому, так и по луковому признаку. Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (*мамина сумка*). Наречия используются редко.

Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — *в*, *к*, *на*, *под* и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (*около*, *между*, *через*, *сквозь* и др.).

Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов у детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (*висит ореха*); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (*зеркало* — *зеркалы*, *копыто* — *копыты*); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (*пасет стаду*); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (*солит соли*, *нет*

мебеля); неправильное соотнесение существительных и местоимений (*солнце низкое, он греет плохо*); ошибочное ударение в слове (*с пола, по стволу*); неразличение вида глаголов (*сели, пока не перестал дождь* — вместо *сидели*); ошибки в беспредложном и предложном управлении (*пьет воды, кладет дров*); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (*небо синяя*), реже — неправильное согласование существительных и глаголов (*мальчик рисуют*).

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто слово образование заменяется словоизменением (*снег* — *снеги*). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (*садовник* — *садник*). Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову *город* подбирается родственное слово *голодный* (смешение [Р] - [Л]), к слову *свисток* - *цветы* (смешение [С] - [Ц]).

В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение; отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (*Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц*).

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом.

Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смешений, их случайный характер отсутствуют. Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (*колбаса* — *кобалса*). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, не дифференцированность грамматических форм.

Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

1.5. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками адаптированной образовательной программы.

Главной идеей программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи. Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной программы. Целевые ориентиры даются для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

1.5.1. Целевые ориентиры образования на этапе завершения освоения Программы.

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

- *ребенок хорошо владеет устной речью*, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет

пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности;

- **ребенок любознателен;** склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире;
- **ребенок способен к принятию собственных решений** с опорой на знания и умения в различных видах деятельности;
- **ребенок инициативен, самостоятелен** в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности;
- **ребенок активен**, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;
- **ребенок способен адекватно проявлять свои чувства**, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;
- **ребенок обладает чувством собственного достоинства**, чувством веры в себя;
- **ребенок обладает развитым воображением**, которое реализует в разных видах деятельности;
- **ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам**, способен к волевым усилиям;
- **у ребенка развиты крупная и мелкая моторика**, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

1.5.2. Система оценки планируемых результатов

Необходимым условием реализации образовательной «Программы» для детей с ОНР является проведение комплексного психолого-педагогического обследования.

Направления обследования раскрывают целостную картину речевого, физического и психического развития ребенка: его двигательной, познавательной и эмоционально-волевой сфер, осведомленности (знаний о себе и окружающей действительности), умений и навыков в тех видах деятельности, в которые он включается, особенностей поведения и общения, условий воспитания в семье.

Содержание обследования непосредственно связано с содержанием логопедической работы и работы по образовательным областям, что позволяет более точно составлять программу обследования конкретной группы воспитанников, видеть уровень их актуального развития и прогнозировать расширение «зоны ближайшего развития» каждого ребенка.

Обследование строится на основе широкого использования диагностических возможностей игры и других видов детской деятельности, которые в дошкольном возрасте очень тесно связаны с игрой.

Форма фиксирования результатов должна обеспечивать их конфиденциальность.

Комплексное психолого-педагогическое обследование каждого ребенка с ОНР является основным средством осуществления мониторинга его достижений и необходимым условием успешности логопедической и общеразвивающей работы, организуемой в каждой возрастной группе. Количество срезов для отслеживания динамики развития и уточнения направлений коррекционно-развивающей работы:

- первый (в начале учебного года) позволяет разработать оптимальную для всей группы и для каждого ребенка программу логопедической и общеразвивающей работы;
- второй (в конце учебного года) дает полное представление о динамике развития ребенка в течение года и на этой основе позволяет наметить общие перспективы дальнейшей логопедической и общеразвивающей работы с ним.

Если необходимо выяснить, какие трудности испытывает ребенок с нарушением речи при освоении данной Программы, в середине учебного года проводится промежуточный срез для оценки образовательных достижений и корректировки коррекционно-образовательных

маршрутов. Психолого-педагогическое обследование является важнейшим условием создания и реализации в дошкольной образовательной организации индивидуальных коррекционно-образовательных программ.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

- игровой деятельности;

- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

- художественной деятельности;

- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- 2) оптимизации работы с группой детей.

Две недели сентября отводится всем специалистам и педагогам для педагогической диагностики развития детей, наблюдений за детьми в режимные моменты, составление и обсуждение плана работы. С 3 недели сентября начинается организованная образовательная деятельность с детьми в соответствии с утверждённым планом работы. Все специалисты отслеживают динамику развития детей и освоения детьми Программы коррекционно-развивающей работы. Психолого-медико-педагогический консилиум проводится в конце декабря и в конце мая с тем, чтобы определить эффективность работы специалистов и правильность разработанных маршрутов.

1.5.3. Планируемые результаты по образовательной области «Речевое развитие».

Закрепили словарь существительных, прилагательных, глаголов; закрепили мужской и женский род существительных; Умеют согласовывать существительные с местоимениями; закрепили образование множественного числа существительных.

- Нарботан словарь существительных, прилагательных, глаголов по теме; закрепили мужской и женский род существительных; научили согласованию существительных с местоимениями; отработали согласование существительных с числительными, закрепили образование множественного числа существительных.

- Имеют в активном словаре названия игрушек, слова-действия; закрепили мужской и женский род существительных, образование множественного числа суц-ых; Умеют согласованию существительных с прилагательными.

- Умеют устанавливать родственные связи. Знают понятия: родные, родители, сын, дочь, внук, внучка; познакомили с образованием уменьшительно-ласкательных существительных. Закрепили род.пад. суц-ых.

- закрепили образование наречий и согласование числительных с существительными.

- Имеют знания о родственных связях в семье, закрепили образование уменьшительно-ласкательных существительных; научили согласовывать суц-ые с глаголами; - Знают название овощей, которые растут в земле и на кустиках; расширен глагольный словарь глагольный словарь, согласование глаголов в прошедшем времени с суц-ми в роде и числе; отработали употребление предлога ИЗ с глаголами; закрепили схему построения предложения из 3-х слов.

- Умеют описывать овощи по плану-схеме; научили согласовывать прилагательные с суц-ми в роде и именительном падеже; отработан дательный падеж единственного числа суц-ых; научили составлять предложение с союзом А.

- Имеют знания о фруктах; научили постоению словосочитания качественное

прилагательное + сущ-ое; уверенно пользуются предлоги В, ИЗ, НА, С (СО); образование относительных прилагательных; отработан дательный падеж единственного числа сущ-ых.

- Умеют описывать фрукты по схеме-плану; согласовывать прилагательные с сущ-ми в роде, числе и падеже; составлять предложения с союзом А; Умеют образовать относительных прилагательных.

- Умеют сравнивать овощи и фрукты, находить их сходство и различие; анализ и синтез предложений из 6 слов; отработаны предлоги В, ИЗ-ЗА, НА, С (СО).

- Имеют расширенный и уточненный словарь по теме; образование относительных прилагательных; отработать дательный падеж единственного и множественного числа сущ-ых.

- Имеют знания детей о признаках осени, изменениях в природе, занятиях людей, подготовке животных к зимовке; отработали творительный падеж сущ-ых ед.ч.

- Имеют обобщенные и систематизированные представления об осени и изменениях в природе; расширен словарь по теме; Умеют образовывать относительные прилагательные

- Знают названия частей тела; познакомили детей с согласованием местоимений с сущ-ми среднего рода; закрепили названия предметов гигиены.

- Имеют обобщенные и систематизированные представления об осени и изменениях в природе; активизировали словарь по теме; научили образовывать относительные прилагательные

- Активизирован словарь глаголов; уточнили части суток; закрепили творительный падеж сущ-ых в сложных предложениях; обобщили представления детей о жизни в детском саду, научили рассказывать по серии картин.

- Знают, что относится к одежде теплой и легкой; закрепили согласование в роде и числе местоимений, прилагательных и сущ-ых; Умеют составлять сложные предложения.

- Знают названия частей одежды; научили детей описывать предмет одежды по плану; Имеют представления о построении сложноподчиненных предложений с противопоставлением.

- Знают, что относится к головным уборам, что относится к обуви; закрепили согласование в роде и числе местоимений, прилагательных и сущ-ых.

- Знают названия частей головных уборов и обуви; научили детей описывать предметы одежды по плану; Имеют представления о построении сложноподчиненных предложений с противопоставлением.

- Имеют обобщенные и систематизированные представления о посуде: ее назначение, материале из которого она сделана, части, уход за посудой; закрепили фразу с предлогом В, ИЗ.

- Умеют связно и последовательно рассказывать о предмете, используя план-схему.

- Имеют знания о том, что такое продукты; какие бывают продукты, научились образованию относительных прилагательных.

- Имеют обобщенные и систематизированные представления о зиме в рассказе; совершенствовали навык рассматривания картин, формирование целостного представления об изображенном.

- Умеют сравнивать времена года, выделять их характерные признаки.

- Умеют пересказывать текст с опорой на серию сюжетных картин; научили образовывать притяжательные прилагательные; закрепили родительный падеж ед.ч. сущ-ых.

- Имеют обобщенные и систематизированные представления, о том, как можно развлекаться (играть) зимой; составляют предложения по картинкам, эмоционально откликаются на впечатления от рассказа.

- Умеют связно и последовательно рассказывать по серии сюжетных картинок; образовывать относительные прилагательные

- Знают названия зимующих птиц, их внешний вид, характерные особенности поведения; воспитывали желание заботиться о птицах, доброе отношение к ним.

- Имеют обобщенные и систематизированные знания о диких животных наших лесов, их внешнем виде и образе жизни; уточнили и активизировали словарь.

- имеют навыки в согласовании числительных один, одна, две с сущ-ми; Проявляют доброе отношение ко всему живому, интерес к жизни зверей и птиц.

- Умеют составлять рассказ по серии сюжетных картинок; связно и последовательно излагать увиденное на картинках, давать оценку событию; закрепили согласование числительных один, одна, две с сущ-ми в родительном падеже; воспитали инициативность, навыки сотрудничества.

- Знают классификацию транспорта по видам: воздушный, железнодорожный, автодорожный, водный; Имеют навык употребления в предложениях глаголов, употребление предлога ИЗ-ПОД;

- Знакомы с профессиями: воспитателя, младшего воспитателя, логопеда, повара, музыкального работника, медсестры, прачки, заведующей, доступно объяснили их обязанности; проявляют уважение и любовь к этим людям.

- Умеют связно и последовательно пересказывать события с опорой на сюжетные картинки.

- Имеют элементарные знания о защитниках нашей Родины; о тех, кто служит в Армии; проявляют уважение к солдату, желание быть похожим на наших воинов и служить в Армии.

- Умеют связно и последовательно пересказывать события с опорой на сюжетные картинки.

- Знакомы с различными профессиями; могут произносить названия профессий по слогам; закрепили знания детей о том, в чем заключается работа этих людей, где они работают, что им нужно для работы; проявляют интерес и уважение к данным профессиям.

- Знают о том, что мама делает дома; проявляют внимание детей к тому, какой большой объем работы выполняет мама дома.

- Знают название и назначение предметов мебели; познакомили детей с тем, кто делает мебель; из какого материала; правильно используют фразу с предлогом ПЕРЕД.

- закрепили предложный падеж сущ-ного с предлогами ОКОЛО, ПЕРЕД, ИЗ-ПОД.

- Знакомы с представителями животного мира теплых стран; закрепили их внешний вид, повадки, чем питаются, где живут; закрепили предлог ИЗ-ПОД.

- Умеют составлять описательный рассказ о животных теплых стран; научили связно и последовательно рассказывать о диком животном.

- Знакомы с первыми признаками весны; закрепили временную последовательность происходящего: что бывает в начале, что в конце; умеют строить сложное предложение с союзом А.

- Имеют знания о перелетных птицах; научили детей составлять рассказ по серии картинок с опорой на образец логопеда; Проявляют доброе, бережное отношение к птицам и негативное к их обидчикам.

- Закрепили знания детей о домашних птицах: их внешнем виде, повадках; воспитывали доброжелательное отношение к домашним птицам и их детенышам.

- Знают о домашних птицах и их детенышах, их внешнем виде, строении; почему они называются домашними, чем питаются, как подают голос, где живут, как за ними ухаживает человек, какую пользу приносит каждое животное.

- Умеют пересказывать текст с опорой на картинки.

- Научили детей последовательно и связно рассказывать об изменениях в погоде, природе, жизни людей и птиц весной с опорой на сюжетные картинки и образец логопеда. Закрепили умение различать предлоги.

- Уточнили и обобщили знания детей о насекомых. Показали изменения в жизни насекомых весной. Уточнили строение тела насекомых. Закрепили умение различать предлоги.

- Имеют уточненные и обобщенные знания о лете. Могут рассказать, какие изменения произошли в природе, погоде, одежде и труде людей; имеют представления о лете через игры, развлечения, характерные для этого периода.

1.5.4. Планируемые результаты по образовательной области «Познавательное развитие».

- Знаком с версиями появления игрушки – «Матрешка»;

- Знаком с одеждой, как элементом национальной культуры народа, объяснять наличие или отсутствие некоторых элементов в костюмах разных народов;

- Имеет представление об истории появления и использования посуды, материалах, которые используют для ее изготовления;

- Имеет представления о транспорте; Знает виды транспорта, отличительные особенности. может узнавать транспорт по описанию: части транспорта, назначение, действия, качества); расширять кругозор, логическое мышление.

- Имеет знания производстве мебели (из чего делают, как, где); Имеет знания о предназначении мебели, универсальности некоторых видов (стул-стремянка п т.д.); Знает какие еще материалы

используют для изготовления мебели и можно ли уберечь леса, делая мебель из других материалов.

- Умеет выделять особенности предметов, описывать предметы по их признакам, придумывать небольшую историю о предмете (от материала до конечного продукта).

- Знают о весне Победы; Формируются патриотические чувства, знают героев Второй мировой войны; Имеют представление о лихих военных годах, как тяжело пришлось детям во время войны;

- имеет представления о сезонных изменениях в живой и неживой природе; развивается познавательный интерес; Знает, почему зимой воздух кажется особенно свежим и чистым; умеет видеть красоту этого времени года.

- Закрепить и уточнить представление о зимующих птицах. Понимает связь между внешним видом птиц и их питанием, движениями, образом жизни. Приносят зерно для подкорма птиц в холодный период года, устраивать птичьи столовые рядом со своим жильём.

- Имеет представления о приспособлении животных разных классов к зимним условиям существования. Знают о том, что животные могут выжить только в том случае, если приспособятся к тяжелым зимний

- Имеет представление о животных жарких стран: их внешним видом, повадками, особенностях питания, образом жизни. Умеют сравнивать животных наших широт и жарких стран (Д/и «Кто на кого похож»)

- Имеют представление о многообразии перелетных птиц.

- имеет представление о многообразии насекомых.

- Имеет представление о множестве: умения формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множеств, в которых предметы отличаются определенными признаками. Развиты навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Знакомство со счетом в пределах 20.

Умеет называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знаком с составом чисел от 0 до 10.

Умеет делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Имеет представления измерительных умений. Закрепление умения измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий).

Знает о геометрических фигурах, их элементах (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойствах.

Умеет ориентироваться на ограниченной поверхности (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Умеет «читать» простейшую графическую информацию: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Имеет элементарные представлений о дней недели, месяцев, времен года.

Умеет пользоваться в речи словами-понятиями: *сначала, потом, до, после, раньше, позже.*

1.5.5. Планируемые результаты по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

- Сформировано доброе отношение к членам семьи, понятие, что семья-часть Родины.

- Умеет получать положительные эмоции от совместных с товарищами праздников, понимание нужности совместного времяпрепровождения для человека, умения общаться; Доброжелателен и вежлив при общении со сверстниками и взрослыми их ближайшего окружения и не только.

-Имеет привычку мыть овощи, фрукты перед употреблением; Знает о том, что микробы, не смотря на размер, могут приносить серьезный вред организму; культуру питания.

- Имеет привычку содержать тело, и одежду в чистоте, понимание необходимости в этом; Уточнять представления о предметах гигиены, их названия, назначение. Понимает важность ухода за полостью рта, умение правильно чистит зубы.
- Знает о правилах поведения с бродячими (уличными) и домашними животными; Знает, что даже домашний любимец может доставить неприятности (раны, паразиты и пр.)
- Знакомы с использованием факторов природной среды для укрепления здоровья человека: прогулки, игры на свежем воздухе, закаливание, купание в реках, солнечные ванны и пр. Понимает важность сохранения здоровья; знает способы поддержания и укрепления здоровья.
- Имеет четкое понимание того, что посторонний человек не смотря на приятную внешность и голос, может замысливать недоброе;

Различает и называет эмоции широкого круга (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Может отражать эмоции в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.

Происходит правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.).

Соблюдает правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Имеет представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.

Проявляет добрые чувства по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи.

Имеет представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма.

–Проявляет активность в разных видах сюжетных игр;

1.5.6. Планируемые результаты по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

- Ребенок стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);

- владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.);

- знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;

- понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка);

- умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности;

- эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;

- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

- имеет элементарные представления о видах искусства;

- воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

- сопереживает персонажам художественных произведений.

1.5.7. Планируемые результаты по образовательной области «Физическое развитие».

Сформирована правильная осанка; умеет осознанно выполнять движения.

У ребенка совершенствованы двигательные умения и навыки.

Развита быстрота, сила, выносливость, гибкость.

Умеет легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Умеет бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Умеет лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Умеет прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Умеет сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Умеет ориентироваться в пространстве.

Знает элементы спортивных игр, играет с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Помогает взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Проявляет интерес к различным видам спорта, знает некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры.

Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Ребенок участвует в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Развит интерес к спортивным играм и упражнениям.

1.6. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ОНР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с ОНР;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей с ОНР;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей раннего и дошкольного возраста с ОНР с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы Организации, реализуемой с участием детей с ОНР, должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ОНР;
- различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОНР.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ОНР;
- учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ОНР в условиях современного постиндустриального общества;
- ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования для детей раннего и дошкольного возраста с ОНР;
- обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи,
- образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:

– с разнообразием вариантов развития ребенка с ОНР в дошкольном детстве,
– разнообразием вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды,
– разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации; представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для детей с ОНР на уровне дошкольной образовательной организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОНР на уровне дошкольной образовательной организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями ФГОС дошкольного образования.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ОНР, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ОНР по Программе;

- внутреннее самообследование, оценка, самооценка дошкольной образовательной организации;

- внешняя оценка дошкольной образовательной организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования детей с ОНР;

- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;

- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ОНР.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ОНР, его родители (законные представители) и педагогический коллектив дошкольной образовательной организации.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации Организации материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над АОП которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также родители (законные представители) обучающихся с ОНР и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Организации, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов Организации.

Система оценки качества дошкольного образования детей с ОНР:

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации адаптированной основной образовательной программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных ФГОС дошкольного образования;

- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ОНР, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как оценку педагогами Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

2. Содержательный раздел

2.1. Обязательная часть.

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка представленными в пяти образовательных областях.

Содержание программы выстроено в соответствии с актуальными интересами современных дошкольников и направлено на их взаимодействие с разными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, миром природы, предметным и социальным миром, игровой, гигиенической, бытовой и двигательной культурой. Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

познавательное развитие; речевое развитие; социально-коммуникативное развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Конкретное содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. Программы, и развития в пяти образовательных областях необходимо учитывать общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода, а также особенности речевого развития детей с нарушением речи.

2.1.2. Содержание психолого-педагогической работы с детьми от 3 до 7 лет.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Познание»

Цели: развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей через решение следующих задач:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Речевое развитие»

Цели: овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и

монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;

- практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

Цели: освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Физическая культура».

Цели: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

2.1.3. Содержание образовательной области «Познавательное развитие».

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Младший возраст (3-4 года)

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

Совершенствовать чувственный опыт детей. Формировать перцептивную деятельность. Обогащать чувственный опыт детей при обследовании предметов, объектов. Знакомить с разными способами обследования предметов и объектов.

Формировать умение узнавать и различать неречевые звуки. Развивать зрительное восприятие, умение сравнивать и различать контрастные по величине, цвету, форме игрушки, предметы.

Формировать умение узнавать предметы на ощупь.

РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

Воспитывать слуховое внимание при восприятии тихо и громко звучащих игрушек, тихой и громкой речи. Воспитывать слухоречевую память.

Развивать зрительное внимание и память.

Развивать наглядно-действенное и наглядно-образное мышление.

Учить группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы (игрушки, одежда, обувь, посуда).

Рекомендуемые игры: «Где гремит?», «Что звучит?», «Погреми так же»,

«Что как звучит?», «Волшебный мешочек», «Обведи пальчиком», «Узнай на ощупь», «Разрезные картинки» и т.д.

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА. ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Формировать полноценное представление о богатстве и многообразии предметного мира. Знакомить детей с предметами и объектами ближайшего окружения, их назначением и функциями, расширять представления о ближайшем окружении (семья, дом, детский сад, родной город, труд взрослых, мир природы).

Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, в помещении детского

сада, на участке.

Обращать внимание детей на трудовые действия взрослых, подчеркивать необходимость и значимость труда взрослых.

Формировать интерес к объектам и явлениям природы и умение наблюдать за ними.

Сформировать первичные представления о растениях и частях, из которых они состоят (дерево, цветок, ствол, ветки, стебель, листья, береза, одуванчик).

Познакомить с домашними птицами (петух, курица), животными (кошка, собака, корова, лошадь) и их детенышами, их образом жизни. Учить называть отличительные особенности их внешнего вида.

Сформировать первоначальные представления о диких птицах (ворона, сойка, воробей, голубь, грач), животных (лиса, заяц, медведь, волк), их детенышах, внешнем виде, образе жизни.

Сформировать представления о таких насекомых, как бабочка, жук, муравей, стрекоза, муха, комар. Научить узнавать их по внешнему виду.

Воспитывать любовь, бережное отношение к природе.

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Форма. Формировать представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник) и формах предметов. Обучать различению объемных форм и плоских фигур (круг-шарик, квадрат-кубик), используя зрение и осязание. Учить правильному называнию геометрических фигур.

Обучать группировке предметов по определенному признаку (цвету, величине, форме).

Величина. Учить сравнивать контрастные по величине предметы. Учить сравнивать два предмета, одинаковые или контрастные по длине,

ширине, высоте, величине в целом (путем приложения, наложения, сопоставления).

Учить использовать слова: большой, маленький.

Количество. Учить выявлять отношения групп предметов по количеству и числу (много, мало, один, ни одного), находить один и несколько одинаковых предметов, понимать вопрос: «Сколько?»

Учить определять количество путем пересчета (1, 2, 3).

Формировать умение сравнивать две группы предметов по количеству и выяснять, в какой из групп больше, меньше, поровну предметов.

Обучать воспроизведению заданного количества звуков и движений (в пределах трех).

Учить понимать вопросы: «Поровну? Больше? Меньше?»

Учить использовать в речи слова: один, два, три, ни одного, по одному, много.

Ориентировка в пространстве. Формировать умение ориентироваться в схеме собственного тела, основных направлениях от себя и на плоскости (вверху, внизу, спереди, сзади).

Ориентировка во времени. Формировать умение ориентироваться в частях суток (утро, день, вечер, ночь), различать и называть их.

Средний возраст (5-6 лет)

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

Обогащать чувственный опыт за счет освоения разных способов обследования предметов. Совершенствовать все виды восприятия (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).

Осуществлять освоение сенсорных эталонов (цвета, формы, размера) на основе развития образной категоризации.

Обеспечить успешное овладение рациональными приемами осязательного обследования предметов.

Развивать слуховое восприятие в упражнениях на узнавание и различение голосов природы, бытовых шумов, контрастного звучания нескольких игрушек или предметов-заместителей.

Развивать зрительное восприятие в упражнениях на узнавание и различение больших и маленьких предметов; предметов разных форм; предметов, окрашенных в разные цвета.

Осуществить переход от полимодального тактильно-кинестетически-зрительного к

мономодальному зрительному восприятию.

РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

Развивать слуховое внимание при восприятии тихих и громких, вы- соких и низких звуков.

Развивать зрительное внимание и память в работе с парными и раз- резными картинками, кубиками и пазлами.

Развивать мышление в упражнениях на группировку и классифика- цию предметов.

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА. ПОЗНАВАТЕЛЬ- НО- ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, по- мещении детского сада, на участке.

Формировать представление о мире предметов, необходимых чело- веку, их назначении; частях, из которых они состоят; материалах, из кото- рых они сделаны. Воспитывать бережное отношение к вещам.

Формировать представления о смене времен года, их очередности. Нау- чить узнавать и различать времена года по существенным признакам сезо- на. Формировать представления о многообразии природных явлений, о се- зонных изменениях в природе.

Формировать представления о том, что растения – это живые сушест- ва. Знакомить с жизнью растений, с первыми весенними цветами, полевы- ми и луговыми цветами.

Учить узнавать деревья по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов.

Расширять представления об овощах, фруктах, грибах, ягодах, мес- тах их произрастания, цвете, форме, размере; о блюдах, которые можно из них приготовить.

Формировать представления о комнатных растениях и уходе за ними.

Конкретизировать представления о диких и домашних животных, об особенностях их внешнего вида и образе жизни, о труде людей по уходу за домашними животными.

Формировать представления о разнообразии птиц, характерных осо- бенностях их внешнего вида, образе жизни.

Формировать представления об аквариумных рыбках, их внешнем виде, образе жизни, уходе за ними. Привлекать детей к уходу за аквариум- ными рыбками.

Формировать представления о насекомых, их особенностях, образе жизни.

Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Формировать навыки счета в пределах пяти с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Обучать отсчитыванию предме- тов из большого количества. Ввести в активный словарь количественные и порядковые числительные (в пределах пяти). Учить отвечать на вопросы: Сколько всего? Который по счету?

Обучать сравнивать две группы предметов и уравнивать две неравных группы двумя способами: добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний предмет. Совершенствовать умение сравнивать численности множеств в условиях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, отличаются по размерам.

Обучать сравнивать предметы по длине, ширине, высоте (путем наложения и приложения). Формировать навык сравнения предметов сразу по двум признакам. Формировать умение сравнивать до пяти предметов разной длины, высоты, раскладывая их в возрастающем и убывающем порядке.

Формировать умение узнавать, различать и называть геометрические формы, соотносить формы предметов с геометрическими фигурами. Обучать группировке геометрических фигур по цвету, форме, размеру.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плос- кости.

Обучать различению контрастных и смежных частей суток, определению их последовательности.

Формировать представления о смене времен года и их очередности.

Старший дошкольный возраст (5-6 лет)

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами. Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.

Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; под- бирать группу предметов по заданному признаку.

Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представле- ние о расположении цветов в радуге.

Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых зву- ков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предмето- заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.

Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картин- ками (4–8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексиче- ским темам.

Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).

Развивать воображение и на этой основе формировать творческие спо- собности.

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА. ПОЗНАВАТЕЛЬНО- ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Расширять представления о родной стране как многонациональном гос- ударстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримеча- тельностях.

Формировать представление о Российской армии и профессиях воен- ных, о почетной обязанности защищать Родину.

Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работни- ков детского сада.

Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с ро- дителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.

Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.

Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных пред- ставителям разных профессий; о бытовой технике.

Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам. Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать се- зонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и жи- вотных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них.

Систематизировать знания о временах года и частях суток. Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закре- пить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы Сколько всего? Который по счету? Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10.

Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).

Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.

Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.

Формировать представление о том, что предмет можно делить на рав- ные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.

Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.

Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче). Совершенствовать навык

раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.

Учить измерять объем условными мерками.

Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.

Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямо- угольнике как его разновидностях.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости.

Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.

Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком времен-ном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус). Совер- шенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей дей- ствительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.

Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.

РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учиты- вать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.

Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предме- тов, способность обобщать.

Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА. ПОЗНАВАТЕЛЬ- НО- ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Расширить и обобщить представления об окружающем предметном ми- ре, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и ре- зультатам их деятельности.

Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и де- душек. Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и теле- фон.

Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе.

Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособо- блениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями раз- ных профессий.

Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.

Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.

Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детско-го сада и участка.

Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе.

Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.

Сформировать представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государствен- ных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте.

Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.

Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.

Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Количество и счет. Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин соседние числа. Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: +, -, =.

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей.

Величина. Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем – четырем признакам.

Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер.

Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

Форма. Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал; названия объемных геометрических форм: куб, шар, цилиндр. Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее.

Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы. Ориентировка во времени. Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: месяц, неделя. Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (минута – час, неделя – месяц, месяц – год). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени. Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

В качестве форм работы с детьми используются:

Образовательная область «Познавательное развитие»

Проектная деятельность

Исследовательская

деятельность.

Конструирование

Экспериментирование

Развивающая игра

Наблюдение

Проблемная ситуация

Рассказ

Беседа

Интегративная деятельность

Экскурсии

Коллекционирование

Моделирование

Реализация проекта
Игры с правилами

Методы, позволяющие проводить работу по познавательному развитию

<i>Методы, повышающие познавательную активность</i>	<i>Методы, вызывающие эмоциональную активность</i>	<i>Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности</i>	<i>Методы коррекции и уточнения детских представлений</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Элементарный анализ - Сравнение по контрасту и подобию, сходству - Группировка и классификация - Моделирование и конструирование - Ответы на вопросы детей - Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы 	<ul style="list-style-type: none"> - Воображаемая ситуация - Придумывание сказок - Игры-драматизации - Сюрпризные моменты и элементы новизны - Юмор и шутка - Сочетание разнообразных средств на одной ОД 	<ul style="list-style-type: none"> - Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности - Перспективное планирование - Перспектива, направленная на последующую деятельность - Беседа 	<ul style="list-style-type: none"> - Повторение - Наблюдение Экспериментирование - Создание проблемных ситуаций - Беседа

2.1.4. Содержание образовательной области «Речевое развитие». Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Младший дошкольный возраст (3-4 года)

Тематическое планирование работы

<i>Месяц, неделя</i>	<i>Лексическая тема</i>	<i>Словарь</i>
Сентябрь 1-2 недели	Обследование речи	
Сентябрь 3-4 недели	Семья	Мама, папа, бабушка, дедушка, сын, дочь, любить, купать, кормить, обувать, одевать, расти, красный, желтый, синий, зеленый, большой, маленький, круглый один, много, я, мы, мой, моя, хорошо, плохо
Октябрь 1 неделя	Игрушки	Мяч, кубики, кукла, машинка, мишка, колесо, круг, голова, рука, нога, лапа, бросать, катать, играть, желтый, хороший, плохой, круглый, ты, вы, он, она, тут, там
Октябрь 2 – 3 недели	Я. Части тела и лица	Глаз, нос, рот, ухо, спина, живот, есть, пить, сидеть, лежать, ходить, смотреть, говорить, слушать, вот, здесь, на, у
Октябрь 4 неделя – ноябрь 1 неделя	Туалетные принадлежности	Мыло, щетка, полотенце, расческа, квадрат, умываться, причесываться, горячий, холодный
Ноябрь 2-3 недели	Одежда	Брюки, рубашка, платье, кофта, куртка, шапка, шарф, носки, колготки, рукава, карман, пуговица, одеваться, надевать, мамин, папин, много, мало, один, вверху, внизу, спереди, сзади, день, ночь

Ноябрь 4 неделя– декабрь 1 неделя	Обувь	Ботинки, туфли, тапки, сапоги, снег, лед, обувать, бегать, прыгать, белый, один, два, мне, меня, тепло, холодно, день, ночь, впереди, сзади, вверху, внизу
Декабрь 2 неделя	Мебель	Стол, стул, шкаф, кровать, полка, спинка, сидеть, лежать, красный, желтый, зеленый, синий, большой, маленький, круглый, квадратный, тебя, тебе, вверху, внизу, много, мало, в, на, у
Декабрь 3 неделя	Новый год. Елка	Зима, снег, елка, треугольник, треугольный, Дед Мороз, Снегурочка, подарок, украшать, при-носить, да-рить, холодно, получать, много, вверху, внизу, один, два, три, в, на, у
Декабрь 4 неделя	Диагностика	
Январь	Зимние каникулы	
Февраль 1 неделя	Продукты питания	Суп, сок, чай, молоко, хлеб, тарелка, чашка, ложка, вилка, нож, есть, пить, сладкий, кислый, вкусный, горячий, холодный, круглый, квадратный, треугольный, вкусный, много, мало, утро, день, вечер, ночь
Февраль 2 неделя	Посуда	Тарелка, чашка, ложка, вилка, круг, квадрат, треугольник, мыть, красный, желтый, зеленый, синий, большой, маленький, круглый, квадратный, треугольный, короткий, длинный, мне, меня, тебя, тебе
Февраль 3 неделя	Домашние птицы	Петух, курица, цыпленок, утка, утенок, гусь, хвост, крылья, день, ночь, утро, вечер плавать, клевать, пицать, крякать, красный, желтый, зеленый, синий, большой, маленький, один, два, три, больше, меньше, в, на, у
Февраль 4 неделя	Домашние животные	Кот, собака, котенок, щенок, корова, коза, рога, ходить, лежать, играть, пить, давать, большой, маленький, такой же, вкусный, один, два, три, тут, там, впереди, сзади, много, мало, в, на, у
Март 1 неделя	Мамин праздник	Мама, бабушка, девочка, праздник, мимоза, цветок, весна, солнце, поздравлять, любить, петь, танцевать, рисовать, дарить, длинный, короткий, такой же, одинаковый, в, на, у
Март 3–4 недели	Дикие птицы	Грач, грачонок, голубь, ворона, воробей, дерево, ветка, гнездо, круглый, летать, кормить, расти, тепло, холодно
Апрель 1–2 недели	Дикие животные	Волк, лиса, лисенок, заяц, медведь, голова, уши, лапа, хвост, ходить, прыгать, бегать, рычать, большой, маленький, один, два, три, он, она, они, много, мало, больше, меньше, в, на, у
Апрель 3–4 недели	Транспорт	Машина, автобус, трамвай, троллейбус, руль, сидение, круг, круглый, треугольник, дорога, тротуар, переход, светофор, ехать, идти, много, мало, тут, там, впереди, сзади, в, на, у
Май 1 неделя	Весенние каникулы	
Май 2 неделя	Лето. Цветы	Лето, солнце, одуванчик, лютик, клевер, ромашка, цветок, лист, трава, дерево, небо, туча, дождь, лужа, день, ночь, утро, вечер, гулять, бегать, прыгать, смотреть, красный, желтый, зеленый, синий, один, два, три, я, мы, ты, вы, вверху, внизу
Май 3 неделя		ДИАГНОСТИКА

Культурно-досуговая деятельность

Культурно-досуговая деятельность для младшего дошкольного возраста (3-4 года) включает в себя организацию отдыха, развлечений, праздников и самостоятельной художественной деятельности детей.

У детей младшего возраста необходимо формировать умение отдыхать, занимать себя игрой, рассматриванием иллюстраций в книгах, рисовать, лепить, заниматься конструированием из крупного строительного материала, конструкторов типа «Lego».

Для закрепления пройденного материала и актуализации словаря необходимо организовывать для детей развлечения: просмотр театрализованных представлений и анимационных фильмов, прослушивание звукозаписей.

Привлекать детей к посильному участию в праздничных утренниках. Учитывая особенности речевого развития детей, при создании сценариев следует делать акцент на коллективные игры, танцы, пляски, хороводные игры, хоровое пение, не допуская чтения детьми стихов (особенно в первый период работы). При подборе песен к праздникам музыкальный руководитель должен учитывать мнение учителя-логопеда, который помогает подбирать песни с короткой строкой и фонетически доступные детям.

Примерный перечень развлечений и праздников

Праздники: «Здравствуй, осень!», Новогодний утренник, «Здравствуй, весна! Мамин праздник».

Развлечения: «В осеннем лесу», «А на горке снег- снег!», «Ручейки бегут, звеня».

Театрализованные представления: «Волк и козлята», «Заюшкина избушка», «Репка».

Задачи и содержание коррекционной и образовательной деятельности

РАЗВИТИЕ ИМПРЕССИВНОЙ РЕЧИ

Работать над накоплением пассивного словаря, усвоением слов, обозначающих части тела и лица человека, предметы ближайшего окружения, простейшие игровые и бытовые действия, признаки предметов. Формировать умение соотносить предметы, действия, признаки с их словесным обозначением.

Учить понимать обобщающие слова (игрушки, туалетные принадлежности, одежда, обувь, мебель, продукты питания, посуда, домашние птицы, животные; дикие птицы, животные; цветы).

Уточнять понимание личных местоимений (я, мы, ты, вы, он, она, они), притяжательных местоимений (мой, твой), притяжательных прилагательных (мамин, папин).

Учить различать глаголы и прилагательные, противоположные по значению (надевать-снимать, завязывать-развязывать; большой-маленький, длинный-короткий, широкий-узкий, высокий-низкий).

Учить понимать предлоги и наречия, выражающие пространственные отношения (в, на, сверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа).

Формировать различение количественных числительных (один, два, три). Учить дифференцировать формы единственного и множественного числа имен существительных мужского и женского рода (кот-коты, мяч-мячи, дом-дома, кукла-куклы, рука-руки;), понимать падежные окончания имен существительных мужского и женского рода в единственном числе в винительном, родительном, дательном, творительном, предложном падежах; имена существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (-к,

-ик, -чик, -ок, -чек, -очк, -ечк, -ен, -ят).

Учить дифференцировать формы единственного и множественного числа глаголов (играет-играют, спит-спят); глаголы прошедшего времени по родам (сидел-сидела); возвратные и невозвратные глаголы (умывает-умывает-ся).

Работать над различением падежных форм личных местоимений (меня,

мне, тебя, тебе).

Воспитывать внимание к звукослововой структуре слова. Учить различать на слух длинные и короткие слова.

Формировать умение вслушиваться в речь. Развивать в ситуативной речи понимание простых предложений и коротких текстов.

РАЗВИТИЕ ЭКСПРЕССИВНОЙ РЕЧИ

Развитие экспрессивного словаря

Расширять, уточнять, активизировать номинативный словарь на основе обогащения представлений об окружающем по лексическим темам: семья, игрушки, туалетные принадлежности, одежда, обувь, мебель, продукты питания, посуда, домашние птицы и животные, дикие птицы и животные, транспорт, цветы, насекомые. Активизировать использование слов, обозначающих существенные части, детали предметов и объектов.

Формировать глагольный словарь за счет активного усвоения глаголов по изучаемым лексическим темам.

Ввести в речь прилагательные, обозначающие признаки и качества предметов: цвет (красный, синий, желтый, зеленый), свойства (сладкий, кислый), величину (большой, маленький), оценку (хороший, плохой).

Ввести в речь личные местоимения (я, мы, ты, вы, он, она, они). Обогащать активной словарь наречиями, обозначающими местонахождение предметов (там, тут, вот, здесь), сравнение (больше, меньше), количество (много, мало), оценку действий (хорошо, плохо), ощущения (тепло, холодно, вкусно).

Формирование и совершенствование грамматического строя речи

Учить образовывать и использовать в речи формы единственного и множественного числа имен существительных мужского и женского родов в именительном падеже (кот-коты, мяч-мячи, дом-дома, кукла-куклы, нога-ноги).

Формировать умение образовывать и использовать в речи формы имен существительных мужского и женского родов в винительном, родительном, дательном, творительном, предложном падежах (беспредложные конструкции), затем предложные конструкции с простыми предлогами со значением пространственного расположения, направления действия (в, на, у). Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (-к, -ик, -чик, -ок, -чек, -очк, -ечк, -ен, -ят).

Формировать умение образовывать и использовать в речи формы повелительного наклонения глаголов в единственном и множественном числе (иди, идите), инфинитива (стоять, петь), глаголов изъявительного наклонения в единственном и множественном числе настоящего времени (стоит, стоят).

Учить различать, образовывать и использовать формы глаголов прошедшего времени мужского и женского рода, единственного и множественного числа (упал, упала, упали).

Обучать согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном падеже (большой мяч, маленькая груша).

Формировать умение образовывать, использовать в речи и согласовывать с именами существительными мужского и женского рода притяжательные прилагательные (мамин, папин).

Формировать умение согласовывать числительное «один» с существительными в роде и числе в именительном падеже (один жук, одна кукла, одно ведерко).

Учить согласовывать притяжательные местоимения с существительными (моя книжка, мой мяч), правильно употреблять местоимения меня, мне. Формировать двусловное предложение (Дай мяч. Катя спит. Аня, иди. Я пою. Можно кубик?), фразы с прямым дополнением (Вова, дай мяч. Аня, на кубик. Даня ест суп.) Формировать умение отвечать на поставленные вопросы по простым сюжетным картинкам (Кто это? Что он делает? Что это?), составлять предложения по небольшой сюжетной картинке с одним действующим лицом (Дети спят. Мама варит суп.)

Развитие фонематической системы речи

Воспитывать внимание к звуковой стороне речи.

Формировать умение различать гласные звуки по принципу

контраста: [а] – не [а], [у] – [а], [и] – [у], [э] – [о], [и] – [о], [э]– [у]; глас- ные, близкие по артикуляции: [у]-[о].

Учить дифференцировать согласные раннего онтогенеза, отличающиеся по артикуляции, в открытых слогах: [б]-[н], [м]-[т], [п]-[г] и т. п.

Формировать умение различать слова, сходные по звучанию (кот – кит, бочка – точка, миска – киска).

Развивать внимание к звукослововой структуре слова в упражнениях на различение длинных и коротких слов; на простукивание, прохлопывание, протопывание слогового рисунка слова.

Развитие фонетической стороны языка

Формировать правильное речевое диафрагмальное дыхание и длительный ротовой выдох. Развивать длительность речевого выдоха.

Развивать силу, динамику и модуляцию голоса. Развивать подражание речевым звукам.

Активизировать движения артикуляционного аппарата с помощью специальных упражнений и уточнить артикулирование (четкость произношения) гласных звуков [а], [о], [у], [и] и согласных раннего онтогенеза: [м], [н], [п], [п’], [т], [т’], [ф] [ф], [в], [в], [б], [б], [к], [к], [г], [г], [х], [х]

Воспитывать правильный, умеренный темп речи.

Развивать интонационную выразительность, ритмичность речи.

Развитие речевого общения и разговорной диалогической речи

Воспитывать потребность в речевом общении.

Формировать умение заканчивать фразу, учить договаривать за взрослым слова и словосочетания в потешках, упражнениях, стихотворениях.

Формировать умение отвечать на вопросы по прослушанным сказкам. Учить отвечать на вопросы по предметной, сюжетной картинкам, по демонстрации действий.

Развивать умение передавать содержание знакомой сказки по серии картинок с помощью логопеда.

Заучивать небольшие песенки, потешки, стихотворения с опорой на картинки. Развивать эмоционально-выразительные жесты и мимику.

Лексический материал для логопедических занятий.

Имена существительные: мама, папа, бабушка, дедушка, сын, дочь; мяч, кубик, кукла, машинка, мишка, колесо, голова, рука, нога, лапа; глаз, нос, рот, ухо, спина, живот; мыло, щетка, полотенце; брюки, рубашка, платье, кофта, куртка, шапка, шарф, носки, колготки, рукав, карман, пуговица; ботинки, туфли, тапки, сапоги; стол, стул, кровать, шкаф, спина, полка; каша, суп, сок, чай, молоко, хлеб; тарелка, чашка, ложка, вилка; петух, курица, цыпленок, утка, утенок, гусь, хвост, крыло, клюв; кот, собака, котенок, щенок, корова, коза, рога; волк, лиса, лисенок, заяц, медведь; грач, грачонок, голубь, ворона, воробей, гнездо; машина, автобус, трамвай, троллейбус, метро, руль, сиденье; мак, лютик, клевер, ромашка, одуванчик, цветок, лист, трава, дерево, лето, вода, небо, солнце, туча, ветер, дождь, лужа; бабочка, жук, муха; квадрат, круг, треугольник, куб, шар, день, ночь.

Глаголы: есть, пить, спать, сидеть, ходить, лежать, играть, одеваться, умываться, причисываться, обувать, кормить, купать, давать, петь, танцевать, прыгать, бегать, бросать, катать, летать, расти, рисовать, смотреть, говорить, считать, слушать.

Имена прилагательные: красный, желтый, зеленый, синий, большой, маленький, хороший, плохой, сладкий, кислый, вкусный, горячий, холодный, любимый, мамин, папин.

Имена числительные: один, два, три.

Местоимения: я, мы, ты, вы, он, она, они, мой, моя, мне, меня.

Наречия: вот, тут, там, здесь, вверху, внизу, впереди, сзади, хорошо, плохо, вкусно, тепло, холодно, много, мало, больше, меньше.

Предлоги: в, на, у.

Рекомендуемые игры и игровые упражнения: «Как рычат мишки?», «Хлопки», «Поручение», «Покажи и назови», «Илюшины игрушки», «Один, одна, одно», «Что де-

лает?», «Оденем куклу», «Большой-маленький», «Четвертый лишний», «Для чего нужны?», «Внимательные ушки», «Кто где?», «У кого?», «Кто в домике живет?», «Один, два, три», «Разноцветные флажки», «Мой, моя», «Будь внимательным», «Воробышки» и др., «Толстый и тонкий».

Рекомендуемые картины для рассматривания: «Птичий двор», «Собака со щенятами», «Кошка с котятами», «Мы играем», «В песочнице».

Средний дошкольный возраст (4-5 лет)

Тематическое планирование работы

Месяц, неделя	Лексическая тема	Словарь
Сентябрь 1- 2 недели	Обследование речи	
Сентябрь 3 неделя	Правила дорожного движения	Улица, дорога, тротуар, переход, перекресток, светофор, пешеход, машина, автобус, троллейбус, такси, полицейский, водить, возить, ходить, стоять, соблюдать, красный, желтый, зеленый, один, два, три, четыре, пять, больше, меньше, одинаково, утро, день, вечер, ночь, вверху, внизу, сзади, спереди, слева, справа, посередине, в центре, в, на, у, под, с (со), за, над
Сентябрь 4 неделя	Осень.	Осень, дождь, туман, туча, ветер, день, ночь, утро, вечер, холодно, оно, они, мой, моя, далеко, близко, выше, ниже, длиннее, короче, ши- ре, уже, один, два, три, первый, второй, третий, на, в, у, под
Октябрь 1 неделя	Названия деревьев.	Осень, дождь, туман, туча, ветер, день, ночь, утро, вечер, дерево, трава, листья, береза, дуб, клен, осина, рябина, круг, квадрат, треугольник, круглый, квадратный, треугольный, красный, желтый, зеленый, синий, оранжевый, идти, дуть, опадать, желтеть, краснеть, я, мы, ты, вы, он, она,
Октябрь 2 неделя	Огород. Овощи.	Огород, грядка, парник, теплица, овощи, корзина, ведро, лопата, грабли, морковь, свёкла, картофель,огурец, помидор, репа, клубень, ботва, круг,квadrat, треугольник, красный, желтый, зеленый, синий, круглый, квадратный, треугольный, длинный, вкусный, сладкий,кислый, соленый, собирать, таскать, копать, срезать, я, мы,ты, вы, он, она, оно,они, мой, моя, вверху,внизу, слева, справа, посередине, далеко,близко, один, два, три, первый, второй, третий, на, в, у, под
Октябрь 3 неделя	Сад. Фрукты.	Сад, фрукты, дерево,ветка, ствол, плод, корзина, куст, яблоко,груша, слива, апельсин, лимон, красный,желтый, зеленый, синий,круглый, длинный, вкусный, сладкий, кислый, собирать, срывать, укладывать, я, мы, ты, вы, он, она, оно, они, мой, моя, мне, твой, твоя, тебе, вверху, внизу, далеко, близко, один, два, три, первый, второй, третий, на, в, у, под
Октябрь 4 неделя	Лес. Грибы и лесные ягоды.	Лес, дерево, куст, дорожка, тропинка, корзина, лукошко,опушка, полянка, боровик, подберезовик, подосиновик,лисичка, сыроежка, черника, клюква, красный, желтый,зеленый, синий, круглый, длинный, вкусный, сладкий, кислый, собирать, срывать, укладывать, я, мы, ты, вы, он,она, оно, они, мой, моя, мне, твой, твоя, тебе, вверху, внизу, далеко, близко, один, два, три, первый, второй, третий,

		на, в, у, под
Ноябрь 1 неделя	Игрушки	Игрушки, мяч, машинка, мишка, кукла, пирамидка, кубики, юла, флажок, клоун, круг, квадрат, треугольник, круглый, квадратный, треугольный, красный, желтый, зеленый, синий, высокий, низкий, играть, катать, купать, кормить, заводить, запускать, нагружать, укладывать, я, мы, ты, вы, он, она, оно, они, мой, моя, мне, твой, твоя, тебе, вверху, внизу, спереди, сзади, далеко, близко, один, два, три, четыре, пять, первый, второй, третий, четвертый, пятый, на, в, у, под, с (со)
Ноябрь 2 неделя	Одежда	Одежда, платье, сарафан, кофта, шорты, брюки, футболка, рубашка, куртка, пальто, шапка, шарф, колготки, носки, воротник, рукав, карман, пояс, пуговица, петля, теплый, легкий, красный, желтый, синий, зеленый, оранжевый, длинный, короткий, надевать, одевать, носить, завязывать, застегивать, мой, моя, твой, твоя, мне, тебе, наш, нам, один, два, три, четыре, пять
Ноябрь 3 неделя	Обувь	Обувь, тапки, туфли, босоножки, ботинки, кроссовки, сапоги, красный, желтый, синий, зеленый, оранжевый, розовый, удобный, теплый, легкий, высокий, низкий, широкий, узкий, длинный, короткий, надевать, обувать, носить, ходить, бегать, прыгать, топтать, противить, сушить, мой, моя, твой, твоя, мне, тебе, наш, нам, один, два, три, четыре, пять, на, в, у, под, с (со)
Ноябрь 4 неделя	Мебель	Мебель, шкаф, кровать, диван, кресло, стол, стул, комод, полка, стенка, дверца, ручка, сиденье, спинка, ножка, сутки, день, ночь, утро, вечер, большой, маленький, деревянный, красный, желтый, синий, зеленый, оранжевый, розовый, коричневый, сидеть, лежать, вешать, ставить, хранить, я, мы, ты, вы, он, она, оно, они, мой, моя, твой, твоя, мне, тебе, наш, нам, один, два, три, на, в, у, под, с
Декабрь 1 неделя	Кухня. Посуда.	Кухня, посуда, кастрюля, миска, сковорода, чайник, тарелка, стакан, чашка, блюдец, ложка, вилка, нож, сутки, утро, день, вечер, ночь, стеклянный, металлический, фарфоровый, красный, желтый, синий, зеленый, оранжевый, розовый, ставить, хранить, варить, жарить, готовить, есть, пить, я, мы, ты, вы, он, она, оно, они, мой, моя, твой, твоя, мне, тебе, наш, нам, один, два, три, четыре, пять, поровну, одинаково, столько же, на, в, у, под, с (со)

Декабрь 2 неделя	Зима, зимующие птицы	Зима, птица, снег, лед, мороз, метель, вьюга, снежинка, сугроб, ка-ток, кормушка, зерно, встречать, кормить, насыпать, дуть, завывать, засыпать, покрывать, замерзать, помогать, белый, голубой, снежный, вверху, внизу, спереди, сзади, я, мы, ты, вы, он, она, оно, они, мой, моя, твой, твоя, мне, тебе, наш, нам, один, два, три, четыре, пять, первый, второй, третий, четвертый, пятый, на, в, у, под, с (со)
Декабрь 3 неделя	Комнатные растения	Растение, кактус, герань, толстянка, горшок, поддон, лейка, стебель, лист, цветок, насыпать, рыхлить, поливать, ухаживать, расти, цвести, комнатный, красный, зеленый, красивый, вверху, внизу, спереди, сзади, слева, справа, вчера, сегодня, завтра, я, мы, ты, вы, он, она, оно, они, мой, моя, твой, твоя, мне, тебе, наш, нам, один, два, три, четыре, пять, на, в, у, под, с (со)
Декабрь 4 неделя	Диагностика	
Январь 1 неделя	У детей зимние каникулы	
Январь 2 неделя	Домашние птицы	Птица, петух, курица, цыпленок, цыплята, утка, утенок, утята, гусь, гусят, индюк, индюшата, корм, зерно, кормить, ухаживать, плавать, пасти, клевать, ловить, разгребать, пруд, кормушка, домашний, пушистый, разноцветный, голосистый, пестрый, вверху, внизу, спереди, сзади, слева, справа, я, мы, ты, вы, он, она, оно, они, мой, моя, твой, твоя, мне, тебе, наш, нам, один, два, три, четыре, пять, первый, второй, третий, четвертый, пятый, на, в, у, под, с (со)
Январь 3 неделя	Домашние животные и их детеныши	Двор, хлев, сарай, животное, детеныш, корова, лошадь, коза, свинья, овца, баран, кролик, кошка, собака, котенок, щенок, теленок, козленок, поросенок, рога, хвост, пятючок, ухо, шерсть, приносить, ухаживать, кормить, поить, мыть, чистить, убирать, давать, мычать, лаять, мяукать, хрюкать, домашний, пушистый, белый, серый, черный, рыжий, вверху, внизу, спереди, сзади, слева, справа, я, мы, ты, вы, он, она, оно, они, мой, моя, твой, твоя, мне, тебе, наш, нам, один, два, три, четыре, пять, первый, второй, третий, четвертый, пятый, на, в, у, под, с (со), за

Январь 4 неделя	Дикие животные и их детеныши	Животное, лес, нора, дупло, берлога, волк, лиса, лисенок, заяц, зайчонок, медведь, медвежонок, белка, лось, голова, уши, лапа, хвост, сутки, утро, день, вечер, ночь, ходить, прыгать, бегать, рычать, большой, маленький, один, два, три, четыре, пять, первый, второй, третий, четвертый, пятый, вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа, первый, второй, третий, четвертый, пятый, он, она, они, оно, много, мало, больше, меньше, в, на, у, с (со), под, за
Февраль 1 неделя	Профессии. Продавец.	Магазин, продавец, прилавок, витрина, весы, пакет, касса, сумка, кошелек, деньги, сдача, сутки, утро, день, вечер, ночь, покупать, платить, взвешивать, получать, много, мало, больше, меньше, столько же, один, два, три, четыре, пять, первый, второй, третий, четвертый, пятый, вверху, внизу, слева, справа, в, на, у, с (со), под, за
Февраль 2 неделя	Профессии. Почтальон.	Почта, почтальон, газета, журнал, письмо, открытка, посылка, разносить, получать, отправлять, много, мало, больше, меньше, столько же, один, два, три, четыре, пять, вверху, внизу, слева, справа, в, на, у, с (со), под
Февраль 3 неделя	Транспорт	Транспорт, улица, движение, автобус, трамвай, метро, машина, самолет, корабль, колесо, кузов, кабина, крыло, ехать, плыть, лететь, везти, большой, маленький, огромный, красный, желтый, синий, зеленый, оранжевый, белый, серый, много, мало, вчера, сегодня, завтра, больше, меньше, столько же, один, два, три, четыре, пять, он, она, оно, они, вверху, внизу, впереди, сзади, в, на, у, с (со), под, за
Февраль 4 неделя	Профессии на транспорте.	Транспорт, шофер, водитель, летчик, капитан, кондуктор, руль, штурвал, билет, сутки, утро, день, вечер, ночь, водить, управлять, продавать, получать, много, мало, больше, меньше, столько же, один, два, три, четыре, пять, он, она, оно, они, вверху, внизу, впереди, сзади, в, на, у, с (со), под, за
Март 1 неделя	Весна	Весна, год, зима, солнце, капель, ручей, проталина, подснежник, птица, утро, день, вечер, ночь, пригревать, таять, звенеть, появляться, чирикать, теплый, солнечный, мокрый, тепло, холодно, много, мало, вверху, внизу, сзади, спереди, слева, справа, в, на, у, под, с (со), за

Март 2 неделя	Мамин праздник. Профессии мам.	Мама, бабушка, сест-ра, тетя, праздник, бу- кет, подарок, рисунок,поделка, мимоза, тюльпан, учитель,врач, инженер, прода- вец, поздравлять, да-рить, желать, петь, танцевать, работать,делать, учить, празд- ничный, солнечный,красивый, радостный, веселый, любимый,много, весело, я, мы, ты, вы, он, она, оно, они, мне, тебе, нам, вам, вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа, в, на, у, с (со), под, за
Март 3 неделя	Первые весенние цветы	Цветок, подснежник, мать-и-мачеха, сте- бель, листок, прота- линка, сутки, утро, день, вечер, ночь, по- являться, расти, цве- сти, нежный, тонкий, хрупкий, тепло, хо- лодно, много, мало, вверху, внизу, сзади, спереди, слева, справа, в, на, у, под, с (со), за
Март 4 неделя	Цветущие ком- натные растения	Растение, бегония, фи-алка, стебель, листья, бутон, горшок, под-дон, земля, лейка, рас- ти, цвести, ухаживать,поливать, рыхлить, протирать, украшать,белый, розовый, голу- бой, красивый,нежный, утро, день, вечер, ночь, много,мало, вверху, внизу, сзади, спереди, слева,справа, один, два, три, четыре, пять, первый,второй, третий, чет- вертый, пятый, в, на,у, под, с (со), за
Апрель 1 неделя	Дикие животные весной	Животное, детеныш, нора, дупло, берлога, лиса, лисенок, заяц, зайчонок, волк, волчо- нок, белка, бельчонок, медведь, медвежонок, голова, лапа, хвост, ухо, шубка, сутки, утро, день, вечер, ночь, выходить, рас-тить, менять, линять, тепло, холодно, , утро, день, вечер, ночь, мно- го, мало, вверху, вни- зу, сзади, спереди, слева, справа, в, на, у, под, с (со), за, над
Апрель 2 неделя	Домашние жи- вотные весной	Животное, детеныш,корова, теленок, коза, козленок, лошадь,свинья, поросенок, кролик, кошка, коте-нок, собака, щенок, хвост, лапа, голова,ухо, мычать, хрюкать, мяукать, лаять, прино-сить, ухаживать, кор- мить, поить, любить,дружить, домашний, ласковый, белый, се-рый, черный, коричне- вый, рыжий, полоса-тый, один, два, три, четыре, пять, больше,меньше, одинаково, утро, день, вечер,ночь, вверху, внизу, сзади, спереди, слева,справа, в, на, у, под, с (со), за, над

Апрель 3 неделя	Птицы прилетели	Птица, грач, скворец, ласточка, хвост, клюв, крыло, прилетать, выть, выводить, искать, кормить, большой, маленький, один, два, три, четыре, пять, больше, меньше, одинаково, утро, день, вечер, ночь, сверху, внизу, сзади, спереди, слева, справа, посредине, в, на, у, под, с(со), за, над
Апрель 4 неделя	Насекомые	Насекомое, жук, бабочка, пчела, шмель, муравей, крыло, глаз, летать, жужжать, порхать, большой, маленький, один, два, три, четыре, пять, больше, меньше, одинаково, утро, день, вечер, ночь, сверху, внизу, сзади, спереди, слева, справа, посредине, в центре, в, на, у, под, с(со), за, над
Май 1 неделя	Рыбки в аквариуме	Рыбка, меченосец, гуппи, хвост, плавник, аквариум, вода, водоросли, камень, песок, большой, маленький, над красный, золотой, разноцветный, один, два, три, четыре, пять, больше, меньше, одинаково, утро, день, вечер, ночь, сверху, внизу, сзади, спереди, слева, справа, посредине, в центре, в, на, у, под, с(со), за, над
Май 2 неделя	Наш город. Моя улица	Город, столица, улица, площадь, река, мост, красивый, прекрасный, строить, стоять, жить, любить, один, два, три, четыре, пять, больше, меньше, одинаково, утро, день, вечер, ночь, сверху, внизу, сзади, спереди, слева, справа, посредине, в центре, в, на, у, под, с(со), за, над
Май 3-4 недели	Диагностика	

Культурно-досуговая деятельность

Культурно-досуговая деятельность в средней логопедической группе включает в себя организацию отдыха детей, развлечений, праздников и самостоятельной художественной деятельности детей.

У детей среднего возраста необходимо совершенствовать умение отдыхать, занимать себя игрой, рассматривать иллюстрации в книгах, рисовать, лепить, музицировать, слушать музыку, наблюдать за изменениями, происходящими в природе, заниматься конструированием из крупного и среднего строительного материала, конструкторов типа «Lego».

Для закрепления пройденного материала и актуализации словаря необходимо организовывать для детей развлечения: просмотр театрализованных представлений и анимационных фильмов, прослушивание звукозаписей. Необходимо приобщать детей к познавательным развлечениям, знакомить с детскими энциклопедиями, энциклопедиями в картинках. Привлекать детей к активному участию в кукольных спектаклях, играх-

драматизациях, концертах.

Продолжать привлекать детей к посильному участию в праздничных утренниках, прививать интерес к праздничной культуре русского народа.

Учитывая особенности речевого развития детей, при создании сценариев следует по-прежнему делать акцент на коллективные игры, танцы, пляски, хороводные игры, хоровое пение, допуская чтение детьми стихов только с поставленными и введенными в речь звукам. При подборе песен к праздникам музыкальный руководитель должен учитывать мнение учителя-логопеда, который помогает подбирать песни с короткой строкой и фонетически доступные детям.

Примерный перечень развлечений и праздников

Праздники: «Вот и осень к нам пришла!», «Новый год», День защитника Отечества (тематическое занятие), «8 марта», «Здравствуй, лето красное!», дни рождения детей.

Развлечения: «Дары осени», «Игрушки заводные, как будто живые», «Здравствуй, гостя зима!», «Побежал в лесу ручей», «Я рисую лето».

Театрализованные представления по сюжетам русских народных сказок «Три медведя», «Гуси-лебеди», «Теремок»; представления с использованием русских народных потешек, пестушек.

Задачи и содержание коррекционной и образовательной деятельности

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Работать над накоплением пассивного словарного запаса и активизацией в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы.

Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающие понятия.

Расширять словарь за счет активного усвоения и использования в экспрессивной речи личных местоименных форм, притяжательных местоимений, притяжательных прилагательных, определительных местоимений, наречий, количественных и порядковых числительных.

Сформировать понимание простых предлогов. Сформировать понятие *слово* и умение оперировать им.

ФОРМИРОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Учить различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже.

Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предлогами.

Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении.

Учить различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков.

Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода.

Формировать умение согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода.

Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами.

Обучать распространению простых предложений однородными подлежащими и сказуемыми.

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА

Развитие просодической стороны речи

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Формировать навык мягкого голосоуправления.

Воспитывать правильный умеренный темп речи (по подражанию логопеду).

Развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи

Уточнить произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

Формировать умение различать на слух длинные и короткие слова.

Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.

Научить правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой.

Сформировать понятие *слог (часть слова)* и умение оперировать этим понятием.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза

Сформировать умение различать гласные и согласные звуки. Научить выделять из ряда звуков гласные звуки.

Сформировать первоначальные навыки анализа и синтеза. Научить выполнять анализ и синтез слияний гласных звуков.

Научить выделять начальные ударные гласные [а], [у], [о], [и], из слов,

различать слова с начальными ударными гласными.

Научить выделять согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов; дифференцировать звуки, отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам ([м]-[н], [п]-[т], [б]-[д], [к]-[т]) в ряду звуков, слогов, слов. Научить производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов и слов из трех звуков (*ам, он, ну, та, кот, уха*).

Научить подбирать слова с заданным звуком.

Сформировать понятия *звук, гласный звук, согласный звук* и умение оперировать этими понятиями.

Обучение элементам грамоты (необязательный раздел)

Сформировать понятие буквы и представление о том, чем *звук* отличается от *буквы*.

Познакомить с гласными буквами А, У, О, И, с согласными буквами Т, П, Н, М, К.

Сформировать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Научить узнавать пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Сформировать навыки составления и чтения слияний гласных, закрытых и открытых слогов и слов с пройденными буквами, осознанного чтения коротких слов.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И НАВЫКОВ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание.

Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации.

Работать над соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов

– выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении.

Формировать умение «оречевлять» игровую ситуацию.

Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца.

Формировать умение повторять за взрослым описательный рассказ из

2–3 простых предложений, а затем составлять короткий описательный рассказ по алгоритму или предложенному взрослым плану с помощью взрослого.

Формировать навыки пересказа. Обучать пересказывать хорошо знакомые сказки или небольшие тексты с помощью взрослого и со зрительной опорой.

Рекомендуемые игры и игровые упражнения: «Давайте отгадаем», «В огороде у козы Лизы», «Один и два», «Посмотри и назови», «Будь внимательным», «Чего не хватает?», «Кого не стало?», «Что изменилось?», «Кто лишний?», «У кого кто?», «Подскажи словечко»²⁹, «Что перепутал художник?», «Когда это бывает?», «Назови ласково»,

«Где звенит?», «Чудесный мешочек», «Эхо», «Разноцветные флажки», «Телеграф»,

«Обезьянка», «Живые звуки», «Сосчитай-ка», «Волшебные часы», «Разноцветные корзинки».

Рекомендуемые картины для рассматривания и обучения рассказыванию:

«Ранняя осень», «Ранняя весна», «Мы строим дом», «В уголке природы», «В песочнице», «Мы играем»³², «Птичий двор», «Кошка с котятками», «Собака со щенятами»,

Рекомендуемые серии картинок: «Находка», «Клубок», «Подарок».

Старший дошкольный возраст (5-6 лет)

Примерное тематическое планирование работы

Месяц, неделя	Лексическая тема
Сентябрь 1, 2 недели	обследование
Сентябрь 3 недели	Детский сад
Сентябрь 4 недели	Осень. Признаки осени.
Октябрь 1 неделя	Деревья осенью
Октябрь 2 неделя	Огород. Овощи
Октябрь 3 неделя	Сад. Фрукты
Октябрь, 4 неделя	Лес. Грибы и лесные ягоды
Ноябрь 1 неделя	Одежда
Ноябрь 2 неделя	Обувь.
Ноябрь 3 неделя	Игрушки
Ноябрь 4 неделя	Посуда
Декабрь 1 неделя	Зима. Зимующие птицы
Декабрь 2 неделя	Домашние животные зимой
Декабрь 3 неделя	Дикие животные зимой
Декабрь 4 неделя	Диагностика
Январь 1 неделя	У детей зимние каникулы
Январь 2 неделя	Мебель
Январь 3 неделя	Грузовой и пассажирский транспорт
Январь 4 неделя	Профессии на транспорте
Февраль 1 неделя	Детский сад. Профессии
Февраль 2 неделя	Ателье. Закройщица.
Февраль 3 неделя	Наша армия
Февраль 4 неделя	Стройка. Профессии строителей
Март 1 неделя	Весна. Приметы весны. Мамин праздник

Март 2 неделя	Комнатные растения
Март 3 неделя	Пресноводные и аквариумные рыбы
Март 4 неделя	Наш город
Апрель 1 неделя	Весенние работы на селе
Апрель 2 неделя	Космос
Апрель 3 неделя	Откуда хлеб пришел?
Апрель 4 неделя	Почта
Май 1 неделя	Насекомые
Май 2 неделя	Правила дорожного движения
Май 3 неделя	Диагностика
Май 4 неделя	Диагностика

Культурно-досуговая деятельность

Культурно-досуговая деятельность в старшей логопедической группе охватывает организацию отдыха, развлечений, праздников, самостоятельной познавательной и художественно-творческой деятельности детей.

Старших дошкольников необходимо не только приучать самостоятельно организовывать свой отдых дома и в детском саду, заниматься рисованием, лепкой, конструированием, рассматривать картинки в книгах или слушать чтение книг, слушать музыку или запись литературных произведений, собирать коллекции; проводить эксперименты; участвовать в работе студий и кружков; но и регулярно посещать с родителями выставки, музеи, киноцентры и театры; приучаться к таким активным формам отдыха, как поход или экскурсия.

Необходимо расширять представления детей о государственных праздниках, привлекать их к активному участию в праздничных утренниках, украшении группы и детского сада к праздничным датам. Прививать детям желание поздравлять окружающих с праздниками, делать своими руками подарки, преподносить сюрпризы. Следует помнить о том, что к чтению стихов на праздничных утренниках детей с речевой патологией можно лишь тогда, когда их речевое развитие достигло определенного уровня, и большая часть звуков уже поставлена и введена в речь. В первый период работы желательно делать акцент на игры, танцы, пляски, хороводы, хоровое пение.

Примерный перечень развлечений и праздников

Праздники: Осенний карнавал, Новогодний карнавал, День защитника Отечества, «8 марта», «9 мая», дни рождения детей.

Развлечения: День знаний, фольклорные праздники («Прощание с зимой», «Встреча весны»), День защиты детей, День семьи.

Театрализованные представления по сюжетам русских народных сказок.

Концерты: «Наши таланты», «Спорт и музыка».

Задачи и содержание коррекционной и образовательной деятельности

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.

Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширить объем правильно произносимых существительных – названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий,

выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам *какой? какая? какое?*, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.

Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.

Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.

Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

ФОРМИРОВАНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами *-онок,-енок,-ат,-ят*, глаголов с различными приставками.

Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Сформировать понятие *предложение* и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА

Развитие просодической стороны речи

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

Закрепить навык мягкого голосообразования. Воспитывать умеренный темп речи.

Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи.

Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности. Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова.

Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных. Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры. Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов. Закрепить понятие *слог* и умение оперировать им.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза.

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой-звонкий, твердый-мягкий.

Закрепить понятия *звук, гласный звук, согласный звук*.

Сформировать понятия *звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук*.

ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ (НЕ ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ)

Закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы. Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э.

Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами. Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.

Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание *жи-ши* с буквой И).

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи. Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану. Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

Рекомендуемые игры и игровые упражнения: «Живые буквы», «Подними сигнал», «Слушай и считай», «Кто скорее?», «Кто за деревом?», «Утенок гуляет», «Разноцветные кружки», «Назови гласные», «Раздели и заberi», «Когда это бывает?», «Бабочка и цветок», «У кого больше?».

Рекомендуемые картины для рассматривания и обучения рассказыванию:

«Повара», «На перекрестке», «На стройке», «Золотая рожь», «В пекарне», «Зима в городе», «Мы дежуриим», «Мы играем в магазин», «На почте», «На прививку», «На музыкальном занятии», «Корова с телятком», «Лошади и жеребята» и др.

Рекомендуемые серии картинок: «Котенок», «Воришка», «Подарок».

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Тематическое планирование

Месяц, неделя	Лексическая тема
---------------	------------------

Сентябрь 1-2 недели	Обследование детей учителем-логопедом. Заполнение речевых карт.
Сентябрь 3 неделя	Мы читаем. Знакомство с творчеством А. Пушкина
Сентябрь 4 неделя	Овощи. Фрукты.
Октябрь 1 неделя	Труд взрослых на полях и огородах
Октябрь 2 неделя	Труд взрослых в садах
Октябрь, 3 неделя	Насекомые. Подготовка насекомых к зиме.
Октябрь 4 неделя	Перелетные птицы, водоплавающие птицы. Подготовка птиц к отлету
Ноябрь 1 неделя	Поздняя осень. Грибы, ягоды
Ноябрь 2 неделя	Домашние животные и их детеныши. Содержание домашних животных
Ноябрь 3 неделя	Дикие животные и их детеныши. Подготовка животных к зиме
Ноябрь 4 неделя	Осенние одежда, обувь, головные уборы
Декабрь 1 неделя	Зима. Зимние месяцы. Зимующие птицы. Дикие животные зимой
Декабрь 2 неделя	Мебель. Назначение мебели. Части мебели. Материалы, из которых сделана мебель
Декабрь 3 неделя	Посуда, виды посуды. Материалы, из которых сделана посуда
Декабрь 4 неделя	Диагностика
Январь 1 неделя	У детей зимние каникулы
Январь 2 неделя	Транспорт. Виды транспорта. Профессии на транспорте. Трудовые действия
Январь 3 неделя	Профессии взрослых. Трудовые действия
Январь 4 неделя	Труд на селе зимой
Февраль 1 неделя	Орудия труда. Инструменты
Февраль 2 неделя	Животные жарких стран, повадки, детеныши
Февраль 3 неделя	Комнатные растения, размножение, уход
Февраль, 4 неделя	Животный мир морей и океанов. Пресноводные и аквариумные рыбы
Март 1 неделя	Ранняя весна, весенние месяцы. Первые весенние цветы. Мамин праздник
Март 2 неделя	Наша Родина - Россия
Март 3 неделя	Москва – столица России

Март 4 неделя	Наш родной город
Апрель 1 неделя	Мы читаем. Знакомство с творчеством С. Я. Маршака
Апрель 2 неделя	Мы читаем. Знакомство с творчеством К. И. Чуковского
Апрель 3 неделя	Мы читаем. Знакомство с творчеством С. В. Михалкова
Апрель 4 неделя	Мы читаем. Знакомство с творчеством А. Л. Барто
Май 1 неделя	День Победы.
Май 2 неделя	Поздняя весна. Растения и животные весной. Перелетные птицы весной
Май 3 неделя	Диагностика
Май 4 неделя	Диагностика

Культурно-досуговая деятельность

Культурно-досуговая деятельность в подготовительной к школе логопедической группе охватывает организацию отдыха, развлечений, праздников, самостоятельной познавательной и художественно-творческой деятельности детей. Следует способствовать участию детей в работе кружков и студий по интересам.

Предшкольников необходимо приучать осмысливать полученные знания и использовать их в самостоятельной творческой деятельности.

Следует расширять знания детей об искусстве, приучать их к посещению выставок, музеев, театров.

У детей седьмого года жизни необходимо расширять представления о государственных праздниках и привлекать их к подготовке к праздникам и участию в праздничных утренниках.

Примерный перечень развлечений и праздников Праздники. День знаний. Новый год. День защитника Отечества.

Международный женский день. День Победы. До свиданья, детский сад! Праздники народного календаря, фольклорные праздники.

Развлечения. Вечера музыки и поэзии.

Театрализованные представления: Постановка театральных спектаклей по русским народным сказкам «Василиса Прекрасная», «Царевна-лягушка» и «Сказке о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина.

Концерты: «Наши таланты», «Мы танцуем», «Любимые песни из мультфильмов».

Спортивные праздники, викторины, забавы, фокусы.

Задачи и содержание коррекционной и образовательной деятельности

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.

Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.

Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.

Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.

Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.

Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.

Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями.

Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.

Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.

Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.

Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.

Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.

Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.

Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.

Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предложениями и навыки составления графических схем таких предложений.

Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА

Развитие просодической стороны речи

Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.

Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом. Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх. Учить говорить в спокойном темпе. Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

Коррекция произносительной стороны речи

1. Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.
2. Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.
3. Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза

Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (*абрикос, апельсин*) и введением их в предложения.

Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (*слон, мост*) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (*планка*) и введением их в предложения.

Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звуко-слоговой структурой (*динозавр, градусник, перекресток, температура*) и введением их в предложения.

Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.

Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р'].

Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.

Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.

Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.

Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.

Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.

Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.

Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

Рекомендуемые игры и игровые упражнения: «Поймай и раздели», «Подскажи словечко», «Помоги Незнайке», «Веселый повар», «У кормушки», «Кто спрятался в джунглях?», «Подбери слова», «Повтори за мной», «Что лишнее?», «Расставь по законам».

Рекомендуемые картины: «На заводе», «На ткацкой фабрике», «На границе», «Летчики», «Птицеферма», «В ателье ремонта обуви», «Машинист», «Зима в городе», «На капитанском мостике», «Мы рисуем», «Играем в театр», «В парикмахерской», «На приеме у стоматолога», «На прививку», «На уроке».

Рекомендуемые серии картин: «На рыбалке», «Гроза», «На дачу».

В качестве форм и методов работы с детьми используются:

Чтение

Беседа

Рассматривание

Решение проблемных ситуаций

Разговор с детьми

Игра

Проектная деятельность

Создание коллекций

Обсуждение

Рассказ

Инсценированное

Ситуативный разговор с детьми

Сочинение загадок

Проблемная ситуация

Методы по речевому развитию

<i>Наглядные</i>	<i>Словесные</i>	<i>Практические</i>
<p>-Метод непосредственного наблюдения и его разновидности: наблюдение в природе, экскурсии.</p> <p>-Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность): рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинкам</p>	<p>-Чтение и рассказывание художественных произведений</p> <p>-Заучивание наизусть</p> <p>-Пересказ</p> <p>-Обобщающая беседа</p> <p>-Рассказывание без опоры на наглядный материал</p>	<p>-Дидактические игры</p> <p>-Игры-драматизации</p> <p>-Дидактические упражнения</p> <p>-Пластические этюды</p> <p>-Хороводные игры</p>

2.1.5. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие». Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Младший дошкольный возраст (3-4 года)

Формировать навыки адекватного поведения в различных ситуациях, учить детей быть вежливыми (здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения).

Формировать активное доброжелательное отношение к окружающим, взрослым и сверстникам.

Учить оценивать свои поступки и поступки других людей.

Развивать навыки общения со сверстниками, совместного выполнения действий в играх, самостоятельной и непосредственно организованной образовательной деятельности. Учить уступать друг другу, сообща пользоваться игрушками и книгами.

Формирование гендерных и гражданских чувств

Формировать у каждого ребенка образ Я.

Формировать начальные сведения о человеке.

Формировать первичные гендерные представления; навыки поведения, характерные для мальчиков и девочек.

Знакомить с правами и обязанностями детей группы.

Формировать первичные представления о своей улице, родном городе, родной стране.

Развитие игровой деятельности

Побуждать детей к активной игровой деятельности. Развивать познавательную деятельность, инициативность, подражательность, имитационные и творческие способности. Формировать желание объединяться для совместных игр, выполнять в игре определенные правила. Развивать в игре коммуникативные навыки, активное доброжелательное отношение к окружающим.

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ

Развивать двигательную активность детей. Поощрять проявления инициативы в играх с каталками, тележками, машинками, велосипедами, лошадками-качалками. Развивать координацию движений и координацию речи с движением, умение выполнять имитационные действия.

Рекомендуемые игры: «Семья», «Мяч», «Платье», «Брюки», «Щетка», «Умывалочка», «Тапки», «Брюки», «Ботинки», «Елка», «Елочная игрушка», «Чашка», «Тарелка», и т.д..

Подвижные игры на воздухе: «Пробеги с вертушкой», «Воробышки и кот», «Курочка-хохлатка», «Солнышко и дождик», «Позвони в колокольчик», «Снежинки и ветер», «Зайка беленький сидит» и т.д.

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ

Учить собирать картинки из 2-4 частей с разными видами разреза (гори- зонтальным,

вертикальным, диагональным, зигзагообразным) и простые пазлы по изучаемым лексическим темам.

Учить собирать из отдельных частей плоскостные изображения игрушек, животных, птиц, ориентируясь на целое изображение.

Упражнять в выкладывании изображений из геометрических фигур по образцу («Блоки Дьенеша»).

Формировать умение собирать пирамидку из нескольких колец в порядке уменьшения; нанизывать крупные бусы, выкладывать из палочек забор, чередуя в заданной последовательности 2-3 цвета.

Закреплять умение сооружать несложные постройки из нескольких кубиков по данному алгоритму.

Формировать навыки игры в лото, парные картинки.

Рекомендуемые игры: «Разрезные картинки», пазлы, «Парочки», «Парные картинки», лото «Игрушки», «лото «Магазин» (игрушки, обувь, одежда, посуда).

СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА

Расширять представления о социальной действительности. Способствовать активному усвоению социального опыта в процессе общения с окружающими людьми и выполнения с ними совместных действий.

Формировать коммуникативные навыки, учить взаимодействовать во время игры.

Развивать творческое воображение, подражательность, инициативность, умение выполнять различные взаимосвязанные действия и объединять их в единую сюжетную линию.

Учить детей подбирать игрушки, атрибуты, предметы-заместители, необходимые для игры, и творчески использовать их, совершая с ними различные действия.

Рекомендуемые игры: «Дочки-матери», «Хозяюшки», «Магазин», «На приеме у врача», «В автобусе», «Парикмахерская», «Шоферы».

ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ

Развивать монологическую и диалогическую речь, коммуникативные навыки, имитационную деятельность, интерес к различным видам театрализованной деятельности.

Формировать эстетический вкус, живой интерес к театрализованной деятельности и желание в ней участвовать.

Стимулировать эмоциональное восприятие сказок. Воспитывать воображение, инициативность, фантазию.

Создавать положительный эмоциональный настрой, обеспечивать раскрепощение личности. Формировать достаточный запас эмоций и впечатлений. Раскрывать творческий потенциал.

Учить удерживать в памяти и воспроизводить последовательность событий в сказке.

Познакомить с отдельными видами театрализованных игр.

Подготовить и провести театрализованные игры по сказкам «Репка», «Курочка Ряба», «Волк и козлята» в разных видах театра. Обеспечить активное участие всех детей в театрализованных играх.

Рекомендуемые игры и виды театрализованной деятельности: *инсценировка с игрушками, игры с пальчиками, драматизация сказок, показывание сказки на коврографе, кукольный спектакль, импровизация, ряжение, этюды на эмоции.*

Совместная трудовая деятельность

Воспитывать у детей желание принимать участие в трудовой деятельности, готовить материалы к занятиям, помогать накрывать на стол.

Формировать навыки самообслуживания, опрятность, аккуратность. Учить убирать за собой игры и игрушки, аккуратно складывать и убирать одежду.

Формировать у детей первичные представления о труде взрослых, его роли в общественной жизни и жизни каждого человека.

Воспитывать ценностное отношение к собственному труду и труду других людей.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

Формировать у детей навыки безопасного поведения дома и в детском саду.

Расширять представления о правилах дорожного движения и формировать навыки безопасного поведения на улицах города.

Формировать у детей навыки безопасного поведения в природе. Закладывать основы безопасного взаимодействия с растениями и животными.

Учить понимать простейшие взаимосвязи в природе.

Средний дошкольный возраст (4-5 лет)

Формирование общепринятых норм поведения

Совершенствовать навыки адекватного поведения в различных ситуациях.

Воспитывать вежливость, отзывчивость, скромность, смелость, желание быть справедливым.

Учить испытывать чувство стыда за нехорошие поступки. Развивать умение играть и действовать сообща, уступая друг другу. Формировать навык бережного отношения к вещам.

Рекомендуемые игры и упражнения. «Салочки-догонялки», «Пустое место», «Ай, гу- гу», «Я принес тебе подарок».

Формирование гендерных и гражданских чувств

Продолжать поло-ролевое воспитание. Воспитывать уважительные отношения к сверстникам своего и противоположного пола.

Развивать представления каждого ребенка о его прошлом, настоящем и будущем.

Углублять представления каждого ребенка о своей семье, ее членах и ее истории.

Расширять представления детей о правах и обязанностях детей. Привлекать детей к активному участию в жизни группы и детского сада, в оформлении помещений.

Воспитывать любовь к родному городу. Знакомить с его достопримечательностями.

Воспитывать любовь к родному городу, знакомить с его достопримечательностями, названиями улиц, на которых живут дети, и находится детский сад.

Привлекать внимание к труду взрослых, его общественному значению. Формировать представления о некоторых профессиях, трудовых действиях их представителей.

Формировать первичные представления о государственных праздниках

(Новый год, День защитника Отечества, 8 марта, 9 мая) .

Развитие игровой и театрализованной деятельности

Активизировать игровую деятельность, развивать имитационные и творческие способности, наблюдательность, подражательность, активность, инициативность, коммуникативные навыки, взаимодействие, доброжелательное отношение к окружающим. Формировать навык самостоятельной передачи эмоций.

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ

Развивать двигательную активность, быстроту, ловкость, способность ориентироваться в пространстве, активизировать мышечный тонус, совершенствовать координацию движений. Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с группой сверстников.

НАСТОЛЬНО-ПЕЧАТНЫЕ ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ

Формировать навыки игры в настольно-печатные игры с правилами (лото, домино, игры-«ходилки»), умение играть сообща, уступать друг другу.

СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА

Обогащать социальный опыт и развивать социальные отношения в игре на осмысления профессиональной деятельности взрослых. Формировать умение объединяться для игры, распределять роли, совершать действия в соответствии с общим замыслом, согласовывать действия друг с другом и совместными действиями достигать результата, самостоятельно создавать игровые замыслы, подбирать атрибуты, предметы-заместители. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ

Развивать интерес к театрализованным играм. Обучать разыгрыванию несложных представлений по знакомой сказке, проведению театрализованных игр во всех видах театра. Формировать эстетический вкус, достаточный запас эмоций и впечатлений.

Рекомендуемые подвижные игры: «Дождик», «Урожай», «Ежик и барабан», «Снежная баба», «Снегири», «Заяц Егорка», «На лужайке».

Рекомендуемые подвижные игры на свежем воздухе: «Гуси-лебеди», «Коршун и цыплята», «Мышеловка», «Пятнашки с колокольчиком» и др.

Совместная трудовая деятельность

Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться, выполнять поручения взрослых, помогать старшим и друг другу, оценивать результаты своей работы.

Формировать понимание необходимости и важности труда взрослых. Совершенствовать навыки самообслуживания, аккуратности, опрятности.

Учить поддерживать порядок в групповом помещении, раздевалке, на участке.

Учить выполнять обязанности дежурных по столовой и в центре природы.

Учить помогать воспитателю приводить в порядок используемое на занятиях оборудование.

Формировать умение делать поделки для оформления группового помещения, игрушки и пособия для игр и занятий. Учить экономно использовать материалы, работать аккуратно, убирать свое рабочее место.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Формирование предпосылок экологического сознания

Совершенствовать у детей навыки безопасного поведения дома, в детском саду (на занятиях, в игровой деятельности, на лестнице, в раздевалке, в туалетной комнате), в спортивном зале, на участке (возле качелей, в песочнице, на спортивных снарядах), на игровых площадках.

Формировать навыки поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком фамилии имени и отчества мамы и папы, домашнего адреса и телефона.

Совершенствовать представления о правилах дорожного движения и навыки безопасного поведения на улицах города, на остановках, в транспорте. Познакомить детей с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Остановка общественного транспорта»,

«Велосипедная дорожка»).

Сформировать представления о специальном транспорте («Скорая помощь», «Милиция», пожарная машина).

Совершенствовать навыки безопасного поведения в природе и культуры поведения в природе.

Совершенствовать представления о безопасном взаимодействии с растениями и животными.

Совершенствовать представления о простейших взаимосвязях в природе. Формировать умение одеваться по погоде.

Старший дошкольный возраст (5-6 лет)

Формирование гендерных и гражданских чувств

Продолжать формирование Я-образа.

Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам. Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающем мире.

Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма

Развитие игровой и театрализованной деятельности

Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.

Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.

Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ

Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать

необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

НАСТОЛЬНО-ПЕЧАТНЫЕ ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА

Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ

Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знаковым сказкам. Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

Совместная трудовая деятельность

Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.

Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.

Совершенствовать навыки самообслуживания.

Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.

Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе. Формирование предпосылок экологического сознания

Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.

Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка).

Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. По-знакомить с работой службы МЧС.

Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.

Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе.

Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.

Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.

Воспитывать искренность и правдивость.

Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

Формирование гендерных и гражданских чувств

Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.

Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.

Развитие игровой и театрализованной деятельности

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ

Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты.

Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.

НАСТОЛЬНО-ПЕЧАТНЫЕ ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.

Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.

СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА

Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ

Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

Совместная трудовая деятельность

Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.

Формировать умение работать в коллективе.

Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях. Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное

Формирование основ безопасности в быту, социуме, в природе.

Формирование основ экологического сознания

Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.

Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей.

Расширять и закреплять знание правил дорожного движения. Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.

Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

Формы, способы, методы и средства реализации адаптированной программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

При реализации образовательной Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю», «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей

В качестве форм работы с детьми используются:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Индивидуальная игра

Совместная с воспитателем игра – Совместная со сверстниками игра

Игра,

Чтение

Беседа

Наблюдение

Педагогическая ситуация

Экскурсия

Ситуация морального выбора

Интегративная деятельность

Праздник

Совместные действия

Рассматривание.

Просмотр и анализ мультфильмов,

видеофильмов,

телепередач.

Экспериментирование

Поручение и задание

Дежурство.

Совместная деятельность

взрослого и детей тематического

характера

Проектная деятельность

Методы и приемы по социально – коммуникативному развитию

<i>Формирование нравственных представлений, суждений, оценок</i>	<i>Создание у детей практического опыта трудовой деятельности</i>
-Решение маленьких логических задач,	-Приучение к положительным формам

загадок. -Приучение к размышлению, эвристические беседы. -Беседы на этические темы. -Чтение художественной литературы. -Рассматривание иллюстраций. -Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций. -Просмотр телепередач, видеофильмов. -Задачи на решение коммуникативных ситуаций. -Придумывание сказок.	общественного поведения. -Показ действий. -Пример взрослого и детей. -Целенаправленное наблюдение. -Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд) -Разыгрывание коммуникативных ситуаций. -Создание контрольных педагогических ситуаций
--	--

2.1.6. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Младший дошкольный возраст (3-4 года)

Восприятие художественной литературы

Вырабатывать правильное отношение к книге и чтению, воспитывать навыки аккуратного обращения с книгой.

Воспитывать навык слушания, формировать эмоциональный отклик на содержание произведений.

Учить понимать вопросы по прочитанному и отвечать на них.

Учить договаривать слова и фразы в отрывках из знакомых произведений, пересказывать с помощью взрослого и со зрительной опорой знакомые сказки.

Формировать навык рассматривания иллюстраций, учить соотносить их с текстом.

Художественные произведения для слушания и заучивания: по выбору воспитателей.

Конструктивно-модельная деятельность

Развивать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2–4 части с разными видами разрезов).

Развивать тонкую моторику в упражнениях с дидактическими игрушками (кубиками, матрешками, пирамидками, вкладышами, мозаиками, конструкторами) и пальчиковой гимнастике.

Обучать играм со строительным материалом. Учить сооружать несложные постройки по образцу и представлению, воссоздавать знакомые предметы в вертикальной и горизонтальной плоскостях.

Обучать составлению узоров и фигур из палочек, мозаики, геометрических фигур по образцу. Закрепить навыки работы ведущей рукой в направлении слева направо.

Изобразительная деятельность

Развивать восприятие форм, размеров, цветовых сочетаний, пропорций. Формировать умение отражать простые предметы и явления в лепке, аппликации, рисовании, конструировании.

Накапливать впечатления о произведениях народно-прикладного искусства. Воспитывать эстетический вкус.

РИСОВАНИЕ

Учить передавать в рисунке красоту окружающего мира, его предметов, объектов, явлений.

Формировать умение правильно держать карандаш, кисть, обмакивать кисть в краску, промывать и осушать ее.

Обучать проведению карандашом и кистью длинных и коротких, прямых и волнистых линий, штрихов, точек, пятен, мазков. Обучать рисованию предметов с помощью прямых и округлых линий; предметов, состоящих из комбинации разных форм и линий. Учить закрашивать круглые формы.

Формировать умение рисовать вертикальные линии на близком расстоянии друг от друга. Формировать способы изображения простейших предметов и явлений с использованием прямых, округлых, наклонных, длинных и коротких линий. Учить рисовать солнце, деревья, кустарники, перекладины лесенки. Учить создавать несложные сюжетные композиции.

Закреплять знание названий основных цветов (*красный, желтый, зеленый, синий*). Учить подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету или объекту.

АППЛИКАЦИЯ

Воспитывать интерес к аппликации. Побуждать к отражению в аппликации простых предметов и явлений. Учить работать с кистью и клеем аккуратно. Формировать умение наносить кистью клей на готовую форму, наклеивать готовые формы, прижимая их салфеткой. Учить создавать различные композиции из готовых форм, чередуя их по форме и цвету. Развивать чувство ритма.

Учить пользоваться ножницами, осваивать все виды прямых разрезов.

ЛЕПКА

Воспитывать интерес к лепке. Формировать приемы лепки: раскатывание комка между ладонями прямыми и круговыми движениями, сплющивание комка ладонями, загибание края пальцами, отрывание маленького кусочка от большого комка и скатывание маленьких шариков, вдавливание шара пальцами внутрь для получения поллой формы. Учить лепить предметы, состоящие из нескольких частей. Формировать умение лепить фрукты круглой формы, птичку из двух шариков, улитку путем сворачивания столбика.

Музыкальное развитие

Развивать музыкальные и творческие способности. Обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку.

Формировать начала музыкальной культуры.

СЛУШАНИЕ

Обучать слушанию и пониманию музыки разных жанров (марша, танца, песни), разного характера (веселая, бодрая, нежная и т.п.).

Учить слушать музыкальное произведение до конца; узнавать его, определять характер музыки, понимать содержание.

Формировать умение слышать двухчастную форму пьесы.

Развивать звуковысотный слух (способность различать звуки по высоте). Формировать умение различать силу звучания (громкие и тихие звуки). Формировать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (погремушек, колокольчиков, бубна, барабана, дудочки, свистка, металлофона и др.).

МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ

Развивать умение выполнять танцевальные движения, согласовывая их с музыкой, ее характером, темпом и тембром. Приучать начинать движение после вступления и заканчивать его вместе с музыкой.

Совершенствовать естественные движения (ходьба, бег, прыжки на двух ногах, прямой галоп).

Развивать моторную координацию, учить ориентироваться в пространстве. Формировать умение собираться в круг, в хороводе двигаться по кругу, взявшись за руки.

Развивать умение ритмично выполнять танцевальные движения: кружение, пружинку, притопывание, прихлопывание, «фонарики». Учить самостоятельно выполнять танцевальные

движения под плясовые мелодии.

Воспитывать чувство ритма, выразительность движений, умение выполнять движения в общем для всех темпе.

Формировать умение передавать в движении характерные особенности музыкально-игрового образа («Медведь идет», «Зайчики прыгают», «Птички летают», «Птички клюют зернышки», «Лиса крадется» и т. п.).

ПЕНИЕ

Формировать у детей речевое подражание, певческие навыки: учить начинать петь вместе с педагогом после окончания вступления, петь с точной интонацией с музыкальным сопровождением и без него, правильно брать дыхание; ритмично исполнять песни.

Упражнять в пении гласных и их слияний, слогов с простыми согласными звуками. Обучать пению попевок, содержащих звукоподражания.

Развивать диафрагмальное дыхание, модуляцию голоса, плавность, интонационную выразительность, произносительные навыки, подвижность артикуляционного аппарата, петь естественным голосом без напряжения в диапазоне ре (ми) – ля (си).

ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ

Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами и их звучанием. Формировать простейшие приемы игры на них.

Развивать чувство ритма. Побуждать детей воспроизводить простейшие ритмические рисунки на детских ударных инструментах (погремушках, бубне).

Рекомендуемые произведения для слушания:

«Баю-баю» (русская народная песня), «Грибок», «Лошадка» (М. Раухвергер), «Самолет» (Е. Тиличеева), «Зайка» (русская народная мелодия), «Серенькая кошечка» (В. Витлин), «Дождик» (Н. Любарский), «Киска» (А. Александров), «Листопад» (Т. Потапенко), «Маленькая полька» (Д. Кабалевский), «Болезнь куклы» (П. Чайковский), «Марш» (Т. Ломова), «Детская полька» (М. Глинка), «Зима прошла» (Н. Метлов).

Рекомендуемые музыкально-дидактические игры и упражнения:

«Где мои детки?», «Подумай и отгадай», «Птицы и птенчики», «Кто в домике живет?», «Чудесный мешочек», «К нам пришли гости», «Что делают дети?», «Зайцы», «К нам игрушки принесли», «Наш оркестр», «Ножками затопали», «Марш деревянных солдатиков», «Бабочки», «Мишки», «Волчок», «Мы – собачки», «Мы – кошечки» и др., «Игра с цветами», «Белочки», «Курочка с цыплятами», «Птички», «Дети и волк», «Прятки с платочками», «Ходим-бегаем» (Е. Теличеева), «Разминка» (Е. Макшанцев), «Птички и машины» (Т. Ломова), «Марш» (Э. Парлов), «Зимняя пляска» (М. Старокадомский), «Лошадка» (Е. Тиличеева).

Рекомендуемые для подпевания песенки: «Ладушки-ладушки» (Т. Иорданский), «Птичка» (Т. Потапов), «Спи, мой мишка» (Е. Тиличеева) и др.

Хороводы: «Елка» (Т. Потапенко), «Маленький хоровод» (М. Раухвергер), «Елочка» (Е. Бахутова).

Игра на детских музыкальных инструментах: «Плясовая» (русская народная мелодия обр. Т. Ломовой), «Во саду ли, в огороде» (русская народная мелодия).

Ритмопластика: «Песенка медвежат» (В. Кривцов, движения А. Буренина), «Разноцветная игра» (Б. Савельев, движения А. Буренина).

Психогимнастика: этюды на расслабление «Сосулька», «Шалтай – Болтай», «Спящий котенок» (М. Чистякова).

Средний дошкольный возраст (4-5 лет)

Восприятие художественной литературы

Учить слушать сказки, рассказы, стихи, произведения малых фольклорных форм и с помощью педагога правильно понимать их содержание.

Воспитывать чувство языка, учить воспринимать мелодику русской речи, эмоционально реагировать на прочитанное.

Совершенствовать навык рассматривания иллюстраций к литературным произведениям и умение соотносить их с текстом.

Учить понимать вопросы к литературному произведению, отвечать на них, задавать простые вопросы.

Формировать навык пересказа хорошо знакомых сказок и небольших рассказов со зрительной опорой и с помощью взрослого.

Рекомендуемая художественная литература:

Русские народные песенки, потешки, пестушки, прибаутки, загадки. Русские народные сказки «Лисичка со скалочкой», «По щучьему веленью», «Зимовье», «Три медведя», «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди», «Смоляной бочок», «Колобок», «У страха глаза велики», «Привередница», «Пых», «Война грибов с ягодами» (в пересказе В. Даля). Украинские народные сказки «Рукавичка», «Как кот ходил с лисой сапоги покупать». Венгерская народная сказка «Два жадных медвежонка». Л. Толстой «Мальчик стерег овец», К. Ушинский «Петушок с семьей», «Лиса Патрикеевна», Л. Берг «Рыбка», В. Маяковский «Что такое хорошо?», В. Сутеев «Яблоко», «Цыпленок и утенок», «Петух и краски», «Три котенка», Ю. Дмитриев «Что такое лес», К. Чуковский «Федорино горе», «Муха-цокотуха», С. Маршак «Усатый полосатый», «Вот какой рассеянный», С. Михалков «Дядя Степа», «Три поросенка», Е. Чарушин «Почему Тюпа не ловит птиц», С. Воронин «Настоящий тигр», «В старом сундуке», В. Липский «Волшебный утюжок», В. Зотов «Синица», «Мать-и-мачеха», «Майский жук», Гримм «Горшок каши», Ш. Перро «Красная Шапочка», стихи А. Плещеева, А. Прокофьева, А. Барто, З. Александровой, Е. Серовой, Е. Благиной, Б. Заходера.

Конструктивно-модельная деятельность

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2–4 части со всеми видам разреза), простыми пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и мелкую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Формировать навыки сооружения построек по образцу и алгоритму из крупного и мелкого строительного материала с использованием деталей разных цветов.

Совершенствовать умение различать и называть детали строительного конструктора, анализировать несложные постройки и создавать их по образцу, схеме, указанию.

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала. Обучать конструированию из бумаги: сгибанию прямоугольного листа

пополам, совмещая при этом стороны и углы; приклеиванию деталей к основной форме.

Изобразительная деятельность

РИСОВАНИЕ

Закрепить умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок, правильно использовать их при создании изображения; правильно закрашивать изображения, проводя линии и штрихи только в одном направлении и не выходя за контур изображения, формировать умение распо-

лагать узор в полосе, сочетать краски с фоном, создавать несложные сюжетные композиции, передавать в рисунке расположение частей, соотнеся их по величине; изображать круглую, овальную, четырехугольную, треугольную формы.

Формировать умение рисовать отдельные предметы и несложные сюжетные композиции, правильно располагая их на листе. Закреплять и обогащать представления о цветах и оттенках, развивать умение использовать их в рисовании. Знакомить с декоративными композициями по мотивам дымковских и филимоновских узоров. Учить созданию узоров в стиле этих росписей.

АППЛИКАЦИЯ

Развивать интерес к аппликации. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими, совершать разные виды прямых разрезов, вырезать круглые формы из квадрата, навыки аккуратного наклеивания деталей.

Совершенствовать технику вырезывания силуэтным симметричным способом, умения производить на глаз криволинейные разрезы.

ЛЕПКА

Развивать интерес к лепке и совершенствовать умение лепить из пластилина, глины, соленого теста, используя разные приемы, освоенные в предыдущих группах. Формировать умение получать требуемую форму, оттягивая части от заготовки, сглаживать поверхность формы, присоединять части, приглаживая и примазывая их. Формировать умение украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Музыкальное развитие

Заложить основы гармоничного развития: способствовать развитию музыкально-сенсорных и творческих способностей.

Воспитывать у детей желание заниматься различной музыкальной деятельностью.

Развивать активное отношение к музыке на основе различных видов музыкальной деятельности, обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт.

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку. Формировать начала музыкальной культуры.

СЛУШАНИЕ

Знакомить с многообразием музыкальных форм и жанров. Совершенствовать навыки культурного слушания музыки, умение дослушивать произведение до конца, узнавать и запоминать его, рассказывать с помощью педагога, о чем это произведение. Совершенствовать умение различать громкую и тихую музыку, звучание детских музыкальных инструментов. Помочь детям разобраться в соотношении звуков по высоте, развивать у них тембровый и динамический слух, чувство ритма.

ПЕНИЕ

Учить детей получать радость от занятия пением. Развивать умение петь выразительно, без напряжения в голосе, протяжно, согласованно, чисто интонируя мелодию, в едином темпе, четко произнося слова. Практиковать коллективное и индивидуальное пение, с аккомпанементом и без него.

ПЕСЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО

Учить детей самостоятельно отвечать на музыкальные вопросы: «Как тебя зовут?», «Кто как поет?» (кошка, петушок, корова, щенок).

МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ

Формировать умение передавать характер музыки в движениях, отражать в движении развитие музыкального образа. Учить детей двигаться ритмично, в умеренном и быстром темпе, менять движения в соответствии с двухчастной и трехчастной формой музыкального произведения. Учить освоению танцевальных движений: прямой галоп, поскоки, пружинка, притопы; выставление ноги на носок, на пятку; кружение по одному, в парах. Учить хлопать в ладоши, перестраиваться из круга в рассыпную и обратно; двигаться в и хороводах и парами по кругу в танцах; выполнять различные плавные движения руками. Учить выполнять действия с предметами (флажками, шарами, ложками, кубиками, ленточками, султанчиками, платочками, погремушками, куклами) в соответствии с музыкальным сопровождением. Учить детей инсценировать песни, выполнять образные движения в музыкальных играх и спектаклях.

ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ

Обучать детей правильным приемам игры на детских музыкальных инструментах (ложках, погремушках, треугольнике, колокольчиках, барабане, бубне, металлофоне).

Рекомендуемые музыкальные произведения для слушания: П. Чайковский «Новая кукла», «Болельщик», А. Гречанинов «Колыбельная», «Полянка» (русская народная мелодия), Э. Григ «Бабочка», Г. Свиридов «Музыкальный ящик», С. Майкапар «Пастушок», А. Гречанинов «Колыбельная», Ф. Шуберт «Марш», М. Карасев, М. Клокова «Конь», М. Карасев, Н. Френкель «Песенка зайчиков», М. Карасев «Воробушки», М. Карасев, Н. Френкель «Медвежата».

Рекомендуемые для пения попевки и песенки: Г. Вихарева, А. Барто «Мишка», «Бычок», «Слон», «Грузовик», «Лошадка», «Мячик»; О. Боромыкова «Антошка», «Окунь», «Ишак», «Удод», «Мишутка», «Медвежонок плюшевый», «Капризные лягушки», и др.

Рекомендуемые пляски и танцы: Г. Федорова «Танец медвежат», «Полька», «Ну-ка, зайка, попляши»; В. Золотарев «Задорный танец»; музыкально-ритмические композиции из сборника А. Бурениной «Ритмическая пластика»; латв. нар. мелодия в обр. Т. Потапенко «Пляска парами»; Т. Ломова «Снежинки»; укр. нар. мелодия в обр. Г. Теплицкого «Приглашение»; русск. нар. мелодия в обр. Т. Ломовой «Танец с платочками»; укр. нар. мелодия в обр. Я. Степового «Вертушки».

Рекомендуемые игры и упражнения: Г. Вихарева «Белочка» (песня-игра), «Курочка с цыплятками» (игра-догонялки), «Зайцы и лиса», «Танец-игра с листочками», «Птички» (песня-игра), «Музыкальный котик», Г. Федорова «Танец с кубиками», «Танец с кубиками и колокольчиками», Т. Ломова «Марш», М. Раухвергер «Прогулка», Е. Тиличеева «Бег», русск. нар. мелодия в обр. Т. Ломовой «Пружинка», Т. Ломова «Зайчики», Н. Потоловский «Лошадка», Э. Парлов «Барабанщики» («Марш»), С. Левидов «Колыбельная», Д. Кабалевский «Барабанщик», этюды, игры и упражнения из сборника М. Чистяковой «Психогимнастика».

Рекомендуемые хороводы: Ю. Слонов «Хоровод цветов»; Т. Потапенко «Новогодний хоровод»; Е. Тиличеева «Березка»; укр. нар. песня в обр. Л. Ревуцкого «Платочек»; Г. Фрид «Курочка и петушок»; Е. Тиличеева, М. Булатов «Зайка, выходи»; А. Филиппенко, Н. Кукловская «Мы на луг ходили»; В. Верховинц «Дети и медведь»; Г. Лобачев, Н. Френкель «Кот Васька».

Рекомендуемые музыкально-дидактические игры: «Чудесный мешочек», «Подумай и отгадай», «Прогулка», «Курица и цыплята», «К нам гости пришли», «Зайцы», «Угадай-ка», «Колобок», «Тихо – громко», «Простучи слово», «Наши песенки», «Узнай инструмент», «Наш оркестр».

Игра на детских музыкальных инструментах: русск. нар. песня в обр. Ю. Слонова «Ан- дрей-воробей», распевания Е. Тиличеевой из сб. Н. Ветлугиной «Музыкальный букварь», укр. нар. мелодия в обр. Н. Берковича «Ой, лопнул обруч».

Старший дошкольный возраст (5-6 лет)

Восприятие художественной литературы

Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.

Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.

Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках. Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.

Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой. Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

Рекомендуемая художественная литература. Русские песенки, потешки, загадки; русские народные сказки «Три медведя», «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди»; А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»; К Ушинский «Пчелки на разведках, «В лесу летом»; Л. Толстой «Косточка»; В. Маяковский «Кем быть?», «Доктор Айболит»; С. Маршак «Двенадцать месяцев», «Почта»; К. Чуковский «Мойдодыр»; Н. Сладков «Осень на пороге»; Н. Носов «Живая шляпа»; Е. Пермяк «Как Маша стала большой»; Б. Житков «Кружечка под елочкой»; Н. Калинина «Как Вася ловил рыбу»; В. Зотов «Дуб», «Клен», «Брусника», «Земляника», «Малина», «Лисички», «Мухомор», «Подберезовик», «Снегирь», «Клест-еловик», «Божья коровка», «Кузнечик», «Ромашка», «Колокольчик», «Иван-да-Марья»; С. Воронин «Чистопородный Филя», Л. Воронкова «Таня выбирает елку», К. Булычев «Тайна третьей планеты»; Ш. Перро «Золушка», «Кот в сапогах»; Г. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик»; стихи А. Пушкина, С. Михалкова, А. Прокофьева, И. Токмаковой, Е. Благиной, Г. Горбовского, Е. Стюарт, Ю. Тувима, Л. Татьянической, О.Высотской, Б. Заходера, З. Александровой.

Конструктивно-модельная деятельность

Совершенствовать конструктивную практическую работу с разрезными картинками (4-12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивную практическую работу и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию – из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.

Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.

Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.

Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

Изобразительная деятельность

РИСОВАНИЕ

Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.

Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.

Совершенствовать композиционные умения.

Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.

Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков.

Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество.

Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

АППЛИКАЦИЯ

Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники – в полоски и т.п.).

Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

ЛЕПКА

Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.

Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, передавать движения животных и людей.

Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

Музыкальное развитие

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней.

Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов.

Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

СЛУШАНИЕ

Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии.

Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).

Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.

ПЕНИЕ

Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения.

МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ

Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырлялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы.

Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений.

Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ

Отрабатывать навыки игры в ансамбле. Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность. Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру. Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.

Рекомендуемые музыкальные произведения для слушания: П. Чайковский «Болезнь куклы», «Новая кукла», «Старинная французская песенка», «Марш деревянных солдатиков», «Полька»; М. Глинка «Детская полька»; Н. Римский-Корсаков «Колыбельная»; Р. Шуман «Первая потеря», «Смелый наездник»; Д. Шостакович «Марш».

Рекомендуемые для пения песенки: «Чики-чики-чикалочки», «Андрей-воробей» и др. русские народные мелодии, «Осень пришла», «Новый год в окно стучится», «Рождественская песня» (сл. И. Шевчук), «Земля полна чудес» (сл. М. Пляцковского), «Закружилась в небе осень», «Цветы полевые», «Спи, мой мишка» (сл. Е. Тиличевой), «Ну-ка, зайка, попляши» (сл. А. Филиппенко), М. Иорданский, М. Клокова «Голубые санки», А. Филиппенко, Т. Волгина «Саночки», В. Витлин, С. Погореловский «Дед Мороз», Т. Потапенко, Н. Найденов «Новогодний хор-вод», Г. Фрид, Н. Френкель «Песенка о весне», В. Герчик, Я. Аким «Песенка друзей», Е. Тиличьева, М. Ивсенсен «Маме в день 8 марта», А. Филиппенко, Т. Волгина «По малину в сад пойдём», А. Филиппенко, Т. Волгина «Про лягушек и комара», украинская народная песня «Ой, бежит ручьем вода», детские песенки В. Шаинского, Г. Струве по выбору музыкального руководителя.

Рекомендуемые пляски и танцы: «Танец с цветами», «Танец с лодочками», «Танец в парах», «Танец с маленькими палочками» (муз. О. Хромушина), «Танец с бубнами» (муз. Л. Келер), свободные пляски под различные плясовые мелодии, «Кот Васька» (муз. Г. Лобачева, сл. Н. Френкеля), «Геремок» (русская народная песня в обр. Т. Потапенко), «Мы на луг ходили» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной), «Медведюшка» (муз. М. Карасева, сл. Н. Френкеля), музыкальные композиции из сборника А. Бурениной «Ритмическая пластика».

Рекомендуемые игры и упражнения: «Зайцы и медведь» (муз. Н. Шаповаленко), «Лиса и утята» (муз. Ю. Слонова), «Бодрый шаг и бег» (муз. Ф. Надененко), «Марш» (муз. Е. Тиличевой), «Поскачем» (муз. Т. Ломовой), «Всадники» (муз. В. Витлина), «Пружинки» (муз. Т. Ломовой), «Ах, вы сени» (русская народная мелодия в обр. Т. Ломовой), «Передача платочка» (муз. Т. Ломовой), «Упражнение с кубиками» (муз. С. Соснина), «Погремушки» (муз. Т. Вилькорейской), этюды, игры и упражнения М. Чистяковой, и др.

Рекомендуемые музыкально-дидактические игры: «Повтори звуки», «Ступеньки», «Ритмические полоски», «Простучи слово», «Музыкальные загадки», «Наши песни», «Что делают в домике?», «Назови композитора», «Громко, тихо запоём», «музыкальная шкатулка».

Игра на музыкальных инструментах: распевания Е. Тиличевой из сборника Н. Ветлугиной «Музыкальный букварь», русская народная песня «Калинка», русская народная песня «Во поле береза стояла», русская народная мелодия «Полянка».

Подготовительный к школе возраст (6-7 лет)

Восприятие художественной литературы

Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.

Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.

Сформировать умение выразительно декламировать стихи.

Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).

Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному

или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.

Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

Рекомендуемая художественная литература: русские народные потешки, песенки, прибаутки, пословицы, поговорки, загадки; русские народные сказки «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса», «Семь Симеонов – семь работников», «Василиса Прекрасная»; белорусская сказка «Легкий хлеб»; А. Пушкин «Сказки»; Л. Толстой «Старик сажал яблони», «Слон»; К. Ушинский «Спор деревьев», «История одной яблоньки»; С. Одоевский «Мороз Иванович»; И. Соколов-Микитов «Листопадничек»; В. Гаршин «Лягушка-путешественница»; И. Гурвич «Малька и Милька»; В. Осеева «На катке»; С. Маршак «Кошкин дом», «Как рубанок сделал рубанок»; В. Бианки «Птичий год – осень»; К. Паустовский «Кот-ворюга»; К. Чуковский «Сказки»; С. Михалков «От трех до десяти»; А. Барто «За цветами в зимний лес»; Л. Пантелеев «Буква ТЫ»; Е. Чарушин «Кабан-секач», «Рысь», «Носорог», «Бегемот», «Лев»; Б. Житков «Про слона», «Мангуста», «Как слон спас хозяина»; С. Воронин «Моя береза. Осенью», «Моя береза. Зимой», «Моя береза. Весной», «Однажды весной», «Дети старой кряквы», «Добрая рако-вина», «Девять белых лебедей»; А. Гайдар «Чук и Гек»; В. Драгунский «Денискины рассказы»; В. Зотов «Дровосек», «Жужелица», «Муравей», Черника», «Голубика», «Ежевика», «Клюква», «Белый гриб», «Волнушка», «Опенок осенний»; В. Сугеев «Под грибом», «Капризная кошка», «Палочка-выручалочка», «Елка»; С. Сахарнов «Морские сказки»; В. Сухомлинский «Весенний ветер»; Дж. Родари «Чиполлино»; Бр. Гримм «Храбрый портной», «Госпожа Метелица»; Ш. Перро «Спящая красавица»; стихи А. Пушкина, А. Плещеева, Н. Рубцова, А. Блока, Ф. Тютчева, Е. Благиной, А. Барто, Р. Сефа и др.

Конструктивно-модельная деятельность

Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.

Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.

Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т.п.).

Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.

Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду»¹⁶⁹, «Еж, ежика и ежонок» и др.)

Изобразительная деятельность

Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.

Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.

Сформировать представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.

Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.

РИСОВАНИЕ

Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, предавать форму, величину, цвет в рисунке.

Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение предавать движения людей и животных.

Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.

Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.

Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка.

Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.

АППЛИКАЦИЯ

Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации. Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства. Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма.

Формировать умение создавать мозаичные изображения.

ЛЕПКА

Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. Развивать пластичность в лепке. Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов. Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.

Музыкальное развитие

Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма. Формировать певческий голос и выразительность движений. Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах. Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.

СЛУШАНИЕ

Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ. Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В. Моцарт, Р. Шуман, Л. Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский).

ПЕНИЕ

Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню. Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.

МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ

Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.

ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ

Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии.

Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков.

Рекомендуемые музыкальные произведения для слушания: М. Глинка «Детская полька»; П. Чайковский

«Болельщик куклы», «Новая кукла», «Песня жаворонка», «Осенняя песня», «Зимнее утро», «Охота», «На тройке», «Святки», «У камелька», «Масленица», «Песнь жаворонка», «Подснежник», «Белые ночи»; М. Мусоргский «Рассвет на Москва-реке»; А. Хачатурян «Танец с саблями»; Г. Свиридов «Зима пришла», «Тройка»; Д. Шостакович «Гавот», «Полька», «Танец», «Шарманка»; В. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Зима», «Весна», «Лето», «Осень»; Г. Ибсен «В пещере горного короля»; Э. Григ «Шествие гномов» и др. произведения по выбору музыкального руководителя.

Рекомендуемые песни: «Вот и осень во дворе», «Медвежонок плюшевый», «Капризные лягушки»; Е. Теличьева, М. Долинов «Ходит зайка по саду»; рус. нар. «Скок-скок, поскок»; Ю. Чичков, К. Ибряев «Здравствуй, Родина моя!»; Е. Теличьева, Л. Некрасова «Летние цветы»; В. Иванников, О. Фадеева «Самая хорошая!», Ю. Слонов, В. Малков «До свиданья, детский сад!» и другие по выбору музыкального руководителя и учителя-логопеда, «Качели», «Эхо», «Часы», «Труба», «Колыбельные», «Бубенчики», «Наш дом», «Лесенка» (муз. Е. Теличевой), «Скворушка прощается» (муз. Т. Потапенко, сл. М. Ивсен), «Будет горка во дворе» (муз. Т. Потапенко, сл. Е. Авдиенко), «К нам приходит Новый год» (муз. В. Герчик, сл. З. Петровой), «Мамин праздник» (муз. Ю. Гурьева, сл. С. Вигдорова), «Будем в армии служить» (муз. Ю. Чичикова, сл. В. Малкова), «Буденновец» (муз. Я. Дубровина, сл. М. Норинского), «Пошла млада за водой» (рус. нар. песня в обр. В. Агафонникова), «Ой, вставала я ранешенько» (рус. нар. песня в обр. Н. Метлова), «Коляда» (рус. нар. обрядовая песня), детские песенки В. Шаинского, Г. Струве по выбору музыкального руководителя.

Музыкально-ритмические упражнения: Р. Шуман «Смелый наездник», Е. Теличьева «Бег»; Т. Ломова «Упражнение с лентами»; Т. Ломова «Упражнение с цветами», С. Соснин «Упражнение с кубиками», В. Золотарев «Шагают девочки и мальчики», С. Майкапар «Росинки», С. Затеplinский «Танец», Ж. Люлли «Марш», «Заплетися, плетень» (рус. нар. песня в обр. Н. Римского-Корсакова), «Хороводный шаг» (рус. нар. мелодия в обр. Т. Ломовой), Б. Можжевелов «Веселые поскоки», Л. Бетховен «Ветерок и ветер», Т. Ломова «Мельница», Т. Ломова «Упражнение с лентами», А. Жилинский «Детская полька» и другие по выбору музыкального руководителя и учителя-логопеда. **Танцы и пляски:** Л. Келер «Танец с бубнами», Э. Градески «Танец с физкультурными палками», Г. Гладков «Ритмический танец», этюды, игры, упражнения из сборника М. Чистяковой «Психогимнастика» и др.

Игры с пением: «Игра с цветами», «Музыкальный котик», В. Мороз «Лиса и зайцы-музыканты», А. Филиппенко «Три медведя», Ю. Слонова «Лиса и утята», «Всем, Надюша, расскажи», «Пошла млада», «Селезень», «Кострома» (рус. нар. песни), музыкально-ритмические композиции из сборника А. Бурениной «Ритмическая пластика» и другие по выбору музыкального руководителя и учителя-логопеда.

Произведения для исполнения на детских музыкальных инструментах: русск. нар. мелодии «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Я на горку шла», «Во поле береза стояла»; И. Беркович «К нам гости пришли», и другие по выбору музыкального руководителя.

В качестве форм работы с детьми используются:

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.

Рассматривание эстетически привлекательных предметов

Игра

Организация выставок

Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки

Музыкально-дидактическая игра

Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания

Интегративная деятельность

Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение

Музыкальное упражнение.

Попевка. Распевка

Двигательный, пластический танцевальный этюд

Танец

Творческое задание

Концерт-импровизация

Музыкальная сюжетная игра

Методы художественно-эстетического развития

Рисование, лепка, аппликация, конструирование

-Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.

-Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.

-Метод эстетического убеждения

- Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немисливо приобщение детей к художественной культуре).
- Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса.
- Метод разнообразной художественной практики.
- Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
- Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Музыка

Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.

Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.

Словесно-слуховой: пение.

Слуховой: слушание музыки.

Игровой: музыкальные игры.

Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

2.1.7. Содержание образовательной области «Физическое развитие». Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Младший возраст (3-4 года)

Физическая культура

Создать условия для всестороннего полноценного развития двигательных способностей, укрепления здоровья, закаливания организма.

Формировать правильную осанку. Проводить профилактику плоскостопия. Развивать такие физические качества как выносливость, быстроту, силу, координацию движений.

Формировать и совершенствовать двигательные умения с целью укрепления и развития мышц, обогащение двигательного опыта детей. Учить выполнять движения не только по демонстрации, но и по указанию.

ОСНОВНЫЕ ДВИЖЕНИЯ

Ходьба и бег. Обучать ходьбе и бегу на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по кругу, с изменением направления, врас- сыпную, змейкой, по гимнастической скамейке, по наклонной доске, по шнуру.

Прыжки. Обучать прыжкам на носках двух ног, прыжкам с продвижением, с поворотом; перепрыгиванию через шнур ($d=3\text{см}$), через канат ($d=5\text{см}$), доску (ширина – 10см). Закрепить навык приземления на полусогнутые ноги.

Обучать спрыгиванию, запрыгиванию на гимнастический поролоновый мат ($h=5\text{см}$). Совершенствовать навык устойчивого приземления при прыжках в длину, при спрыгивании с мата, при выполнении прыжков в подвижных играх и игровых упражнениях.

Бросание, ловля, метание. Обучать катанию мяча в ворота. Формировать умение ловить и бросать мяч двумя руками, бросать мяч вдаль из-за головы, в горизонтальную цель, через веревку, от груди, маленького мяча – ведущей рукой.

Ползание и лазание.

Упражнять в подлезании под шнур, под дугу на коленях и ладонях. Обучать лазанию на вторую ступеньку гимнастической стенки.

Формировать умение лазания по гимнастической стенке, по наклонной лесенке. Обучать ходьбе приставным шагом по нижней рейке гимнастической стенки.

УПРАЖНЕНИЯ В РАВНОВЕСИИ, НА КООРДИНАЦИЮ ДВИЖЕНИЙ

Способствовать формированию четкости и точности движений, выполняемых в определенном темпе и ритме. Для совершенствования координации движений использовать комбинации различных движений.

Учить ходить по прямой ограниченной дорожке, доске, гимнастической скамейке шириной 15–25 см.

Учить ходить между предметами, с перешагиванием через предметы. Учить выполнять медленное кружение в обе стороны.

СТРОЕВЫЕ УПРАЖНЕНИЯ

Обучать построению в шеренгу, в колонну по одному, по двое, в круг, в рассыпную.

ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИЕ УПРАЖНЕНИЯ

Формировать умение выполнять упражнения для рук и плечевого пояса, для туловища, для ног, с предметами и без предметов.

Учить поднимать прямые руки вверх, вперед, в стороны и опускать их.

Учить перекладывать предметы из рук в руку перед собой, над головой, предавать мяч друг другу над головой.

Учить, лежа на спине, попеременно поднимать и опускать ноги. Формировать умение ставить ногу на носок и пятку вперед, назад, в сторону, подниматься на носки.

Учить приседать, держась за опору, и без нее.

СПОРТИВНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ

Учить катать друг друга на санках, кататься на санках с невысокой горки. Формировать умение скользить по ледяной дорожке с поддержкой взрослого.

Учить залезать на трехколесный велосипед, слезать с него, кататься по прямой, выполнять повороты.

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ

Развивать двигательную активность, координацию движений, ловкость, самостоятельность, инициативность, творчество. Формировать умение играть в подвижные игры с правилами, взаимодействовать, ладить в таких играх.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование первичных представлений о здоровом образе жизни (питании, двигательном режиме, закаливании, полезных привычках).

Туалетная комната

1. Традиционная обстановка.
2. «Алгоритм» процесса умывания.

Средний дошкольный возраст (4-5 лет)

Физическая культура

Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).

Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.

Способствовать формированию широкого круга игровых действий.

ОСНОВНЫЕ ДВИЖЕНИЯ

Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, змейкой, в рассыпную, с выполнением заданий). Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом.

Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно

сгибаемая нога в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.

Упражнения в равновесии. Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед. Совершенствовать навыки ходьбы по веревке ($d = 2-3$ см) прямо и боком, по канату ($d = 5-6$ см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре – кубе ($h = 30-40$ см), гимнастической скамейке, большим набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.

Ползание, лазание. Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд

($h = 35-50$ см). Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

Прыжки. Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5–6 последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30–40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.

Бросание, метание. Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, змейкой между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль.

СТРОЕВЫЕ УПРАЖНЕНИЯ

Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, в рассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении. Совершенствовать умение рассчитывать «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделением.

РИТМИЧЕСКАЯ ГИМНАСТИКА

Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.

ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИЕ УПРАЖНЕНИЯ

Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные

мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).

Упражнения для кистей рук и плечевого пояса. Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками. Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»).

Упражнения для укрепления туловища и ног. Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.

СПОРТИВНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ

Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы). Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.

СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ

Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ

Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.

Формирование основ здорового образа жизни

Формировать правильную осанку и свод стопы.

Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.

Старший дошкольный возраст (5-6 лет)

Физическая культура

Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).

Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.

Способствовать формированию широкого круга игровых действий.

ОСНОВНЫЕ ДВИЖЕНИЯ

Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, змейкой, врассыпную, с выполнением заданий). Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом.

Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной

скоростью). Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.

Упражнения в равновесии. Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед. Совершенствовать навыки ходьбы по веревке ($d = 2-3$ см) прямо и боком, по канату ($d = 5-6$ см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре – кубе ($h = 30-40$ см), гимнастической скамейке, большим набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.

Ползание, лазание. Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Закрепить навыки ползания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд

($h = 35-50$ см). Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

Прыжки. Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5–6 последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение прыгать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30–40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.

Бросание, метание. Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, змейкой между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль.

СТРОЕВЫЕ УПРАЖНЕНИЯ

Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, в рассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении. Совершенствовать умение рассчитываться «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделением.

РИТМИЧЕСКАЯ ГИМНАСТИКА

Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.

ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИЕ УПРАЖНЕНИЯ

Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные

мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).

Упражнения для кистей рук и плечевого пояса. Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками. Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»).

Упражнения для укрепления туловища и ног. Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.

СПОРТИВНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ

Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы). Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.

СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ

Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ

Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.

Формирование основ здорового образа жизни

Формировать правильную осанку и свод стопы.

Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Физическая культура

Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).

Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.

Способствовать формированию широкого круга игровых действий.

ОСНОВНЫЕ ДВИЖЕНИЯ

Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, змейкой, врассыпную, с выполнением заданий). Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом.

Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). Формировать

навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.

Упражнения в равновесии. Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед. Совершенствовать навыки ходьбы по веревке ($d = 2-3$ см) прямо и боком, по канату ($d = 5-6$ см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре – кубе ($h = 30-40$ см), гимнастической скамейке, большим набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.

Ползание, лазание. Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд ($h = 35-50$ см). Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

Прыжки. Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5–6 последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30–40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.

Бросание, метание. Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, змейкой между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль.

СТРОЕВЫЕ УПРАЖНЕНИЯ

Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, в рассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении. Совершенствовать умение рассчитываться «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделением.

РИТМИЧЕСКАЯ ГИМНАСТИКА

Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.

ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИЕ УПРАЖНЕНИЯ

Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).

Упражнения для кистей рук и плечевого пояса. Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками. Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»).

Упражнения для укрепления туловища и ног. Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.

СПОРТИВНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ

Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы). Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.

СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ

Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ

Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.

Формирование основ здорового образа жизни

Формировать правильную осанку и свод стопы.

Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.

В качестве форм работы с детьми используются:

Образовательная область «Физическое развитие»

- Физкультурное занятие
- Утренняя гимнастика
- Игра
- Беседа
- Рассказ
- Чтение
- Рассматривание.
- Комплексная деятельность
- Спортивные и физкультурные досуги
- Спортивные состязания
- Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
- Проектная деятельность
- Проблемная ситуация

Методы физического развития

<i>Наглядные</i>	<i>Словесные</i>	<i>Практические</i>
- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);	- объяснения, пояснения, указания; - подача команд, распоряжений, сигналов; - вопросы к детям;	- повторение упражнений без изменения и с изменениями; - проведение упражнений в игровой форме; - проведение упражнений

<p>- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); - тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)</p>	<p>- образный сюжетный рассказ, беседа; - словесная инструкция.</p>	<p>в соревновательной форме</p>
--	---	---------------------------------

2.2. Содержание коррекционной работы в МБДОУ «Детский сад «Золушка»

Общее недоразвитие речи (ОНР) у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой нарушение, охватывающее как фонетико-фонематическую, так и лексико-грамматическую системы языка.

Концептуальный подход к проблеме преодоления общего недоразвития речи предполагает комплексное планирование и реализацию логопедической работы с этими детьми.

Основной формой обучения в МБДОУ «Детский сад «Золушка» для детей данной категории являются логопедические занятия, на которых осуществляется развитие языковой системы. Определяя их содержание, важно выявить и структуру дефекта, и те потенциальные речевые возможности ребенка, которые учитель-логопед использует в работе.

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками предполагает четкую организацию пребывания детей в детском саду, правильное распределение нагрузки в течение дня, координацию и преемственность в работе учителя-логопеда и воспитателя.

Режим дня и расписание занятий учителя-логопеда и воспитателя строится с учетом возрастных, речевых и индивидуальных особенностей детей, а также с учетом коррекционно-развивающих задач.

Обеспечение в ДОУ комплексного подхода к коррекции нарушений в развитии речи у детей дошкольного возраста.

Устранение речевых нарушений у детей требует комплексного подхода, объединения усилий всех специалистов ДОУ, поскольку речевые нарушения связаны с целым рядом причин как биологического, так психологического и социального характера.

Комплексный подход предполагает коррекционно-развивающую работу, направленную на нормализацию всех сторон речи, развитие моторики и познавательных психических процессов, воспитание личности ребенка и оздоровление организма в целом. Необходима совместная работа врача-педиатра, медсестры, учителя-логопеда, воспитателя, музыкального работника. Эта работа должна носить согласованный комплексный характер. Активно воздействуя на ребенка специфическими профессиональными средствами, педагоги строят свою работу на основе общих педагогических принципов. При этом, определяя объективно существующие точки соприкосновения различных педагогических областей, каждый педагог осуществляет свою работу не обособлено, а дополняя и углубляя влияние других. Поэтому, учитывая индивидуальные особенности каждого ребенка с тяжёлыми нарушениями речи, специалисты ДОУ намечают единый комплекс совместной коррекционно-развивающей работы, направленной на формирование и развитие двигательной, интеллектуальной, речевой и социально-эмоциональной сфер развития личности ребенка-дошкольника.

Основные цели деятельности учителя-логопеда:

- своевременная систематическая медико-психолого-педагогическая помощь детям с тяжёлыми нарушениями речи;
- консультативно-методическая поддержка их родителей в организации воспитания и обучения ребенка;
- социальная адаптация детей с отклонениями в развитии и формирование у них предпосылок учебной деятельности.

Основные задачи работы учителя-логопеда:

- социальная адаптация детей в коллективе;

- формирование коммуникативных способностей;
- формирование умения сотрудничать;
- осуществление необходимой коррекции нарушений речи детей;
- обеспечение равных стартовых возможностей при поступлении детей в массовые школы;
- создание предметно-пространственной развивающей среды и условий для обогащенной, разнообразной деятельности детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного, гармоничного развития детей, выработки компетентной педагогической позиции по отношению к каждому ребенку.

Организация коррекционно-развивающей работы.

Приоритетные направления работы с детьми:

- логопедическая коррекция дефекта;
- социальная адаптация с последующей интеграцией в общеобразовательную массовую школу;
- развитие речи и речевого общения (решение в единстве задач языкового и коммуникативного развития)

Образовательный процесс включает:

- гибкое содержание;
- педагогические технологии, обеспечивающие индивидуальное, личностно-ориентированное развитие каждого ребенка, коррекцию дефекта.

Создание в группе условий для развития различных видов деятельности с учетом возможностей, интересов, потребностей самих детей. Это направление обеспечивается взаимодействием в работе учителя-логопеда и воспитателя.

В ДОУ проводится квалифицированная коррекция развития детской речи. В начале учебного года учителем-логопедом проводится диагностика, на основе которой составляется индивидуальный маршрут речевого развития ребенка. Все коррекционно-развивающие занятия с детьми с тяжёлыми нарушениями речи проводит учитель-логопед.

В учреждении созданы условия для проведения занятий подобного рода – кабинеты учителей-логопедов.

В учреждении функционирует медико-педагогический консилиум, в состав которого входят: заместитель заведующего (председатель), педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатели группы, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

Учитель-логопед с 1 сентября по 15 сентября проводит диагностику отклонений в речевом и психическом развитии детей.

Основной формой обучения в группах дошкольных образовательных учреждений для детей данной категории являются логопедические занятия, на которых осуществляется развитие языковой системы. Определяя их содержание, важно выявить и структуру дефекта, и те потенциальные речевые возможности ребенка, которые логопед использует в работе.

В логопедическую группу зачисляются дети, имеющие общее недоразвитие речи. Образовательная деятельность проводится в форме подгрупповой и индивидуальной работы. Продолжительность индивидуальной и подгрупповой работы зависит от речевого диагноза, возраста, индивидуальных и психофизических особенностей развития ребёнка. Периодичность индивидуальных занятий определяется тяжестью речевого развития.

Для работы с детьми составляются:

- адаптированные программы для детей с общим недоразвитием речи;
- индивидуальные маршруты для детей, имеющие сложные речевые нарушения;
- индивидуальное планирование по коррекции звукопроизношения.

Учитель-логопед проводит коррекционную работу с детьми. Чем раньше начинается работа с детьми с ОВЗ, тем выше шансы на адаптацию и социализацию в обществе. Это обусловлено результативностью ранней коррекционно-педагогической помощи «особому» ребенку.

Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные

логопедом. Все специалисты под руководством логопеда занимаются коррекционной работой, участвуют в исправлении речевых нарушений и связанных с ними процессов. Основой планирования коррекционной работы является концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольников и согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы.

Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности. Концентрированное изучение материала служит эффективным средством установления более тесных связей между специалистами, так как они работают на протяжении недели в рамках общей лексической темы. Таким образом, выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач обеспечивается благодаря комплексному подходу и тесной взаимосвязи работы специалистов педагогического и медицинского профилей.

Логопед работает с детьми ежедневно 4 академических часа. В процессе занятий используются современные методы и приемы логопедической работы с детьми дошкольного возраста. Психологическое сопровождение представляет собой комплекс мер, обеспечивающих создание благоприятных условий для активизации личностного развития ребенка с интеллектуальной недостаточностью. Психологическое сопровождение осуществляет педагог-психолог, который проводит работу по следующим направлениям:

-проведение диагностического обследования: интеллектуального развития; зрительного восприятия; ориентировочный невербальный тест готовности к школе; психических процессов памяти, внимания, мышления; развития эмоционально-волевой сферы и поведения; развития общения со взрослыми и сверстниками; личностного развития.

Содержание комплексной диагностики речевых и неречевых функций детей с тяжелыми нарушениями речи

Проведению комплексной диагностики предшествует предварительный сбор и анализ данных о развитии ребенка. В связи с этим необходимо изучение информации, зафиксированной в имеющейся в первичной, в том числе, медицинской документации. Как правило, это заключения ПМПК (при наличии соответствующего документа) и следующих специалистов: невропатолога или психоневролога (о состоянии речи и интеллекта), оториноларинголога (о состоянии органов слуха и речи), окулиста (о состоянии органов зрения), хирурга, педиатра и т.д. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законными представителями) ребенка. Выясняется, были ли какие-либо особенности протекания беременности, родов, наличествовали ли патологические факторы, влиявшие на их течение; наблюдалось ли своеобразие или отставание в развитии речевых и моторных функций ребенка. Отдельно уточняется информация о статусе языковой, социальной и психологической среды, в которой находился ребенок с раннего детства: полная ли семья, каково в ней отношение к ребенку, какой язык доминирует в семье или ближайшем окружении (при наличии факторов билингвизма и мультикультурализма), есть ли в нем люди, имеющие нарушения речи и т.п.

При непосредственном контакте педагогов образовательной организации с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями и т.д.

Обследование словарного запаса

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка детей с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются в соответствии с возрастом ребенка и его речевыми возможностями, включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно

использовать показ и название картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом и т.д.

Обследование грамматического строя речи

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций и т.д. В заданиях можно использовать такие приемы, как: составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения и т.п.

Обследование связной речи

Обследование состояния связной речи ребенка включает в себя несколько направлений. Одно из них – изучение навыков ведения диалога – реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого и т.д. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагога и взрослого носителя родного языка, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания и т.д.

Обследование фонетических и фонематических процессов

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для того, чтобы иметь полную картину фонетической стороны речи, необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками (свистящими, шипящими, аффрикатами и т.п.). Реализация таких заданий позволяет выявить возможности правильного произношения детьми звуков, относящихся в различным фонетическим группам (сопоставительно с данными нормативного развития). Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах.

Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное название лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, название с опорой на наглядно-демонстрационный материал и т.д.. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое

произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова и т.д. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий.

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми с ОНР является важнейшим фактором развития ребенка с нарушением речи и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С образцами помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок с ОНР учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях “свободного воспитания”. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми и с другими детьми.

От раннего к младшему дошкольному возрасту постепенно меняется тип общения ребенка со взрослым и его интересы к предметной деятельности, и собственно, к предметным действиям. Это отражается в опосредованном общении “ребенок — действия с предметом — взрослый” (по М.И. Лисиной). Именно эта новая форма общения со взрослым (учителем-логопедом, воспитателем, родителем и др. взрослыми) становится важным условием преодоления речевого и неречевого негативизма у ребенка с первым уровнем речевого развития, поскольку в ней формируется позиция ребенка – его отношение ко взрослому как носителю образцов предметных и речевых действий и партнеру по первым играм, партнеру по общению.

В сфере развития неречевого и речевого общения ребенка со взрослым особое внимание обращается на удовлетворение его потребности в общении и социальном взаимодействии. С этой целью много внимания уделяется стимулированию ребенка к общению на основе понимания речи и собственно речевому общению ребенка. Взрослые играют с ребенком с ТНР, используя различные предметы, речевые и жестовые игры при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности педагоги расширяют представления детей с ОНР о микросоциальном окружении, опираясь на имеющийся у них первый положительный социальный опыт в общении и социальных контактах, приобретенный в семье, в повседневной жизни.

В сфере развития игровой деятельности педагоги создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей с ОНР в дидактических и творческих играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. У детей развивают стремление играть вместе со взрослыми и с другими детьми на основе личных симпатий. Детей знакомят с адекватным использованием игрушек, в соответствии с их функциональным назначением, воспитывая у них умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета. Взрослые обучают детей с ОНР использовать речевые и неречевые средства общения в процессе игрового взаимодействия. Активно поощряется желание детей самостоятельно играть в знакомые игры.

В сфере развития игры особое внимание взрослые обращают на организацию отобразительных игр с детьми. Взрослый организует соответствующую игровую среду, знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия, использовать предметы-заместители, поддерживает стремление ребенка играть в элементарные ролевые игры и брать на себя роли близких и знакомых взрослых, организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

У детей младшего возраста с ОНР можно наблюдать желание вступать в контакт со сверстниками, но им, в силу речевого нарушения, трудно, а часто, недоступно, даже элементарное ситуативно-деловое общение, включающее умение слушать собеседника.

Чаще всего, они могут только с помощью взрослого выходить из конфликтных ситуаций. Поэтому столь важно включать детей с ОНР в непосредственное игровое, предметно-практическое взаимодействие с другими детьми для преодоления их речевого и неречевого негативизма. На начальном этапе взаимодействия детей с ОНР очень важна роль взрослого.

У детей со вторым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной) активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционно-логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях. Это находит отражение в общении детей с ОНР с другими детьми. Общаясь с детьми, они пояснение своей речи иногда сопровождают жестом. У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Это находит отражение в игровом взаимодействии с другими детьми.

У детей с ОНР среднего дошкольного возраста начинают формироваться взаимосвязанные стороны коммуникативной способности. Они проявляют желание вступать в контакт с другими детьми. Они уже бывают способные организовывать общение, включающее умение слушать сверстника, умение выходить из конфликтных ситуаций. В определенном смысле дети с ОНР этого возраста начинают овладевать элементарными знаниями норм и правил, которым необходимо следовать при общении со сверстниками. Поэтому роль взрослого, являющегося коммуникатором, остается значительной и этот период.

У детей с третьим уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной) на фоне сравнительно развернутой речи наблюдается еще неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги. Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов. Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям. Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Это усложняет общение детей с ОНР с другими детьми. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения. Поэтому роль взрослого в организации речевого взаимодействия с другими детьми остается еще значительной, но она приобретает характер косвенного руководства в процессе создания ситуаций для речевого взаимодействия детей.

В старшем дошкольном возрасте (5-6 и 6-7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере детей с ОНР. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих

действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения и речи. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника с ОНР становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

В результате освоения Программы ребенок с ОНР, преодолевая речевые нарушения, овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Взаимодействие дошкольного образования и семьи предполагает совместное определение целей, планирование работы, распределение сил и средств в соответствии с возможностями каждого участника. Система взаимодействия дошкольного образования с семьей позволяет обеспечить педагогическое сопровождение семьи на всех этапах дошкольного детства, делая родителей действительно равноответственными участниками образовательного процесса.

Цель дошкольного образования - оказать профессиональную помощь семье в воспитании детей, при этом, не подменяя ее, а дополняя и обеспечивая более полную реализацию ее воспитательных функций:

1. Развитие интересов и потребностей ребенка;
2. Распределение обязанностей и ответственности между родителями в постоянно меняющихся ситуациях воспитания детей;
3. Поддержка открытости во взаимоотношениях между разными поколениями в семье;
4. Выработка образа жизни семьи, формирование семейных традиций;
5. Понимание и принятие индивидуальности ребенка, доверие и уважение к нему как к уникальной личности.

Система взаимодействия педагога и родителей:

Взаимопознание и взаимоинформирование (анкетирования, опросы, посещение семей воспитанников, организация дней открытых дверей, информирование через стенды и сайт).

Непрерывное образование воспитывающих взрослых (обогащение родителей знаниями, необходимыми для ухода за детьми, их воспитания, гармонизации семейных отношений, выполнения родительских ролей в семье и обществе через такие формы работы как конференции, родительские собрания, семинары, мастер-классы, тренинги, игры, проекты, консультации, открытые занятия для родителей, мини-библиотеки).

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей (акции, семейные гостиные, фестивали, праздники, прогулки, экскурсии, проекты, семейный театр, совместные зарядки, спортивные соревнования, проекты, образовательная деятельность и т. д.).

Индивидуально-подгрупповое взаимодействие (индивидуальное общение или другие виды деятельности с одним или несколькими родителями на актуальные для них темы).

Взаимодействие по организации развивающей предметно-пространственной среды (предоставление родителям права участвовать в создании образовательной среды, необходимой для обеспечения максимально эффективного развития детей в ДОУ).

Формы работы с семьями

Совместное планирование воспитательно-образовательной деятельности с детьми в рамках комплексно-тематического плана ДОУ.

Изучение удовлетворенности родителей качеством образовательной деятельности, условий.

Динамика участия родителей в жизнедеятельности ДОУ.

Родительские собрания.

Анкетирование.

Семинары-практикумы с учётом индивидуального развития детей.

Семейные клубы.

Конференции, круглые столы.

Индивидуальные и подгрупповые консультации.

2.5. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

2.5.1. Содержание психолого- педагогической работы по приоритетному направлению

Приоритетными направлениями МБДОУ «Детский сад «Золушка» в организации образовательной деятельности являются:

-познавательное развитие «Краеведение»

Данное направление основано на следующих принципах

Построение национального регионального содержания основывается на следующих принципах:

- ❖ Принцип региональности, т.е. ориентации на учет особенностей региона;
- ❖ Принцип историзма, т.е. раскрытие исторической обусловленности тех или иных явлений;
- ❖ Принцип комплексности и интегративности, т.е. объединения различных аспектов содержания в единое целое.

Примерное содержание образовательной деятельности по ознакомлению с родным городом Тамбовом

№	Тема	ГОН для детей 2-5 лет (в режимных моментах)
1	Я, моя семья	Понятия «семья». Члены семьи. Место ребенка в семье (сын, дочь, брат, сестра, внук, внучка). Семейные обязанности
2	Родной город Тамбов	Город в котором я живу. Улица, на которой я живу. Домашний адрес. Улица, на которой находится детский сад. Некоторые достопримечательности города, общественные здания. Современные и старинные постройки.
3	Природа родного края	Растения сада, огорода, цветника, характерные для нашего города. Домашние и дикие животные, среда их обитания.
4	Быт, традиции	Знакомство с русской избой и домашней утварью. Загадки о предметах быта. Знакомство с традиционными народными праздниками. Произведения устного народного творчества .
5	Русский народный костюм	Знакомство с народным костюмом. Материал, из которого изготовлен костюм. Детали костюма.
6	Народное творчество	Народная игрушка «скатка». Разновидность кукол: «кувотка», «кукла-младенчик». Филимоновская игрушка, матрешка
8	Народные игры	Русские народные игры
9	Земляки, прославившие наш город.	
10	Труд людей (особенности)	Знакомство с профессиями родителей, сотрудников детского сада и некоторыми профессиями людей города.

ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ВАРИАТИВНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ

№	Виды детской деятельности	Примеры форм организации детских видов деятельности
1	Двигательная	Утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами (в том числе народные и спортивные), игровые упражнения.
2	Игровая	Игровые ситуации, игры с правилами, дидактические с предметами и игрушками; Настольно-печатные, словесные, шансовые, компьютерные;

		подвижные, народные, творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные) и др.
3	Познавательно-исследовательская	Наблюдения, исследования объектов окружающего мира, экспериментирование, анализ проблемных ситуаций, экскурсии, коллекционирование, дидактические игры;
4	Трудовая	Индивидуальные и подгрупповые поручения, дежурство, самообслуживание.
5	Коммуникативная	Беседы, коммуникативные ситуации, словесные игры, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, разгадывание загадок, ситуативные разговоры, ситуации морального выбора.
6	Конструирование	Моделирование, конструктивные игры, выполнение конструкций из различных материалов (разные виды конструктора, бумага, природный и бросовый материал).
7	Восприятие художественной литературы	Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценировка произведений, театрализованные игры, различные виды театра (теневой, би-ба-бо, пальчиковый) и др.
8	Изобразительная	Бисероплетение, рисование, лепка, аппликация, подготовка выставок, презентация работ, рассказы и беседы об искусстве.
9	Музыкальная	Слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации, инсценировки, сочинение мелодий, игры на детских музыкальных инструментах.
10	СОСТАВНЫЕ ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ДЕТСКИХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	
13	Творческие мастерские	Создание сюжета ролевой игры, и продуктивная или музыкальная деятельность. Творческий процесс реализуется через несколько этапов: <ul style="list-style-type: none"> • Формирование замысла; • Реализация замысла на основе применения знакомых выразительных средств и различных способов творчества; • Анализ творческой работы с точки зрения поставленных задач. Творческая мастерская изобразительного творчества, конструктивного моделирования. Мастерская художника или мастерская слова (сочинение сказок...)
14	Творческие гостиные	Музыкальные, литературные гостиные или галереи, как одна из форм формирования эстетического отношения детей к окружающему миру на основе интеграции разных видов искусства.
15	Детские лаборатории	<ul style="list-style-type: none"> • Создание проблемных, игровых и практико-ориентированных ситуаций и широкое использование естественных ситуаций, объективно требующих применения экспериментальных методов познания, обеспечивающих мотивационную основу деятельности • Совместное с детьми выявление неизвестного, четкое формулирование предположений, подлежащих проверке. • Осознание и принятие детьми целевых основ предстоящей деятельности или самостоятельная формулировка. • Сохранение структуры эксперимент. деятельности, наглядность каждого этапа для детей. • Постепенное возрастание степени самостоятельности детей на каждом этапе осуществления экспериментальной деятельности.
16	Интерактивные праздники	Разработка тактики взаимодействия детей и взрослых по решению творческой. Познавательной или коммуникативной задачи, проблемной ситуации. Максимальная активность, сотворчество и сотрудничество.
	КОМПЛЕКСНЫЕ ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ДЕТСКИХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	
17.	Тематические дни, периоды и проекты	Тематический день – это решение определенной проблемы средствами различных образовательных областей с использованием разнообразных форм работы. (День улыбок, День матери, День театра и т.д.) Тематический период - в течение года реализация тематический периодов от 2-3 дней до 1 месяца, в конце проводится итоговое мероприятие. Тематический проект – это педагогическая технология, стержнем которой является самостоятельная, исследовательская, познавательная, игровая, изобразительная, трудовая деятельность, в процессе которой ребенок познает себя и окружающий мир, воплощает новые знания в реальные продукты.

3. Организационный раздел

3.1. Особенности контингента детей с ОВЗ, воспитывающихся в учреждении.

МБДОУ «Детский сад «Золушка» наряду с нормально развивающимися детьми посещают дети, которые могут иметь различные нарушения речевого, психического, физического развития. Такие дети приобретают статус ОВЗ и обеспечиваются психолого-педагогическим сопровождением. Данная программа рассчитана на детей с общим недоразвитием речи.

Дети с ОВЗ, дети - инвалиды принимаются в группы компенсирующей и комбинированной направленности учреждения с согласия родителей (законных представителей) на основании заключения психолого-медико-педагогической комиссии. Порядок комплектования и количество групп в учреждении определяются Учредителем в соответствии с законодательством Российской Федерации, исходя из их предельной наполняемости, в зависимости от санитарных норм и условий образовательного процесса

3.2. Система коррекционной и образовательной деятельности.

В соответствии с Законом РФ и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования квалифицированная коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями может осуществляться в форме инклюзивного образования. Так дети с тяжелыми нарушениями речи (с общим недоразвитием речи) могут посещать группы общеразвивающей или комбинированной направленности. Для коррекционной работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи (общее недоразвитие речи) и осваивающими основную программу совместно с другими детьми в группах комбинированной направленности, должны создаваться условия в соответствии с перечнем и планом реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи).

Учебный год начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая. Продолжительность учебного года в среднем 36 недель. Детский сад работает в режиме пятидневной рабочей недели.

Летний оздоровительный период: с 01.06. 2018 г. по 31.08.2018 г.

Продолжительность образовательной деятельности:

- для детей от 3 до 4 лет – не более 10-15 минут,
- для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут,
- для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут,
- для детей от 6 до 8 лет – не более 30 минут.

Если ребенок с ОНР посещает группу общеразвивающего или комбинированного вида, то форма организации занятий – индивидуальная и индивидуально-подгрупповая. При открытии групп компенсирующего вида организуются соответственно фронтальные занятия.

Как правило, первая половина сентября отводится всеми специалистами для углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, составления и обсуждения со всеми специалистами группы плана работы на первый период работы.

В середине сентября специалисты, работающие в логопедической группе, на психолого-медико-педагогическом совещании при заведующей ДОУ обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают план работы группы на первый период работы.

С середины сентября начинается организованная образовательная деятельность с детьми во всех возрастных группах в соответствии с планом работы. Следует обратить внимание специалистов на то, чтобы не допустить переутомления и дезадаптации детей, превышение недельной нагрузки на ребенка недопустимо.

В соответствии с САНПИНОМ 2.4.1.3049-13 от 30.07. 2013 рекомендуемое количество детей в группах комбинированной направленности с 3 до 7 лет не более 4 детей, имеющих тяжелые нарушения речи.

Для каждого воспитанника с общим недоразвитием речи в группе комбинированной направленности учителем-логопедом после проведения педагогической диагностики индивидуального развития и на основе данной Программы коррекционно-развивающей работы

разрабатывается индивидуальный план, определяется индивидуальный образовательный маршрут, подбираются педагогические технологии, методики и формы деятельности, соответствующие образовательным потребностям данного ребенка.

Обязательно разрабатывается комплексное психолого-педагогическое сопровождение каждого ребенка с тяжелым нарушением речи.

Основной формой работы учителя-логопеда с ребенком, имеющим тяжелое нарушение речи (общее недоразвитие речи) и посещающим группу комбинированной направленности или общеразвивающую группу, являются индивидуальные занятия, которые проводятся 2-3 раза в неделю.

Возможно проведение подгрупповых занятий по усмотрению педагогов. Обязательно планируется время и формы занятости ребенка с общим недоразвитием речи. Занятия со специалистами (учителем-логопедом, педагогом- психологом) могут проводиться параллельно с групповыми занятиями.

Учитель-логопед осуществляет информационно-просветительскую деятельность среди педагогов группы и родителей, подключая последних к коррекционно-развивающей деятельности, обучая их педагогическим технологиям сотрудничества со своим ребенком. Предусматривается подключение родителей к участию в интегрированных занятиях, присутствие родителей на индивидуальных занятиях с их ребенком, обязательное консультирование родителей специалистами. Организуется коррекционно-развивающая работа и в июне при переходе детского сада на летний режим работы.

Эффективность коррекционно-развивающей работы во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов. И, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям.

Еженедельные задания логопеда воспитателю содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, по развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, развитию фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом. Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей.

Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально.

Направления коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими ОВЗ

1.Диагностическая работа:

-выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья при освоении основной образовательной программы;

-проведение комплексной социально-психолого-педагогической диагностики нарушений в психическом и физическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья;

-определение уровня актуального и зоны ближайшего развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья, выявление его резервных возможностей;

-изучение развития эмоционально-волевой, познавательной, речевой сфер и личностных особенностей детей;

-изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;

-изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребенка с ограниченными возможностями здоровья;

-системный разносторонний контроль за уровнем и динамикой развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья (мониторинг динамики развития, успешности освоения образовательных областей).

2.Коррекционно-развивающая работа включает:

-реализацию комплексного индивидуально-ориентированного социально-психолого-педагогического сопровождения в условиях воспитательно-образовательного процесса детей с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психофизического развития;

-выбор оптимальных для развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья коррекционных программ, методик, методов и приемов обучения и воспитания в соответствии с его особыми образовательными потребностями;

-организацию и проведение индивидуальных и групповых коррекционно- развивающих, коррекционно-логопедических занятий, необходимых для преодоления нарушений в речевом и психическом развитии;

-коррекцию и развитие высших психических функций, эмоционально-волевой, познавательной и речевой сфер;

-формирование способов регуляции поведения и эмоциональных состояний;

-развитие форм и навыков личностного общения в группе сверстников, коммуникативной компетенции.

3.Консультативная работа включает:

-выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, единых для всех участников воспитательно-образовательного процесса;

-консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приёмов работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья; -консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения и воспитания ребёнка с ограниченными возможностями здоровья;

4. Информационно-просветительская работа предусматривает:

-информационную поддержку образовательной деятельности детей с особыми образовательными потребностями, их родителей (законных представителей), педагогических работников;

-различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса – родителям (законным представителям), педагогическим работникам – вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья;

-проведение тематических выступлений, обучающих семинаров для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально особенностей различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья.

Индивидуальный образовательный маршрут

Индивидуальный подход к личности ребёнка — базовый принцип Федерального государственного образовательного стандарта.

Принцип педагогики индивидуального подхода заключается не в изменении содержания обучения в интересах конкретного ребёнка, а в приспособлении педагогических методов и приёмов к его персональным особенностям. Чтобы процесс образования был успешным, необходимо учитывать трудности, которые испытывает ребёнок, темпы усвоения им знаний, умений и навыков. В данном случае реализуется модель плодотворного партнёрского сотрудничества ребёнка и педагога, поскольку за ребёнком и родителями остаётся право выбора наиболее подходящих образовательных методик из тех, которые будут предложены специалистами.

Основная цель современного дошкольного образования — развитие и воспитание будущего школьника с помощью всех доступных педагогических ресурсов. Однако программа обучения малышей ориентирована на ребёнка со средними способностями, а значит, для работы с детьми, имеющими отклонения от норм развития, необходимо корректировать рекомендованные стратегии образования. Этим объясняется актуальность разработки отдельного

плана для развития конкретного ребёнка-дошкольника, который получил название индивидуальный образовательный маршрут (ИОМ) согласно ФГОС.

Индивидуальным образовательным маршрутом называется программа создания образовательного пространства для конкретного ребёнка, которая составляется с помощью детских специалистов, воспитателей и методистов на конкретной образовательной ступени (*младшая, средняя, старшая, подготовительная группы*). Другими словами, ИОМ предполагает подбор видов деятельности, который позволит решить те или иные трудности в обучении. При этом учитывается возраст ребёнка (что характерно для общей образовательной стратегии дошкольного учреждения). Таким образом, ИОМ — это программа компенсации трудностей в обучении с учётом личностного потенциала ребёнка, который позволяет проявить его интеллектуальные, эмоционально-волевые, деятельностные и нравственно-духовные особенности. Принципы, цели и задачи ИОМ оговариваются в таких документах, как

- Закон Российской Федерации “Об образовании”;
- ФГОС ДО.

Цель ИОМ:

- ❖ -обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей с ОНР (с общим недоразвитием речи) и осуществления своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса;
- ❖ -предупреждение возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием речевой системы старших дошкольников;
- ❖ -обеспечение психолого – педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития , воспитания, образования, охраны и укрепления здоровья ребенка.

Задачи ИОМ:

- формирование предметной среды для социального развития малыша (то есть обеспечение необходимой материально-технической базы для занятий, например, если ребёнок увлечён игрой в шахматы, то в игровой комнате, вместе со «стандартными» игрушками может быть шахматная доска специально для него);
- организация единой системы взаимодействия всех звеньев администрации, а также сотрудничество с родителями, направленное на социально-личностный рост ребёнка;
- совершенствование диалога с ребёнком на основе взаимоуважения и доверия;
- создание всех условий для воспитания позитивного отношения малыша к себе и окружающим людям, а также для развития коммуникативной компетентности ребёнка;
- формирование у малыша позитивного отношения к своей личности, а также воспитание осознания прав и свобод, касающихся актуальных для этого возраста понятий (выбор друзей, игрушек, право на личные вещи, а главное — право на собственное мнение).

Все эти аспекты создания ИОМ практически повторяют общую стратегию дошкольного образования, но с той разницей, что теперь индивидуализация осуществляется не только в специально отведённые часы для тех или иных занятий или в отдельных видах деятельности, а проходит «красной нитью» через весь образовательный процесс.

Индивидуальная стратегия образования создаётся в рамках данной Программы для детей с ОВЗ (отстающих в усвоении программы дошкольного учреждения, детей с психическими отклонениями, детей с инвалидностью).

Индивидуальный образовательный маршрут - это персональный путь реализации личностного потенциала ребенка (интеллектуального, эмоционально-волевого, деятельностного, нравственно-духовного) в образовании и обучении.

В целом же ИОМ разрабатывается для:

- тренировки моторики (и мелкой, и крупной);
- формирования навыков гигиенического, нравственно-культурного, коммуникативного и социального свойства;
- деятельностной реализации потенциала ребёнка, затрагивающей манипулятивную

(раскладывание лото, карточек и пр.), сенсорно-перцептивную (определение геометрических фигур по форме, фактуры материала по тактильным ощущениям и т.д.), предметно-практическую (применение детского набора для песочницы не только по назначению, но и для ухода за комнатными растениями) и игровую области развития;

- коррекции и развития речевых способностей (выполняя различные задания, малыш должен комментировать свои действия);
- формирования правильных представлений о мире, окружающем нас;

Как правило, ИОМ составляется на полгода или на учебный год. Разрабатывается и реализуется ИОМ всеми детскими специалистами и воспитателями ДОО, включает в себя:

- краткие сведения о ребенке с ОВЗ без указания диагноза,
- рекомендации территориальной психолого-медико-педагогической комиссии г. Тамбова,
- сроки реализации,
- направления работы,
- список ответственных,
- согласие родителей (*законных представителей*)
- индивидуальный график психолого-педагогического сопровождения ребенка с ОВЗ,
- таблица с указанием образовательных областей, направлений и задач, содержания работы по лексическим темам, целей и методов реализации, результативности работы.

3.3. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении в соответствии с Программой должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в групповом помещении и кабинете логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности.

Обстановка, созданная в групповом помещении и кабинете учителя-логопеда, должна уравнивать эмоциональный фон каждого ребенка, способствовать его эмоциональному благополучию.

В оформлении группового помещения и логопедического кабинета психологи советуют использовать мягкие пастельные цвета, отдавать предпочтение нежно-голубой и нежно-зеленой гамме, именно эти цвета спектра способствуют успешному речевому развитию. Необходимо продумать вопрос с дополнительным освещением каждого рабочего уголка, каждого центра. В помещениях должно быть уютно, светло и радостно, следует максимально приблизить обстановку к домашней, чтобы снять стрессобразующий фактор.

Групповое помещение и кабинет не должны быть загромождены мебелью, в них должно быть достаточно места для передвижений детей, мебель необходимо закрепить, острые углы и кромки мебели закруглить.

Предметно-пространственная среда прогулочного участка должна обеспечивать возможности для развития, познавательной, игровой, двигательной активности детей.

3.5. Кадровые условия.

Образовательная деятельность в ДОУ обеспечивается учителями-логопедами, воспитателями, музыкальными руководителями, педагогом-психологом и инструктором по физической культуре.

Все учителя-логопеды, педагог-психолог и музыкальные руководители имеют высшее профессиональное образование, остальные педагоги имеют среднее и высшее профессиональное образование. В целях эффективной реализации Программы ДОУ укомплектовано квалифицированными кадрами: руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными.

Каждая группа непрерывно сопровождается одним помощником воспитателя, который относится к учебно-вспомогательным работникам.

Реализация Программы осуществляется:

- 1) *педагогическими работниками* в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ.

- 2) *учебно-вспомогательными работниками* в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ.

Согласно ст. 13 п. 1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» Организация вправе реализовывать Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации. Следовательно, в реализации Программы может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с Организацией.

Реализация Программы требует от ДОУ осуществления управления, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, организации необходимого медицинского обслуживания. ДОУ обслуживается централизованной бухгалтерией. Для обеспечения медицинского обслуживания воспитанников в ДОУ заключен договор с детской поликлиникой №1 г. Тамбова.

Все педагогические работники один раз в три года обязательно проходят курсы повышения квалификации по различным направлениям педагогической деятельности. Один раз в пять лет педагогические работники проходят аттестацию (на соответствие занимаемой должности, первую или высшую категории)

Организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы осуществляется методической службой ДОУ.

3.6. Материально-техническое обеспечение программы.

Материально-технические условия по реализации образовательной программы соответствуют:

- 1) санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- 2) правилам пожарной безопасности;
- 3) требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- 4) оснащённости помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- 5) требованиям к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы)).

Работа по материально-техническому обеспечению планируется в годовом плане, отражена в соглашении по охране труда.

В ДОУ создано единое образовательное пространство из разных помещений групп, кабинетов и залов, а также на территории.

В ДОУ имеются: музыкальный зал, физкультурный зал, 2 кабинета учителей – логопедов, медицинский кабинет, процедурный кабинет, методический кабинет.

<i>Вид помещения. Функциональное использование</i>	<i>Оснащение</i>
<p>Методический кабинет</p> <ul style="list-style-type: none"> • Осуществление методической помощи педагогам • Организация педагогических советов, консультаций, семинаров, • Обобщение опыта педагогов • Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития • Мониторинг учебно-воспитательного процесса 	<ul style="list-style-type: none"> • Библиотека педагогической и методической литературы • Библиотека периодических изданий • Выставки новинок методической литературы • Пособия для занятий • Опыт работы педагогов • Материалы педсоветов, консультаций, семинаров, семинаров-практикумов • Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми • Иллюстративный материал • дидактические игры, наглядно методические пособия; • материалы для диагностических исследований. • 1 ПК.
<p>Кабинеты учителей-логопедов</p> <ul style="list-style-type: none"> • Занятия с детьми по коррекции речи • Консультативная работа с родителями по коррекции речи детей 	<ul style="list-style-type: none"> • Настенное зеркало • Стол и стулья для логопеда и детей • Методическая литература, пособия для индивидуальной работы с детьми • Индивидуальные зеркала для детей
<p>Музыкальный зал</p> <ul style="list-style-type: none"> • Занятия по музыкальному воспитанию • Индивидуальные занятия • Тематические досуги • Развлечения • Театральные представления • Праздники и утренники • Занятия по хореографии 	<ul style="list-style-type: none"> • Библиотека методической литературы, музыкальные сборники, видеотека • Пособия и игрушки для занятий, атрибуты для танцев • Музыкальный центр • Пианино • Разнообразные музыкальные инструменты для детей • Различные виды театров • Ширма для кукольного театра • Детские и взрослые костюмы

<ul style="list-style-type: none"> •Занятия по ритмике • Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей 	
<p>Физкультурный зал</p> <ul style="list-style-type: none"> •Физкультурные занятия • Утренняя гимнастика •Индивидуальные занятия • Коррекционно-оздоровительная работа •Спортивные досуги •Развлечения, праздники •Консультативная работа с родителями и воспитателями. 	<ul style="list-style-type: none"> •Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания •Маты, мягкие модули •Магнитофон •Тренажеры
Территория детского сада	
Функциональное использование территории	Оснащение
<p>Спортивная площадка</p> <ul style="list-style-type: none"> • Физкультурные занятия • Спортивные игры • Олимпиады, праздники, соревнования 	<ul style="list-style-type: none"> • Беговая дорожка • Яма для прыжков в длину • Оборудование для метания • Оборудование для лазания
<p>Экологическая тропа</p> <ul style="list-style-type: none"> • Занятия по экологии • Наблюдения • Опыты, эксперименты • Трудовая деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Огород • Уголок сада • Метеостанция • Птичья столовая • Каштановая аллея • Клумбы

Психолого-педагогическая работа по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием следующих технологий и методических пособий:

Учебно-методические пособия

	Оснащение
Раздаточный материал	<ul style="list-style-type: none"> • Конструктор геометрический (малый) • Счётный и раздаточный материал по формированию элементарных математических представлений. • Демонстрационный счётный материал по формированию элементарных математических представлений. • Наборы геометрических фигур. • Настольные театры в группах: «Курочка Ряба», «Волк и семеро козлят», «Репка», «Теремок», «Красная шапочка». • Набор игрушек для кукольного театра.
Демонстрационные картины:	<ul style="list-style-type: none"> • Времена года: «Весна наступила», «Осенью», «Зимние забавы», «Ледоход», «Летний вечер», «Золотая осень». • Домашние животные: «Кошка с котятами», «Собака со щенятами», «Корова с телёнком», «Лошадь с жеребёнком», «Свинья с поросятами», Кролики», «Коза с козлятами», «Овцы с ягнятами», «Куры», «Утки». • Дикие животные: «Ежи», «Зайцы», «Белки», «Волки», «Лоси», «Лиса с лисятами», «Бурые медведи», «Белые медведи», «Львы», «Тигры», «Слоны», «Обезьяны».
Наглядный материал по комплексно-тематическому	«Профессии», «Бытовая техника», «Витамины», «Овощи», «Фрукты», «Посуда», «Деревья», «Одежда», «Насекомые», «Здоровье». «Осень», «Продукты питания», «Лето», «Игрушки», «Грибы», «Правила

планированию	дорожного движения», «Весна», «Транспорт», «Семья», «Защитники Отечества», «Дикие животные», «Домашние животные», «Моё здоровье – безопасность», «Цветы», «Птицы», «Труд людей», «Рыбы», «Россия», «Мой город», «Новый год», «Зимние забавы», «Народные игрушки», «Народная культура и традиции».
Картины по развитию речи:	«Кошка с котятами», «Мы дежури́м», «Утки и гуси», «Зима в лесу», серия репродукций картин известных художников «Времена года», «Правила дорожного движения», «Профессии» и др.
Развивающие и дидактические игры	<ul style="list-style-type: none"> • «Кто чей малыш?», «Чей домик?», • лото «Ассоциации», «Фрукты», «Овощи», «Цветы», «Птицы», «Рыбы», «Домашние животные», «Дикие животные»
Пособия по развитию мелкой моторики.	<ul style="list-style-type: none"> • Трафареты различной сложности; • «Выложи по контуру» • Счётные палочки • Мягкие кубики, шнуровки

Наличие современной информационно-технической базы

МБДОУ «Детский сад «Золушка»– выход в Интернет – электронная почта: zolushkads@mail.ru

Сайт МБДОУ: <http://zolushka.68edu.ru/>

Технические средства обучения: телевизоры – 1; DVD – 1, мультимедийный проектор – 1; музыкальные центры–2; ноутбук–2; персональные компьютеры–5.

Компьютерно-техническое оснащение

Используется для:

- Для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений, картинного материала и др.;
- Для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- Для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- Для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

№	автор	название	издательство	Год Изд.
1.	Губанова Н.Ф.	Развитие игровой деятельности: Первая младшая группа	М: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ	2014
2.	Губанова Н.Ф.	Развитие игровой деятельности: Вторая младшая группа	М: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ	2014
3	Губанова Н.Ф.	Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет.	М: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ	2015
4.	Губанова Н.Ф.	Развитие игровой деятельности: Средняя младшая группа	М: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ	2014
5	Михайленко Н. Короткова Н.А	Организация сюжетной игры в детском саду»	М.: Линка-Пресс,	2009
6	Короткова Н. Михайленко И.	Игра с правилами в дошкольном возрасте.	М. ТЦ Сфера,	2008.
7	Короткова Н. Михайленко З.	Как играть с ребенком? М. ТЦ Сфера,		2008.
8	Буре Р.С.	Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет	М: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ	2014

9	В. Петрова Т. Ступник	Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет	М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2015
10	Ветохина А. Дмитриенко З. и др.	Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста	СПб: ООО «ИЗД. «ДЕТСТВО-ПРЕСС»	2015
11	К.Ю. Белая	Формирование основ безопасности у дошкольников	М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2015
12	Саулина Т.Ф.	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет	М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2014
13	Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина.	Основы безопасности детей дошкольного возраста	М. Просвещение	2007
14	Л.В. Куцакова	Трудовое воспитание в детском саду	М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2014
15	Геплюк С.Н.	Игры-занятия на прогулке с малышами: для занятий с детьми 2-4 лет	М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2014

Методическое обеспечение образовательной области
«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

№	автор	название	издательство	Год изд.
1	Дыбина О.В.	Ознакомление с предметным и социальным окружением (с детьми 2-3 лет)	М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2016
2	Дыбина О.В.	Ознакомление с предметным и социальным окружением (с детьми 3-4 лет)	М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2016
3	Дыбина О.В.	Ознакомление с предметным и социальным окружением (с детьми 4-5 лет)	М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2016
4	Дыбина О.В.	Ознакомление с предметным и социальным окружением (с детьми 5-6 лет)	М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2016
5	Дыбина О.В.	Ознакомление с предметным и социальным окружением (с детьми 6-7 лет)	М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2016
6	Комарова Л.	Как работать с палочками Кюизинера	Москва	2015
7	Куцакова Л.В.	Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (2 шт)	М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2014
8	Куцакова Л.В.	Конструирование из строительного материала: Старшая группа	М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2015
9	Куцакова Л.В.	Конструирование из строительного материала: Средняя группа	М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2014
10	С.Н. Николаева	Программа «Юный эколог»		2014
11	Соломенникова О. А.	Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста	М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2014
12	Соломенникова О.А.	Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа	М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2014
13	Соломенникова О.А.	Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа	М: МОЗАИКА-	2014

			СИНТЕЗ	
14	Павлова Л.Ю.	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет.	М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2014
15	Кудрявцева Е.А., Пермякова В.А.	Сенсорное развитие детей. Цвет, форма, размер: дидактические игры и упражнения /карты +методические рекомендации + диск	Волгоград: Учитель	2002
16	Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л.	Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. (2 шт)	М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2014
17	Помораева И.А., Позина В.А.	Формирование элементарных математических представлений. (2-3 года)	М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2009
18	Помораева И.А., Позина В.А.	Формирование элементарных математических представлений. (3-4 года)	М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2009
19	Помораева И.А., Позина В.А.	Формирование элементарных математических представлений. (4-5 лет)	М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2009
20	Помораева И.А., Позина В.А.	Формирование элементарных математических представлений. (5-6 лет)	М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2010
21	Помораева И.А., Позина В.А.	Формирование элементарных математических представлений. (6-7лет)	М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2010
22	Веракса Н.Е., Голимов О.Р.	Познавательно- исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет)	М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2016

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

№	автор	название	издательство	Год
1				издания
2	Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду (с детьми 2-3 лет)	М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2016
3	Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду (с детьми 3-4 лет)	М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2016
4	Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду (с детьми 4-5 лет)	М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2016
5	Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду (с детьми 5-6 лет)	М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2016
6	Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду (с детьми 6-7 лет)	М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2016
7	И.А. Лыкова В. Шипунова	Народный календарь Осень золотая	Изд. Дом «Цветной мир»	2013
6	И.А. Лыкова В. Шипунова	Народный календарь Лето красное	Изд. Дом «Цветной мир»	2013
7	И.А. Лыкова В. Шипунова	Народный календарь. Весна-красавица	Изд. Дом «Цветной мир»	2013
8	Ушакова О.С. Струнина Е.М.	Развитие речи детей 4-5 лет	Москва вентана - граф	2008г
9	Ушакова О.С.» Струнина Е.М.	Развитие речи детей 6 - 7 лет	Москва Вентана - Граф	2009г

10	И.А.Быкова	Обучение детей грамоте в игровой форме	Детство – пресс Санкт- Петербург	2005
11	Смирнова Л.Н.	Обучение дошкольников чтению»	Москва мозаика – синтез	2006г
13	Морозова И., Пушкарева М	Подготовка к обучению грамоте.	Мозаика-синтез Москва	2007г.
15	Ахмылова Н.В.	«Учимся читать с удовольствием!»	Москва	2007г
17	Журова Л.Е.. Варенцова Н.С.	Обучение дошкольников грамоте».	Москва Школьная пресса	2001г
18	В.В. Гербова	«Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет»	М.: Москва- Синтез	2008
19	В.В. Гербова	Книга для чтения в детском саду и дома. 2-4 года	М.: Оникс	2006
20	В.В. Гербова	Книга для чтения в детском саду и дома. 4-5 года	М.: Оникс	2006
21	В.В. Гербова	Книга для чтения в детском саду и дома. 5-7 года	М.: Оникс	2006

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

1. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003.
2. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. М.: «Айрис Пресс», 2004
3. Логопедия / под ред. Л.С. Волковой. М.: Владос, 2003
4. Новиковская О. А. Логопедическая грамматика для малышей. Пособие для занятий с детьми 2-4 лет. — СПб.: КОРОНА принт, 2004.
5. Новиковская О. А. Логопедическая грамматика для малышей. Пособие для занятий с детьми 4-6 лет. — СПб.: КОРОНА принт, 2004.
6. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно. - СПб.: Литера, 2001
7. Нищева Н. В. Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание 3-е, перераб. и доп. в соответствии с ФГОС ДО. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
8. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003.
9. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов. – М.: Владос, 2002
10. Нищева Н.В. Конспекты логопедических занятий в средней группе для детей с ОНР. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
11. Нищева Н.В. Конспекты логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР.– СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
12. Нищева Н. В. Игралка 1-2-3. Игры для развития речи дошкольников – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
13. Нищева Н. В. Наш детский сад. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
14. Волкова Г. А. Логопедическая ритмика. – СПб., 2010.
15. Швайко Г.С. Игровые упражнения для развития речи. -М.: Просвещение, 1988.
16. Лопатина Л. В. Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста. – СПб, 2005.
17. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». / Под ред. Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. – М, 2012.
18. Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Методические рекомендации. – М., 2009.
19. Хватцев М. Е. Предупреждение и устранение недостатков речи. – СПб, 2004.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» (модули - художественное творчество, музыка)

№	автор	Название	издательство	Г. изд
---	-------	----------	--------------	--------

1	Комарова Т.С.	Развитие художественных способностей дошкольников. Монография.	М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2014
2	Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду	М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2015
3	Лыкова И.А.	Проектирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Новые подходы в условиях введения ФГОС ДО	М: Издательский дом «Цветной мир»	2014
4	Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л.	Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. (2 шт)	М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2014
5	Лыкова И.А.	«Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»	Москва, Творческий центр «Сфера», «Карпуз-Дидактика»	2007
6	Лыкова И.А.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Планирование, конспекты, методические рекомендации» (средняя, старшая и подготовительные группы)	Москва, Творческий центр «Сфера», «Карпуз-Дидактика»	2007
7	Лыкова И.А.	Детский сад и семья. Изобразительное творчество от колыбели до порога школы»	Москва, «Карпуз», «Сфера»	2010
8	Лыкова И.А.	Интеграция эстетического и экологического образования в д/саду»	Москва, ИД «Цветной мир»	2012
9	Г. Н. Давыдова	«Нетрадиционные техники рисования в детском саду» 1 и 2 части	Москва, «Скрипторий	2010
10	Г. Н. Яковлева	«Пластилиновая живопись»	Москва, Творческий центр «Сфера»	2010

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ

«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» (модули - физическая культура и здоровье)

№	автор	название	издательство	Год издания
1	Иванова Е.В.	Проектная деятельность в детском саду: спортивный социальный проект	Волгоград: Учитель	2015
2	Пензулаева Л.И.	Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет.	М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2014
3	Пензулаева Л. И.	Физическая культура в детском саду: Вторая младшая группа	М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2014
4	Пензулаева Л.И.	Физическая культура в детском саду: Старшая группа	М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2014
5	Пензулаева Л.И.	Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа	М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2014
6	Нищева Н.В.	Веселая дыхательная гимнастика. (2 шт)	Спб: ООО издательство Детство-пресс	2014
7	Э.Я Степаненкова	«Сборник подвижных игр»	М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2015
8	Байкова Г. Моргачева В.	Физическое развитие реализация образовательной области по ФГОС ДО	Волгоград: Учитель	2014
9	Лисина Т. Морозова Г.	Подвижные тематические игры для дошкольников	М: ТЦ Сфера	2014
10	Т.В. Шорыгина	Спортивные сказки	М: ТЦ Сфера	2014
11	Сулим Е.	Детский фитнес физкультурные занятия для детей 3-5 лет	М: ТЦ Сфера	2014
12	Б. Егоров В. Кудрявцев	«Развивающая педагогика оздоровления»	М. Линка-Пресс	2002

3.7. Особенности организации режима пребывания в МБДОУ.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Золушка» функционирует при пятидневной рабочей неделе (исключая субботу и воскресенье), время работы - с 07.00 до 19.00.

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом: построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра; решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Одно из ведущих мест в ДОУ принадлежит режиму дня. Под режимом принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха. Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование (игры, трудовая деятельность, занятия, совместная и самостоятельная деятельность), прием пищи, время прогулок.

При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих **правил**: полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей; тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели; привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности; формирование культурно-гигиенических навыков; эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;

спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года (Приложение 1)

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 45 мин., в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа, в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут, в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут.

Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности для детей 4-го года жизни - не более 15 минут, для детей 5-го года жизни - не более 20 минут, для детей 6-го года жизни - не более 25 минут, а для детей 7-го года жизни - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Организованная образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2 - 3 раз в неделю. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине организованной образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Организованную образовательную деятельность по *физическому развитию детей в возрасте от 2 до 7 лет* организуют не менее 3 раз в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет:

- в младшей группе - 15 мин.,
- в средней группе - 20 мин.,
- в старшей группе - 25 мин.,
- в подготовительной группе - 30 мин.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях организованную образовательную деятельность по физическому развитию максимально организуют на открытом воздухе. (Приложение 2)

При организации сна учитываются следующие **правила**:

в момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна;

первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель;

спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов;

во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно;

не допускается хранение в спальне лекарства и дезинфицирующих растворов;

необходимо правильно разбудить детей – дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели.

Ежедневная продолжительность прогулки детей в ДОУ составляет около 4- 4,5 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна и (или) перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет - при температуре воздуха ниже - 20°C и скорости ветра более 15 м/с. (Сан Пин 2.4.1.3049-13)

Прогулка состоит из следующих **частей**:

наблюдение;

подвижные игры;

труд на участке;

самостоятельную игровую деятельность детей;

индивидуальную работу с детьми по развитию физических качеств.

В зависимости от предыдущего занятия и погодных условий – изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время дети находились на занятии, требующем больших умственных усилий, усидчивости, на прогулке необходимо вначале провести подвижные игры, пробежки, а затем перейти к наблюдениям. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то начинают с наблюдений, спокойных игр.

Один раз в неделю с 3-х летнего возраста с детьми проводят **целевые прогулки**. При этом учитываются особые правила:

темы целевых прогулок, их место, время проведения должны быть спланированы заранее, но не в день их проведения;

место и дорога должны быть апробированы заранее, должны быть безопасными для жизни и здоровья детей;

ответственность за проведение экскурсии возлагается на воспитателя данной группы;

вывод на экскурсию разрешается только после проведения инструктажа, издания приказа по ДООУ и ознакомления с ним воспитателя, записи в журнале «Журнал учета выхода воспитанников за территорию ДООУ»;

длительность экскурсии должна быть предусмотрена программой ДООУ, согласно возрасту детей.

В процессе организации питания решаются **задачи гигиены и правил питания**:

мыть руки перед едой;

класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать;

рот и руки вытирать бумажной салфеткой;

после окончания еды полоскать рот.

Для того чтобы дети осваивали **нормы этикета**, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, вилкой, столовой и чайной ложками. На середину стола ставят бумажные салфетки, хлеб в хлебнице.

В организации питания принимают участие дежурные воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные. Огромное значение в работе с детьми имеет пример взрослого. Исходя из этого, предъявляются высокие требования к культуре каждого сотрудника дошкольного учреждения.

Совместная деятельность – деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время.

Отличается **наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации** (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности).

Предполагает **индивидуальную, подгрупповую и групповую формы** организации работы с воспитанниками.

Самостоятельная деятельность:

свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

В середине года (январь - февраль) для воспитанников дошкольных групп организованы недельные каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

В дни каникул и в летний период непосредственно образовательная деятельность не проводится. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличена продолжительность прогулок.

Закаливание детей включает систему мероприятий:

- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;
- специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы ДО, со строгим соблюдением методических рекомендаций.

Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

Оздоровительная работа с детьми в летний период является составной частью системы профилактических мероприятий. Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей необходимо использовать все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, а также пешеходные прогулки, экскурсии, прогулки по маршруту (простейший туризм).

Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинских работников.

3.8. Поддержка детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и т.д. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает в основном в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности детей осуществляются в *форме самостоятельной инициативной деятельности*:

- самостоятельные сюжетно – ролевые, режиссёрские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в различных центрах активности по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитатели обязаны соблюдать *ряд требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.

Наши педагоги постепенно выдвигают перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощряя детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь. Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей — в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада.

Переход в старшую, и, особенно, подготовительную группу связан с изменением статуса

дошкольников в детском саду. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, наши педагоги обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Они постоянно создают ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставят перед ними все более сложные задачи, развивают волю, поддерживают желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливают детей на поиск новых, творческих решений.

Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы.

Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу;
- обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Познавательное развитие»

- развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности;
- поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения

Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

- устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;
- организовывать концерты для выступления детей и взрослых

Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Речевое развитие»

- развивать и поддерживать речевую активность, инициативность и самостоятельность в речевой (коммуникативной) деятельности.

Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Физическое развитие»

- развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в двигательной деятельности;
- поощрять и поддерживать индивидуальные двигательные интересы и предпочтения (подвижные игры, спортивные игры);
- создавать условия для закрепления двигательных навыков, развития физических качеств;
- обеспечение спортивным оборудованием и инвентарем детской двигательной деятельности;
- проводить беседы по воспитанию у детей положительного отношения к ценностям здорового образа жизни;
- использовать наглядный материал для формирования у детей положительного отношения к своему здоровью, здоровью своих близких и сверстников.

3.9. Традиции учреждения

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной край, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям (Масленица, Рождество и т.д.).

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок , разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

3.10. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Материально-технические ресурсы, необходимые для работы:

- *подбор исторической литературы,
- *подбор произведений русского народного творчества,

- *подбор наглядного материала (иллюстрации, фотографии, зарисовки),
- *подготовка разного вида бросового материала
- *подготовка изобразительного материала для продуктивной деятельности,
- *дидактические игры,
- *выставки книг, рисунков, поделок

Для организации образовательной деятельности по реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений используются:

- группы общеразвивающей направленности от 5 до 7 лет
- ИЗО- студия.

Краткая презентация Программы для родителей

Адаптированная основная образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Золушка» г. Тамбова для детей с общим недоразвитием речи младшего (3-4 года) дошкольного возраста разработана на основе следующий **нормативных документов:**

- Федеральный закон № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 01.09.2013 ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования для детей с ОВЗ (Приказ № 1155 от 17.10.2013 года);
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" (Постановление от 15 мая 2013 г. № 26);
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1015 (ред. от 17.07.2015) «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Уставом ДОУ.

Адаптированная образовательная программа (далее АОП) для детей с ОВЗ предназначена для построения системы педагогической деятельности групп компенсирующей направленности старшего и подготовительного дошкольного возраста с общим недоразвитием речи и задержкой психического развития, обеспечение гарантий качества содержания, создания условий для выявления и коррекции нарушений, обеспечения индивидуального развития и раскрытия потенциала каждого ребенка.

Содержание программы определено с учетом дидактических принципов, которые для детей с такими ограничениями здоровья приобретают особую значимость: от простого к сложному, систематичность, доступность и повторяемость материала.

Система взаимодействия дошкольного образования с семьей позволяет обеспечить педагогическое сопровождение семьи на всех этапах дошкольного детства, делая родителей действительно равноответственными участниками образовательного процесса.

Цель дошкольного образования - оказать профессиональную помощь семье в воспитании детей, при этом, не подменяя ее, а дополняя и обеспечивая более полную реализацию ее воспитательных функций:

1. Развитие интересов и потребностей ребенка;
2. Распределение обязанностей и ответственности между родителями в постоянно меняющихся ситуациях воспитания детей;
3. Поддержка открытости во взаимоотношениях между разными поколениями в семье;
4. Выработка образа жизни семьи, формирование семейных традиций;
5. Понимание и принятие индивидуальности ребенка, доверие и уважение к нему как к уникальной личности.

Система взаимодействия педагога и родителей:

Взаимопознание и взаимоинформирование (анкетирования, опросы, посещение семей воспитанников, организация дней открытых дверей, информирование через стенды и сайт).

Непрерывное образование воспитывающих взрослых (обогащение родителей знаниями, необходимыми для ухода за детьми, их воспитания, гармонизации семейных отношений,

выполнения родительских ролей в семье и обществе через такие формы работы как конференции, родительские собрания, семинары, мастер-классы, тренинги, игры, проекты, консультации, открытые занятия для родителей, мини-библиотеки).

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей (акции, семейные гостиные, фестивали, праздники, прогулки, экскурсии, проекты, семейный театр, совместные зарядки, спортивные соревнования, проекты, образовательная деятельность и т. д.).

Индивидуально-подгрупповое взаимодействие (индивидуальное общение или другие виды деятельности с одним или несколькими родителями на актуальные для них темы).

Взаимодействие по организации развивающей предметно-пространственной среды (предоставление родителям права участвовать в создании образовательной среды, необходимой для обеспечения максимально эффективного развития детей в ДОУ).

Формы работы с семьями

Совместное планирование воспитательно-образовательной деятельности с детьми в рамках комплексно-тематического плана ДОУ.

Изучение удовлетворённости родителей качеством образовательной деятельности, условий.

Динамика участия родителей в жизнедеятельности ДОУ.

Родительские собрания.

Анкетирование.

Семинары-практикумы с учётом индивидуального развития детей.

Конференции, круглые столы.

Индивидуальные и подгрупповые консультации

Приложение №1

Режим дня детей групп общеразвивающей направленности 3-4 лет и 4-5 лет в холодный период (сентябрь-май)

Режимные процессы	3-4 года		4-5 лет	
	Время	Время	Время	Время
Прием детей. Игровая самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа с детьми. Художественно-речевая, трудовая деятельность Подготовка к утренней гимнастике	10 мин 20 мин 25 мин* 5 мин	7.30 – 8.00	10 мин 20 мин 30 мин* 5 мин	7.30 – 8.05
Утренняя гимнастика	5 мин	8.00 – 8.05	10 мин	8.05 – 8.15
Подготовка к завтраку. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность	10 мин	8.05 – 8.15	10 мин	8.15 – 8.25
Завтрак	15 -20 мин*	8.15 – 8.35	15 мин*	8.25 – 8.40
Игровая самостоятельная деятельность.	15 мин	8.35 – 8.50	10 мин	8.40 – 8.50
Подготовка к организованной образовательной деятельности	10 мин	8.50 - 9.00	10 мин	8.50 - 9.00
Организованная образовательная деятельность	40 мин	9.00 – 9.40	50 мин	9.00 – 9.50
Игровая самостоятельная деятельность. Второй завтрак	20 мин	9.40 – 10.20	20 мин	9.50 – 10.30
Подготовка к прогулке. Одевание. Совместная деятельность	20 мин		20 мин	
Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми; Самостоятельная деятельность детей).	40 мин* 50 мин	10.20 -11.50	50 мин* 45 мин	10.30 – 12.05
Возвращение с прогулки. Раздевание. Совместная деятельность	15 мин	11.50	10 - 15 мин	12.10.13
Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность	10 мин	12.00 - 12.30	10 мин	12.10– 12.30
Обед	20 -25 мин*		15 -20 мин*	
Подготовка ко сну	10 – 15 мин	12.30 – 12.40	10 – 15 мин	12.30 – 12.40
Дневной сон	2 ч 20 мин**	12.40 – 15.00	2 ч 20 мин**	12.40 – 15.00
Постепенный подъём детей	5 мин.	15.00–15.05	5 мин.	15.00–15.05
Воздушная гимнастика после дневного сна.	5 мин	15.05 – 15.10	10 мин	15.05 – 15.15
Культурно-гигиенические навыки (умывание, одевание, причёсывание) Совместная деятельность	20 мин	15.10 – 15.40	20 мин	15.15 – 15.40
Полдник.	10 мин*		10 мин*	

Игровая самостоятельная деятельность детей	20 мин	15.40 -16.50	20 мин	15.35 -17.00
Индивидуальная работа с детьми, художественно-речевая деятельность.	20 мин*		20 мин*	
Ужин	20 мин	16.50-17.10	20 мин	17.00-17.20
Игры, прогулка, уход детей домой	50мин	17.10-18.00	1 час 40мин	17.20-19.00
<i>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности*</i>	85 мин	12 %	100 мин	14 %
<i>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов</i>	190 мин	26 %	205 мин	28 %
<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	205 мин	28 %	205 мин	28 %
<i>Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы</i>	40 мин	6 %	40 мин	6 %
Итого, время реализации Программы:	520 мин	72 %	550 мин	76,00%

** -время, которое не входит в общий объем Программы (сон, часть времени самостоятельной деятельности детей во время вечерней прогулки).

Режим дня детей групп общеразвивающей направленности 5-6 лет и 7-8 лет в холодный период (сентябрь-май)

Режимные процессы	5-6 лет		6-7 лет	
Прием детей. Игровая самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа с детьми. Художественно-речевая, трудовая деятельность Подготовка к утренней гимнастике	10 мин 25 мин 35 мин* 5 мин	7.30 – 8.15	10 мин 35 мин 35 мин* 5 мин	7.30 – 8.25
Утренняя гимнастика	10 мин	8.15 – 8.25	10 мин	8.25 – 8.35
Подготовка к завтраку. Самостоятельные гигиенические процедуры, дежурство	10 мин	8.25 – 8.35	10 мин	8.35 – 8.45
Завтрак	10 -15 мин*	8.35 – 8.50	10 мин*	8.40 – 8.50
Подготовка к организованной образовательной деятельности	10 мин	8.50 - 9.00	10 мин	8.50 - 9.00
Организованная образовательная деятельность. Второй завтрак	1ч. 35 мин	9.00 – 10.35	2ч. 05 мин	9.00 – 11.05
Подготовка к прогулке. Самостоятельное одевание	15 -20 мин	10.40 – 11.00	10 -15 мин	11.05 – 11.15
Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность детей).	40 мин* 40 мин	11.00 – 12.20	40 мин* 35 мин	11.15 – 12.30
Возвращение с прогулки. Самостоятельное раздевание	15 мин	12.20	10 мин	12.30
Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры. Дежурство	10 мин	12.20–12.30	5- 10 мин	12.40–12.50
Обед	15 -20 мин*	12.30 – 12.45	10 -15 мин*	12.45 – 13.00
Подготовка ко сну	10 – 15 мин	12.45 – 13.00	5 -10 мин	12.55 – 13.05
Дневной сон	2 часа**	13.00 – 15.00	2 часа**	13.00 – 15.00
Постепенный подъем детей	5 мин.	15.00–15.05	5 мин.	15.00–15.05
Воздушная гимнастика после дневного сна.	10 мин	15.05 – 15.15	10 мин	15.05 – 15.15
Культурно-гигиенические навыки (умывание, одевание, причесывание)	20 мин	15.15 – 15.40	20-25мин	15.15 – 15.40
Полдник	10 мин*		10 мин*	
Игровая самостоятельная деятельность детей	55 мин	15.40-17.00	55 мин	15.40-17.00
Индивидуальная работа с детьми, художественно-речевая деятельность	25 мин*		30 мин*	
Ужин	20 мин*	17.00-17.20	20 мин*	17.00-17.20
Самостоятельная деятельность детей. Игры, вечерняя прогулка. Уход детей домой	1 ч 10 мин**	17.20-19.00	1 ч 10 мин**	17.20-19.00
Беседы с родителями	30 мин		30 мин	
<i>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности*</i>	100 мин	14 %	105 мин	14 %
<i>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов</i>	180 мин	25 %	210 мин	29 %
<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	230 мин	32 %	220 мин	31 %
<i>Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы</i>	40 мин	6 %	40 мин	6 %
Итого, время реализации Программы:	550 мин	77 %	575 мин	80 %

** -время, которое не входит в общий объем Программы (сон, часть времени самостоятельной деятельности детей во время вечерней прогулки)

**Режим дня детей МБДОУ «Детский сад «Золушка»
в теплый период года (июнь – август)**

Режимные процессы	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Утро:				7.30 – 8.00
Прием детей на участке, встреча с друзьями	7.30 – 8.00	7.30 – 8.00	7.30 – 8.00	
Проявление заботы и внимания о них				
Утренняя гимнастика на свежем воздухе	8.00 – 8.07	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10
Беседы, привитие культурно-гигиенических навыков, игровая деятельность, художественно-речевая деятельность	8.10 – 8.50	8.10 – 8.50	8.10 – 8.50	8.10 – 8.50
Подготовка к завтраку. Завтрак				
День:				
Тематические дни				
Понедельник - расширение представлений детей об окружающем мире, чтение литературы, рассматривание объектов природы.	9.00 – 11.50	9.00 – 12.10	9.00 – 12.20	9.00 – 12.30
Вторник - продуктивные виды деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование				
Среда - беседы о здоровье, безопасности, «Уроки тетюшки совы»				
Четверг - экспериментальная деятельность с детьми, труд в природе.				
Пятница - развлечения, досуг или праздник.				
Музыкальное занятие - 2 раза в неделю (по плану музыкального руководителя).				
Физкультурное занятие на улице - 3 р. В неделю				
Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми).				
Возвращение с прогулки	11.50	12.10	12.20	12.30
Мытье ног. Подготовка к обеду. Обед	12.00–12.40	12.05–12.40	12.20–13.00	12.30–13.00
Подготовка ко сну. Сон	12.40- 15.00 (15.30)	12.40 – 15.00 (15.30)	13.00 – 15.00 (15.30)	13.00 – 15.00 (15.30)
Вечер игр с друзьями				
Подъём. Гимнастика пробуждения.	15.30–15.40	15.30–15.40	15.30–15.40	15.30–15.40
Гимнастика после дневного сна				
Полдник	15.40-15.50	15.40-15.50	15.40-15.50	15.40-15.50
Прогулка (наблюдение, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми)	15.50-16. 50	15.50-16.50	15.50-17.00	15.50-17.00
Ужин	16.50-17.10	16.50-17.10	17.00-17.20	17.00-17.20
Прогулка. Беседы с родителями	17.10-18.00	17.10-18.00	17.20-18.00	17.20-18.00